СЦЕНАРНАЯ ЗАЯВКА

Драфт 3. 22.06.23г.

Tagline: Знал бы, что свалюсь с неба в рабство, сидел бы дома.

Nazvanie: A journey into captivity

Avtor: Lyudmila Zubenko (Sitnikova). 6+

ПУТЕШЕСТВИЕ В ПЛЕН

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

 В одиннадцати эпизодах

Сценарий создан по произведению Людмилы Зубенко «Марселина», издано в издательстве «Буква» Красноярск в 2023 году. Сценарий пригоден, как для фильма, так и мультфильма, подойдёт для постановки на сцене.

Жанр: Городское фентези или мистический хоррор.

Ролей, без массовки: 15. Мужских 9, женских 6. Плюс массовка. Или взаимозамены.

ЦА: 6+, для ТВ каналов: 3-ТВ, СТС, НТВ, Домашний. Детские, Карусель.

Референс: Сказок, в том числе русских народных. Является продолжением истории внуков Людовика лютого, Артура и Ильи, в произведении «Марселина».

 На чём быстрее попасть в Индию, конечно на воздушном шаре. Шторм, шар над океаном, акулы, ждущие добычи, падение на остров Шри-ланка и рабство, почти сломили братьев.

Автор произведения Людмила Борисовна Зубенко (Ситникова) родилась в изданиях России.

 Участник и финалист многочисленных конкурсов и фестивалей. Награждена медалью Петра 1, за крупный вклад в развитие науки, культуры и искусства, от Академии наук города Москвы.

 ПРОЖИВАЕТ: 663600, город Канск, Красноярский край. Тел: 8 913 592 12 19. Почта: mila.zubenko.52@bk.ru

Аделина любит Илью, но надо благословение родителей в Индии. Илья снаряжает воздушный шар.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

АРТУР – красавец, царский сын.

АЛЁНА - невеста Артура, дочь поповны.

ИЛЬЯ – брат Артура, красивый мужчина.

АДЕЛИНА - невеста Ильи, индийская принцесса.

ДЖИММИ – брат Аделины, принц, лет 4-5.

ЦАРИЦА ЛУИЗА – мать Артура и Ильи.

МАХАРАДЖИ ДАМИР – отец Аделины и Джимми.

АМИНА – жена махараджи, мать Аделины и Джимми.

ЖОЗЕФИНА – женщина в возрасте, племянница Людовика, колдунья.

ВОЖДЬ ПЛЕМЕНИ БОНДУЛА - злой, алчный человек.

ЖРЕЦ ГАЯН - злой, алчный человек.

ВОЖДЬ АПА – хороший, добрый, мужчина 50-ти лет.

ШАМАН МАРОН – весёлый, добрый, пожилой.

ИТУ – сын вождя, добрый, красив, высок и обаятелен.

ТЕЯ – невеста ИТУ. Чёрненькая (или парик), молодая женщина, ревнива и мстительна.

МАССОВКА – слуги, поповна, люди разных племён, торговцы в Индии и народ. В России крепостные крестьяне.

ЭПИЗОД ОДИН

НАТ ПОЛЁТ НА ШАРЕ ОКЕАН БУРЯ СТРАХ ПАДЕНИЕ РАБСТВО ДЕНЬ

*Илья и Аделина летят в Индию за разрешением пожениться. С Аделиной брат, мальчик лет 4-5. Брат Артур и его невеста Алёна.*

*Шар взмыл в небо, и половина пути было спокойно, но вдруг началась гроза, шар над океаном опускался почти до воды и акулы норовили схватить корзину шара.*

ИЛЬЯ. (В страхе).

Океан под кораблём,

Трудно править нам вдвоём.

АРТУР. (Кричал, перекрикивая ветер).

 Эх, Илья, да мы проспали,

Слишком поздно, братец, встали.

 Говорил, дежурить надо….(ругаясь).

Нет, с расчётами порядок,

Убеждал вчера меня…

Где же Дели? Где земля?

Океан внизу кипит,

Небо чёрное вопит.

Ниже к морю нам нельзя

Неизвестно, где земля.

ИЛЬЯ.

 Эх, пропали, братец. Да…

Пуще, прежнего, беда.

АДЕЛИНА. (В страхе).

Что Илья там происходит? Или уже ни чего не видно?

ИЛЬЯ.

*Океан разбушевался,*

 *Меч огня в волну врезался.*

*Гром небесный, дождь хлестал,*

 *Шторм под шаром бушевал всю ночь.*

*АЛЁНА.*

*Что же делать? Страшно очень.*

*АРТУР.*

*Да, Алёна. Шар кидает, как шальной,*

*Над взбесившейся волной.*

 *Вдруг неведомая сила шар, за что-то зацепила, и корабль потащило на деревья и коряги. Джимми выпал самый первый. Алёна, вслед за ним упала, Аделина покатилась, платьем крепко зацепилась, а шар всё тащило. Только братья не сдавались. Солнце светит из-за тучи, отступает шторм могучий.*

АРТУР.

 Пролетели, братец, да…

Это остров Шри-ланка.

Нас от Дели отклонило

До Бенгальского залива.

Нам виднелась сдалека

Ганг - священная река.

ИЛЬЯ.

 Непутёвый. Ах, какой я,

Путешествие устроил.

 В том Артур, вина моя.

Хорошо хоть здесь упали,

В океане бы пропали…

АРТУР.

 Ах, а жёны наши где?

Да и живы ли оне?

Опять Алёнушка страдает,

Где меня искать не знает….

*Братья в скорби и печали, жён по острову искали. Заблудились в кустах, густых зарослей тропического леса. Вдруг братья увидели почти голых, темнокожих людей.*

*АРТУР.*

*Ну, всё попали.*

*ИЛЬЯ.*

*С чего ты взял?*

*АРТУР.*

*Посмотри вон туда, мужчины в перьях татуировки на теле.*

*ЭПИЗОД ДВА*

*НАТ ДЖУНГЛИ ОСТРОВ ШРИ-ЛАНКА ИСПАРЕНИЕ ЖАРА ЛЮДИ ЗЛОГО ПЛЕМЕНИ ИЛЬЯ ХРОМАЕТ АРТУР СОННЫЙ ДЕНЬ*

 *Братья не успели опомниться, как их пленили, накинув травяную сеть, и погнали вглубь острова. С корзины от воздушного шара вытрясли и забрали все вещи, драгоценности и меха, которые не успели вывалиться с корзины. Илья учил с Аделиной хинди, санскрит, потому пытался что-то объяснить, но над ним только смеялись*

АРТУР.

 Жарко, сей час бы голым нам шагать

Всю одежду покидать.

ИЛЬЯ. (Хромая).

 Сейчас разденут

И на вертел нас наденут.

 АРТУР.

Мы ж в парче и сапогах,

Кольца светят на руках

 Да, лица в ссадинах немного.

 ИЛЬЯ.

Ну, да, досталась, нам дорога.

Жён и Джимми не видать,

Где же будем их искать?

*Артур рассердился впервые за много дней на брата, наорал на него. Мужчины из племени понимали, что пленники ругаются, но только снисходительно посмеивались.*

АРТУР.

 Помоги себе сначала.

Жив останься для начала.

Лучше б сдохли мы все враз,

Чем съедят сегодня нас.

ИЛЬЯ.

 Может, не едят людей?

Может, жарят лишь зверей…

*С братьями не церемонились, грубо толкали в спину и даже пытались бить. Впереди показалось поселение племени, чернокожих, томил и сингалов. Илье было больно наступать на ногу, а его подгоняли палкой по спине.*

ИЛЬЯ.

 Где ж Артур, нам жён искать?

Вот бы ночью убежать…

АРТУР. (Ворчал).

Я, Илья, тебя послушал

Безопасно, хорошо…

Долгий путь пешком по суше,

А на деле оно что?

Зверь морской нас чуть не скушал,

В океан чуть не упали

Растерялись и пропали.

Собери теперь нас всех….

Где надежда на успех?

И зачем на корабле,

Лучше б топал по земле.

ИЛЬЯ. (Хромая, изнемогая от усталости на жаре).

Ах, Артур, ты брат не прав,

Путь, который пролетели,

Мы б за год не одолели.

АРТУР.

Да, конечно, я счастливый….

Не забыть мне братец, милый,

Сто уж раз я пожалел,

Что на шаре полетел.

ИЛЬЯ.

Путь Артур велик таков,

Мы ж за несколько часов

Пролетели над землёй.

Любовались красотой,

Если б в бурю не попали,

Сей час по Дели бы гуляли.

АРТУР.

 Да конечно, столько спать

Будешь в Индии гулять.

Говорил дежурить надо,

Ты же нет, я рассчитал.

ИЛЬЯ. (Успокаивая брата).

 Ах, Артур. Нас ветер гнал.

Были мы почти у цели

Видно, ночью пролетели…

АРТУР. (Нервно).

 Ааа…. На роду видать мученья

Постоянно приключенья

Будут следовать за мной.

Как устал я….. Боже мой…

Мы б с Аленушкой сейчас

Вспоминали дома вас.

ИЛЬЯ. (Озабоченно).

 Где, однако, Джимми малый?

Эко нас пораскидало.

ЭПИЗОД ТРИ

НАТ ДЖУНГЛИ ДОБРОЕ ПЛЕМЯ ДЖИММИ ЖАРА СЛОНЫ ДЕНЬ

*Джимми, выпал с корзины, бродит, натыкаясь на сплошную стену джунглей. Потом его испугали яркие птицы, на камне, в расщелине он увидел змею и от страха присел, закрыв глаза. Потом он громко плакал, но всё равно шёл. Ему было года четыре.*

ДЖИММИ. (Плачет).

 Я потерялся. Я потерялся

И с сестрёнкою расстался.

Что ж все бросили меня?

А, а, а – кричал - а, а…

*Вдруг появились слоны. На слонах были люди с длинными палками. Его сразу заприметили.*

*МУЖЧИНА НА СЛОНЕ.*

 *Смотрите, какой красивый малыш в одёжках, лезет на пальму.*

*ДРУГОЙ МУЖЧИНА.*

*Только осторожно не напугайте, а-то упадёт.*

*МУЖЧИНА НА СЛОНЕ.*

*Ну, малыш, иди сюда, не бойся.*

*ДЖИММИ.*

*Я и не думал бояться, я мужчина.*

*ДРУГОЙ МУЖЧИНА.*

*О, так он нас понимает, нашего племени. Видимо не один тут, Интересно только знать, где они….*

 *Джимми и не думал бояться, наоборот обрадовался, что его нашли.*

МУЖЧИНА.

Ну, давай малыш, слезай,

Мне на руки ну, давай.

Маму мы пойдём искать

ДЖИММИ. (Плача).

 Где я, как людей зовут?

И куда меня ведут?

Есть хочу я, хочу спать.

МУЖЧИНА .

Приехали, пойдём тебя накормим, и иди гулять.

ДЖИММИ.

Я потерялся.

МУЖЧИНА.

Не бойся, тебя никто не обидит.

Джимми накормили и отпустили гулять с ребятишками из племени. Джимми от них почти не отличался, голышом бегал, лазал по деревьям, скидывая бананы ребятишкам.

ЖЕНЩИНА ПЛЕМЕНИ.

Здесь солома – всем кровать.

Чей ребёнок? Непонятно…(Своему мужу).

Тоже чёрненький, занятно…

Но в парче и сапогах

По колечку на руках,

Цепь на шейке золотая

Драгоценная, витая.

Надо взрослых поискать.

МУЖ ЖЕНЩИНЫ.

 С корабля пришёл, видать…

Спрячь - ка, с малого одёжку,

Спрячь подальше сапоги,

Разыщу, пойду я взрослых

Осторожней, вдруг враги…

*Джимми, уже через час был принят в дружную компанию чумазых ребятишек. Отец детей учил плавать, с трубочкой в зубах, под водой. Джимми это очень нравилось.*

ЭПИЗОД ЧЕТЫРЕ

НАТ ДЖУНГЛИ ЗЛОБНОЕ ПЛЕМЯ ДОБЫЧА АЛМАЗОВ ГОРЫ ИЛЬЯ АРТУР ПЛЕННИКИ ДЕНЬ

 *Братьев ограбили и раздели. Вождь злого племени Бондула, уже пожилой, а жрец изверг Гаян, ещё крепкий и нахальный. Постоянно спорит с вождём, пытается отнять, что-то ценное. Вождь, всё, что было у братьев, убрал в свой сундук. Жрец рассердился и ушёл. Вождь закрыл крышку огромного сундука.*

ВОЖДЬ БОНДУЛА.

Здесь зачем? Какие цели?

Почему не по воде,

А невиданном шаре?

Кто ещё сопровождал?

Да и кто куда пропал?

 *Илья мычит, как корова, а Артур вообще молчит.*

ВОЖДЬ БОНДУЛА.

Уводите, раз поймали.

В клеть для тигра посадите.

День и ночь там сторожите.

 Ничего не понимаю. (Курит трубку).

*Артур и Илья сидят в клетке, довольно просторной из бамбуковых палок, сплетённых верёвками. Солома на земле. Крыша укрыта большими пальмовыми листьями. Артур и Илья встали и смотрят на бегающих ребятишек и почти голых взрослых.*

АРТУР.

Не сулят гостям добра.

Ладно, терпим до утра.

ИЛЬЯ. (С волнением).

Что ты, Артур, вдруг съедят…

Глянь же, как на нас глядят.

Скажут лишь, порвут на части…

Где б подмогу поискать,

Да в Россиюшку сбежать.

АРТУР.

 Нет дорог по суше где?

Остаётся по воде.

Путь найти на Индостан,

Сколь пройти придётся стран.

ИЛЬЯ.

 Тут пролив – то не большой…

 Путешествие в ночное

Нет, мне страшно начинать,

Надо утро обождать.

АРТУР.

 Где жену искать? По свету…

ИЛЬЯ.

Может, их в живых-то нету….

Их давно бы отыскали

Нас же быстро подбирали.

АРТУР.

Может, завтра днём найдут

И в селенье приведут.

ИЛЬЯ.

 Хорошо бы было так…

Всё! Спокойной ночи, брат.

ЭПИЗОД ПЯТЬ

*Аделина, и Алёна упали на какое-то большое скопление камней. Вдруг прямо у самого лица Алёны выползла змея и опять спряталась. Алёна закричала. Когда выбрались наверх, громко плакали, жалея друг друга. От причёсок ни осталось и следа. Воины искали людей, и нашли Аделину и Алёну. Привели их в поселение. В этом поселении жили добрые люди.*

*АЛЁНА. (Аделине).*

*Смотри сколько тут ребятишек, ищи, может Джимми здесь….*

 *Вскоре они увидели Джимми, он их не приметил, братьев тоже не было. Аделину и Алёну привязали к столбам, жарко, хотелось пить.*

*МУЖЧИНА ИЗ ПЛЕМЕНИ.*

*Вы не сердитесь, надо обряд провести, вдруг вы нам причините вред.*

АДЕЛИНА. (Ей страшно за Алёну).

 Растерялись мы беда,

Вокруг острова вода.

Так бы с кем уйти сумели

Здесь рукой подать до Дели.

По воде нам не добраться,

Здесь придётся оставаться…

АЛЁНА.

Зачем танцуют и поют?

АДЕЛИНА.

Испарение, жара,

Капли нет во рту с утра.

А поют, ритуал такой.

АЛЁНА.

 Аделина помоги…

Может, племя не враги

Окружают нас с тобою,

Напоили бы водою.

АДЕЛИНА.

 Ах, сестра, ещё не время.

Знать бы нам, какое племя

Нас пленило, для чего

И беды ждать от кого.

АЛЁНА.

 Посмотри, они едят,

А от нас чего хотят?

АДЕЛИНА.

Говори по - русски только.

Не показывай ни сколько,

Что хоть слово понимаешь,

Их приказы исполняешь.

АЛЁНА.

Аделина, я печалюсь,

Где же Артур и Илюша,

В море милый иль на суше…

Хорошо, что Джимми нашёлся.

*Алёне совсем плохо на жаре, она начала кричать и ругаться.*

АЛЁНА. (Ругая Артура).

 Потащился, не сиделось,

На всю жизнь я насмотрелась.

АДЕЛИНА.

Нам Алёна, можешь спеть?

АЛЁНА.

 Что за вздор, какие песни…

АДЕЛИНА.

Всех нас ждёт судьба другая,

Да коварная такая…

АЛЁНА. (Обречённо).

 Что ж согласна я, споём

Что-то русское вдвоём.

Пусть услышат братья нас

И спасут в нежданный час…

*Джимми, услышал песню, которую Аделина и Алёна пели дома в России, обрадовался. У Алены размоталась верёвка на лохмотья, Аделина, подойдя к ней, не смогла развязать разлохмаченный узел.*

АДЕЛИНА. (Алёне).

 Нас Джимми нашёл.

Алёна, как я рада,

Джимми здесь, он с нами рядом.

ДЖИММИ. (Сестре).

Ну, пошли сестра поспишь,

Здесь давно уже стоишь.

*Джимми искали, увидали у столбов и решили не обижать и не мешать общаться. Подумали что это его мать. Однако Джимми говорил на другом языке – по русски.*

ЖЕНЩИНА. (И её муж).

 Этих женщин мальчик знает,

Глянь, как светлой помогает…

МУЖ

 А зачем их привязали?

ЖЕНЩИНА. (Мужу).

 Да… Шамана долго ждали,

Всех, кто в племя попадает,

Он, злых духов изгоняет,

Надевает свой наряд,

У столбов вершит обряд.

МУЖ.

 Так шаман в другом селе,

Привезут навеселе…

ЖЕНЩИНА.

Женщин жалко как, беда,

Есть и пища, и вода.

 Не велел шаман давать,

Надо утро обождать.

МУЖ.

 Рассказать вождю бы надо,

Попадёт нам – не порядок.

Вождь, мальчонку, нам оставил

И доглядывать заставил.

 *Прибежали муж с женой к вождю, а он одинокий, лет сорока, добрый, жены давно нет, отдыхает днём.*

МУЖИК. (Охраняющий вождя).

 Вождь обедал, отдыхает.

Сами с мальчиком справляйтесь,

Уходите, не ругайтесь.

ЖЕНЩИНА.

Сей вопрос нам не решить

Дайте нам Иту, спросить.

 Пусть к нам выйдет сын вождя.

МУЖИК. (Охрана вождя).

 И Иту не принимает,

Отдыхает он от дел,

Беспокоить не велел.

ЖЕНЩИНА.

 Люди на жаре стоят,

Есть, и пить давно хотят…

А шамана нет в селе

И придёт навеселе.

Внук родился у него,

А бедняжкам каково?

*Иту – сын вождя, вышел и заворчал, он слышал шум и пререкания, чего по пустякам было делать не положено.*

ИТУ.

По полудню, кто позволил…

 Кто посмел тут?

Кто шумит?

Отдыхать мне не велит…

ЖЕНЩИНА.

Ваш папаша вождь Апа

Поручил нам пацана,

Там двух пленниц привязали,

Для обряда оставляли.

А сейчас мой муж видал,

Мальчик женщин развязал.

ИТУ. (Своей невесте Тее).

 Подожди меня на месте,

Разберусь, приду обратно.

Пообедаем, понятно…

*У столбов собралось всё население, шумят, галдят, шамана нет в посёлке. Иту в недоумении, откуда появились женщины у столбов, привязанные. Увидев Алёну, он понял, что влюблён..*

ИТУ.

Кто такие? Где доклад?

Где и кто ведёт догляд?

ЛЮДИ.

 Так в селе шамана нету…

ИТУ.

 Призову я всех к ответу.

Если завтра не придёт,

С ними, что произойдёт?

Испекутся на жаре,

Мы ж не злыдни. (Кричит).

Ножик где?

 Ах, беляночка, родная, (Обращаясь к Алёне).

А пригожая какая…

Кто посмел тебя связать?

Я велю их наказать.

*ИТУ, трясущимися руками пытается развязать разлохмаченный узел на запястьях Алёны. Она уже не в силах стоять. От обезвоживания у неё полопались губы, волосы не прибраны, платье порвано. Она буквально висела на верёвках. Аделина бегала рядом, но никто не просил её встать на место, к столбу.*

ИТУ. (Нервно кричит).

 Нож мне, нож!

*Алёна, как увидела нож в руках у Иту, так на руки ему и упала, теряя сознание. Иту, погрузился в аромат волос Алёны и понял, что не хочет больше Тею, влюбился в беляночку чужестранку. Джимми просит сестру следовать с ним.*

ДЖИММИ. (Сестре).

Ну, пойдём со мной сестрица,

Там еда есть и водица.

АДЕЛИНА. (Ласково).

 Ах, оставь, я не пойду.

Я останусь лучше здесь.

ДЖИММИ. (Жалостливо).

Ну, пойдём….(Уводит сестру в хижину).

 *Иту на руках принёс Алёну в свою хижину, намочил мокрую тряпицу, положил на лоб Алёне, вторую на обнажённую грудь декольте. Принёс воды и попытался напоить Алёну. Она была без сознания.*

*ИТУ.*

*Пей красавица, тебе легче будет.*

 *За этой картиной наблюдала Тея, ревность душила её. ИТУ, решил повиниться отцу и своему народу, что женится только на белянке. Иту гладил волосы Алёны, любовался её лицом и не мог наглядеться .*

ИТУ.

Всё! На беленькой женюсь,

Завтра папе поклонюсь.

Попрошу благословенья

И на свадьбу разрешенья.

Пусть шамана упредит

И собрать народ велит.

*Только занялось утро, всё население собралось у столбов на импровизированной площади. Все требуют вывести и показать беляночку. Аделина тут же стоит с братом и молчит. Громче и эмоциональнее, кричит Тея. Она брошенная и обиженная невеста, требует справедливости. Грозится убить белянку Алёну.*

ТЕЯ. (Злобно).

 Где она? Убью

Я соперницу свою….

Ей мужчины из племени перегородили путь.

МУЖЧИНЫ.

 Тея, ты не горячись,

А сначала разберись.

Та девица без сознанья,

У неё свои страданья.

ТЕЯ. (Возмущаясь).

Всё равно её убью,

Яду в пищу ей налью…

*Люди, что были рядом, слышали угрозы убить и отравить белянку, подошли к Иту и передали ему об угрозах Теи.*

ЛЮДИ. (По очереди, эмоционально).

 Ты смотри, не горячись.

Ты на Тее лишь женись.

Чужестранка пропадёт

Тея всё равно убьёт.

Что б белянку защитить,

Тею надобно убить.

ВОЖДЬ АПА. (Отец Иту, говорит сыну).

 Так закон у нас велит

 И какую защитит.

Так-то, мальчик дорогой.

ИТУ. (Отчаявшись, отцу).

 Что мне делать? Я пропал…

Своё сердце потерял.

Тею просто уважаю,

А белянку обожаю.

Я ж не знал, что так бывает,

Что любовь ума лишает…

Сердце рвёт моё на части

Ну, какое это счастье…

*Тея в ярости, слезах горько плакала в кустах, в землю нож втыкала с силой и подружек попросила, привести шамана Марона к ней. Подруги прибежали к шаману и рассказали всё ему о случившемся. Шаман Марон, не подозревал, какие страсти кипят в его отсутствие.*

ШАМАН МАРОН.

Погодите, погодите,

Как сороки не галдите…

Как я мог вчера забыть,

Женщин не освободить.

Если живы – означает,

Вождь не очень осерчает.

*Шаман Марон пришёл к вождю. Народ шумел, пустился в ритуальные танцы. Жара спала, зажгли костры, готовили пищу. Дети бегали тут же, была настоящая суматоха.*

ШАМАН МАРОН. (Обращаясь к ИТУ, сыну вождя.

Вам Иту, так не годится,

На беляночке жениться.

Тея вам наречена

И женою, быть должна,

Дай Иту мужское слово,

Что беляночку оставишь

И домой её отправишь.

С корабля они все трое,

Ты оставь её в покое.

Поступаешь очень скверно

Она замужем наверно.

И вторая с пацаном,

Не играй сынок с огнём.

Не одни же, в самом деле

К нам на шаре прилетели.

Надо воинов послать,

Мужиков их поискать.

ВОЖДЬ АПА.

Может, племя, где другое

Захудалое какое

Держит их мужчин в плену?

ШАМАН МАРОН.

 Что ж объявим им войну.

Отдавать не захотят,

То себе и навредят.

ИТУ.

 И зачем вам это надо?

Потеряем пол отряда.

ШАМАН МАРОН.

Нет, мы в округе всех сильней,

Наше воинство мощней,

Сюда чернявую ведите,

Всё у женщины спросите.

Чужеземцев соберите

И в одно жильё сведите,

Пусть пока втроём живут,

Нам вреда не принесут.

ВОЖДЬ АПА.

 А обряд и карантин?

ШАМАН МАРОН.

 Но ведь я их отделил…

ИТУ.

Слушай, хочешь, проводи,

Да смотри не навреди.

В ночь назначены бойцы,

Во все стороны гонцы.

 ЭПИЗОД ШЕСТЬ

НАТ ДОБРОЕ ПЛЕМЯ АДЕЛИНА АЛЁНА ЖАРА ПОИСК ИЛЬИ И АРТУРА ДЕНЬ

 *Люди поняли, что женщины, не приспособлены сами ни чего делать, стали обучать. Аделину и Алёну стали готовить замуж за своих мужчин. Жить одним женщинам в племени не положено. Прошло уже полгода, братья не находились.*

АДЕЛИНА.

Где же братики, вы где?

Вы на суше, иль воде…

Вы мертвы или живые?

Наши мальчики родные.

АЛЁНА.

Сколько нам ещё страдать,

Где вас, милые, искать?

*Пришло время тропических дождей, Джимми заболел, потом в лихорадке свалились Алёна и Аделина. Им помогали жители.*

ШАМАН МАРОН. (Издал указ).

 К ним в жилище не входить,

Буду сам гостей лечить.

*Джимми болел тяжело, но на поправку пошёл первым. Вышел гулять. Научился сбивать плоды с дерева. Этим же бумерангом охотился на птицу и мелкого зверя. Делал самостоятельно лук, точил стрелы.*

АДЕЛИНА. (Алёне).

Ты смотри, Джимми,

 Вышел бегать и скакать,

С ребятишками играть.

Рыбу удить научился.

На охоте отличился.

Смелый мальчик, молодец,

Вот бы счастлив был отец.

Знал бы, где его сынок

Нам скорее бы помог.

АЛЁНА. (Категорично).

Я не сделаю ни шагу,

Здесь костьми навечно лягу,

Если Артур не придёт

И меня не заберёт.

 Все гонцы повозвращались,

Только двое задержались.

Уже год, и больше нет

Притомилась, ждать ответ.

 ЭПИЗОД СЕМЬ

*Соплеменники Чират и Маник, посланные на поиски братьев Ильи и Артура, добрались до противоположной стороны острова Шри-ланка. Они знали, что здесь обитает злобное племя, добывающее алмазы, грабили корабли и лодки, брали в плен себе людей. Пробраться незамеченными не получится, потому договорились преставиться заблудившимися в океане рыбаками. Мужчины поняли, что братья могут быть здесь.*

ЧИРАТ. Племя злобное здесь обитает.

Кто-то лодку нам толкает,

Как с котёночком играет.

МАНИК.

 Зверь огромный.

ЧИРАТ.

Сколько дней в пути не знаем,

Счёт давно уж потеряли.

МАНИК.

Испугался?

ЧИРАТ.

Долго по морю мотало

И на берег покидало.

МАНИК.

Всюду тишь и благодать,

Но селений не видать.

ЧИРАТ.

 Странно, лишь следы от босых ног…

 Да больших мужских сапог.

МАНИК. (Со вздохом).

Шахты, горы здесь, взрывают

И алмазы добывают.

*Идут, беседуют, а за ними уже наблюдают. Не успели договорить, мужчинам, перегородили дорогу, руки привязали к длинной палке. Привели в селение и учинили допрос с пристрастием. Люди племени, были одеты в штаны и широкие пояса. На головах не – то чалма, не – то грязные намотанные на головы тряпки, чёрного цвета. Мужчины были чёрные и по виду грязные.*

ЖРЕЦ ГАЯН. (Ехидный малый, глазки бегают).

 Для чего? Зачем явились?

ВОЖДЬ БОНДУЛА. (Пожилой, боится жреца).

 Что за новость, благодать

Научились все летать…

ЖРЕЦ ГАЯН. (Подозрительно).

 Сколько лет мы жили тихо.

ВОЖДЬ БОНДУЛА.

 Да, да понаедут, прилетят,

Всё селенье разбомбят.

МАНИК И ЧИРАТ.

Нет, мы рыбаки, просто заблудились….

ВОЖДЬ БОНДУЛА. (зло)

 А сюда на чём добрались?

МАНИК. На лодке.

Шторм вот, правда, виноват

Вы нас простите, отпустите,

Лодку сделать разрешите.

*Мужчины с лодки глядели во все стороны, примечая, что за племя, чем занимается, где шахты и прочее. В поселении они увидели грязных, обросших людей. В том числе белокожих, которых били, морили голодом. В деревне, царил полный хаос. Мужчины увидели и тех, что описывали Алёна и Аделина. Но пока не подали виду, решили подчиниться, остаться в племени, ждать случай, поговорить и попробовать сбежать с острова. Захваченных мужиков Маник и Чират били, допрашивали, посадили в клетку из бамбука. Весь день не давали пить, и есть, а утром отправили в шахту добывать алмазы*

ЖРЕЦ ГАЯН. (Злобно).

Не отпустим никуда,

Здесь работать вам всегда.

МАНИК.

Всё. Закрыты нам дороги…

Лишь по морю путь домой.

 ЧИРАТ.

Но ещё ведь лодку надо.

Быстро больно здесь встречают,

До селенья провожают.

И столбы у них стоят

Там же бьют и там казнят,

В страхе, бедности народ,

В жалких хижинах живёт.

ЖРЕЦ ГАЯН. (Подошёл ближе).

Вы сейчас к котлам идите,

Там попьёте, поедите.

После в шахту уведут

И работу вам дадут.

ИЛЬЯ. (Подошёл к новеньким).

Не сумеете сбежать,

Не надейтесь даже

Здесь в селении злая стража.

*Много дней проходит, а выхода нет, подружились Илья и Артур с людьми, что приплыли за ними Маником и Чиратом, а убежать не знают как. Собираться и болтать, опасно, говорили только ночами в хижине, и то шёпотом. Им готовила пищу шустрая женщина Мэри. Она пленница врач с корабля.*

АРТУР. (Новеньким).

Убежать напрасный труд,

Всюду стражи стерегут.

ИЛЬЯ.

Мы здесь с братом и узнали

Через гору путь короткий

В желобах с горы до лодки

Можно быстро одолеть,

Если саночки иметь.

Санки с тормозом, рулём,

Править ими лучше днём

 Убегали, между прочим.

Нас так быстро догоняли

И обратно возвращали.

Били, долго не кормили,

После в шахту уводили.

АРТУР.

Нас Мэри отпоила

И кормила, и лечила.

ИЛЬЯ.

А когда оковы сняли,

Снова в шахты загоняли.

АРТУР.

Как родные там, не знаем…

День и ночь их вспоминаем.

МАНИК.

Вы Артур с Илюшей – братья?

ИЛЬЯ. (Удивлённо).

Да, но откуда вам – то знать?

МАНИК.

Нас послали вас искать,

Где вы, женщинам сказать.

ИЛЬЯ И АРТУР. (Заплакали).

Живы! Живы! А мальчонка?

МАНИК.

 Тоже с ними – егоза.

ИЛЬЯ.

 Задержались мы в плену.

С нас одежды все срывали,

Драгоценности отняли

И кинжалы именные,

Драгоценные такие.

Правда, мы тут не зевали

И алмазы воровали.

Мэри сшила пояса

Уже полны, чудеса…

АРТУР.

 Это мы на всякий случай.

Убежим коли – сгодятся,

С кем, за что там рассчитаться.

МАНИК.

 Что ж давайте собираться,

Ведь за вами нас послали

С племя, многие искали.

АРТУР.

 Здесь все злые.

Вождь, как зверь, -

Шаман дикарь.

ЧИРАТ.

Наше племя не такое,

Оно доброе, не злое

И шаман у нас не злой,

Да и вождь совсем другой.

Зря людей он не ругает,

И чем может, помогает.

ИЛЬЯ.

Здесь же Жрец торги ведёт.

Племя в бедности живёт.

Он плывёт на Индостан,

Там товары покупает,

Через месяц приплывает.

Всем товары предлагает.

Мен алмазами ведёт,

Мало, просто отберёт,

Барыши в карман кладёт.

ЧИРАТ.

Больше нечего здесь ждать,

Надо срочно убежать.

МАНИК.

Завтра всех пособираем,

Ни кого не оставляем.

Илья и Артур уже знали, кто тут чужие, всех собрали, подальше от глаз и сговорились сбежать, как представится случай. Чират и Маник узнали и своих соплеменников захваченных в плен, велел всем ждать.

НАТ ОКЕАН ПОГРУЗКА КОРАБЛЯ ЖРЕЦ ВОЖДЬ ПРЕРВАННЫЙ ПУТЬ ГИБЕЛЬ ПОБЕГ

*Жрец собрал свои алмазы, собрал народ, обещая привезти всё по списку. Люди охотно давали ему свои необработанные алмазы. Жрец складывал их в мешки, завязал и погрузил на корабль. На этот раз с ним собрался вождь племени. Жрецу это не понравилось, он решил, что непременно должен избавиться от вождя. Только потому, что не собирался больше возвращаться на остров никогда. Он присмотрел в Индии дом и решил уехать.*

*ЖРЕЦ ГАЯН. (Вождю племени).*

*Плохая идея, зачем тебе на большую землю?*

*ВОЖДЬ БОНДУЛА.*

*Так никогда не был, посмотреть хочется, товары прикупить.*

*ЖРЕЦ ГАЯН.*

*Я же сказал, всё тебе привезу, всё, что пожелаешь, алмазы давай.*

*ВОЖДЬ БОНДУЛА.*

*Не, ты обманываешь меня.*

 *Жрец Гаян, обвязал себя вокруг талии тяжёлым поясом с награбленным золотом. Погрузил на корабль все свои награбленные вещи и драгоценности. Оставался сундук вождя, но там всегда была охрана и он не смог это сделать. Защитников у жреца не было, он был злой, его боялись, но не любили.*

*ЖРЕЦ ГАЯН. (Хитро).*

*Ладно, так и быть путешествуй со мной, мне интересно, как ты собрался обратно сюда возвратиться?*

*ВОЖДЬ БОНДУЛА*

*А ты что меня обратно не повезёшь, а сам куда денешься?*

*ЖРЕЦ ГАЯН.*

*Не переживай, я пошутил, ладно, садись на корабль. Забрал бы всё же сундук свой, вдруг разграбят.*

*ВОЖДЬ БОНДУЛА.*

*Нет и точка, сундук к земле намертво приложен. Его нельзя с места трогать. Не надо мне в дороге и в самой Индии столько драгоценностей.*

*На корабль напали пираты, Жрец Гаян не захотел отдавать пояс с золотом, прыгнул в океан, сразу пошёл ко дну, его заметили акулы и разодрали. Вождь сдался в плен и стал пиратом.*

*МАНИК.*

*Так Чират, к побегу всё готово. Собираем в хижине всех наших пленников, да осторожно.*

*Англичанка Мэри, тоже собралась бежать. Вдруг небо потемнело, разразился гром. Беглецы собрались в хижине англичанки. Все решили, нельзя оставлять её в этом злобном племени. Наступила ночь, самое время для побега. Гроза и шквал тропического ливня был в помощь.*

*МЕРИ.*

В путь продукты мы собрали

И еду, и воду клали?

ИЛЬЯ.

Через гору путь кроткий

В желобах с горы на лодки

Всем на хворосте катиться,

Подле лодки очутиться.

МАНИК.

Быстро к берегу бежать,

Лодки бойко отвязать

И до берега тащить,

Да и на воду спустить.

*Братья свои документы, одежду из сундука забрали. Стихла буря, рассвело, лодки не сразу, но добрались до своего доброго племени.*

ВОЖДЬ АПА. (Доброго племени).

Ну, вот Иту и Тею поженили

Про Алёнушку решили

Брату меньшему отдать.

ИТУ.

Больше их нельзя держать,

Надо замуж выдавать.

Раннее утро, шторм утих. Смотровой увидел лодки, приближающиеся к берегу.

 СМОТРОВОЙ. Вижу, приближаются лодки. (Кричит птицей).

По тревоге всех женщин и детей быстро начали уводить. Все мужчины вооружились луками и стрелами. У некоторых уже были мачете, которыми они рубили тростник. С возвышенности люди наблюдали за лодками.

 ЭПИЗОД ВОСЕМЬ

ШАМАН МАРОН. (Вождю сказал и на лодки указал).

Люди грязны, бородаты,

Вид измученный такой,

Не ведут такие бой.

Уж не наши ли бойцы

Возвратились! Молодцы!

Вон, Лодка первая пристала.

*Аделина и Алёна увидели бородатых, измученных мужчин. Они бы их узнали и через много лет, так сердце у них забилось от радости, что не надо оставаться на острове на всю жизнь. Появилась надежда, что они скоро будут свободны.*

АДЕЛИНА.

 Он, Илюша дорогой,

Он, любимый, мой, родной…

*Аделина и Алёна побежали всех вперёд, а за ними весь народ. Соплеменников узнали, что пропали много лет назад.*  *Матери встретили своих пропавших когда-то сыновей. Артур схватил Алёну и долго не мог отпустить. Аделина, не могла разглядеть Илью, а он подкрался к ней сзади, обнял, целуя, Джимми повис у Ильи на шее.*

ИТУ. (Брату).

Брат, я и сам уж пожалел,

Что Алёну взять хотел.

До сих пор смотрел и млел,

Но общаться с ней, не смел.

БРАТ ИТУ

 Это братец хорошо,

Что уедут далеко

С глаз долой, из сердца вон.

ИТУ.

Мы тебе ещё найдём.

Пусть уж лучше уезжают,

Нас лихим не вспоминают.

И на радости такой

Собираем пир горой.

А сей час всем, мыться

И на праздник появиться.

*Братья мылись, переоделись в те одежды, что забрали из сундука в плену.*

*ИЛЬЯ. (Брату).*

*Морем братец мы пойдём.*

*АРТУР.*

*Ну, да, с острова только по океану.*

МАНИК.

 Вы отправили двоих,

Мы вернули вам пятнадцать

Да с других племён мужчин,

Все красавцы, как один.

Принимайте ещё восемь…

ВОЖДЬ АПА.

 Проходите, в гости просим,

А понравится - живите.

Вахту воина несите.

Вот, невесты подрастают,

Может, замуж пожелают.

Отдадим, не сомневайтесь.

Оставайтесь! Оставайтесь!

ИЛЬЯ.

 С нами вот ещё женщина,

Вот глядите приоделась,

Как молодушка зарделась.

Помогала нам всегда

И от смерти нас спасла.

АРТУР.

Там за нас бедняжку били,

Мы её и прихватили.

*Англичанка улыбнулась, и вождю – то приглянулась.*

*ВОЖДЬ АПА. Вдовый я, давно один*

 *Дожил даже до седин.*

 *Выходи Мэри за меня замуж.*

*МЕРИ. Расхотелось ещё ехать куда-то.*

 *Жить в большом городе не смогу.*

ВОЖДЬ АПА.

 Хороша - то, Боже мой,

Приглашаю вас домой.

В дом хозяйкой проходи

И хозяйство здесь веди.

*Братья собрались отплывать в Индию.*

ВОЖДЬ АПА.

Вас не гонят, отдохните,

А хотите, так живите.

ИЛЬЯ.

Надо в Индию нам, в Дели,

Загостились, в самом деле.

Даже жалко расставаться

Надо всё же собираться.

*Путь Шаман Марон им указал, карту и фарватер дал. Чтобы пирогу вернуть назад на остров, ещё гребцов дали.*

ИЛЬЯ.

 Джимми вырос, удивленье

Сапоги, костюм малой.

АДЕЛИНА.

 Ах, красавчик, мальчик мой.

Как поедешь ты домой?

Будем шить костюм другой.

А потом костюм хороший,

За динары иль за гроши

Всем обновы наберём,

К папе с мамою пойдём.

 ЭПИЗОД ДЕВЯТЬ.

*Солнце не встало, а всё поселение вышло провожать путешественников. Благодарили за возвращённых мужчин в племя. Артур и Илья дали алмазы вождю, подарили Тее и Иту на свадьбу подарки. Англичанке отдали подушки и одеяла с воздушного шара. Она привычна на таком спать, была счастлива принять подарки. Лодка отплыла, Аделина и Алёна уже смело готовили сами еду и умело убирали, Джимми ловил рыбу, чем очень удивил Илью и Артура. Быстро добрались до порта Ченнаи, поблагодарили гребцов и пешком направились дальше, до Калькутты. По рекам есть крокодилы, путешественники этого не знали.*

АДЕЛИНА.

Осторожно, страх, какой

Крокодилов, Боже мой…

Джимми, ты зачем шалишь,

Так и в реку угодишь.

Илья и Артур на пароходе. Пассажиры устраивали танцы, пели песни, было весело. Пароход заплывал на небольшие пристани, ссаживал пассажиров и брал новых. Работала кухня, подавали вкусный обед. В каютах жарко и все пассажиры больше находились на палубе.

 ЭПИЗОД ДЕСЯТЬ

АДЕЛИНА.

Измотались, в самом деле,

Наконец достигли Дели.

Дома в Дели Аделину и Джимми не хотели признавать. Не пустили в дом. Аделина увидела кормилицу Джимми, которая шла во дворец махараджи. Джимми бросился к ней на шею, она узнала Аделину и Джимми. Пошла и рассказала родителям Аделины и Джимми. Отец вышел и мать, тут они поняли, что это их дети. У Джимми было на спине такое же родимое пятно как у отца. На шее Джимми был фамильный медальон, который он никогда не снимал с себя. Аделина просила благословения у родителей на брак с иноверцем. Родители решили подумать.

МАХАРАДЖИ ДАМИР

Мы в печали третий год.

Всё детей своих искали,

Всю округу обскакали.

Караваны проверяли

Даже к морю посылали.

*Вошла кормилица, Джимми опять прыгнул ей на шею. Было видно, что он не забыл её. Махараджи не мог нарадоваться, что его сын, наследник жив, ещё и образован. Илья, много занимался с Джимми. Джимми подвёл Илью к отцу и матери и рассказал, что это он их выручил от колдовства Марселины. Мать плакала от радости.*

Аделину и Джимми повели по коридорам. Аделина и Джимми узнали свои комнаты. Там лежали их игрушки, которыми они играли раньше.

МАХАРАДЖИ.

Так проверка.

 Где и чья здесь в спальню дверка?

АДЕЛИНА.

 Всё, как было… Папа! Мама!

Говорю же, нет обмана.

Всё как было сохранили.

И игрушки те, что были.

Джимми комната напротив

И служанка, между прочим,

Вместе с Джимми там жила.

АМИНА.

 Так она от нас ушла.

 Позовём опять обратно,

Как узнает ей приятно

Будет Джимми увидать.

 Он наверно забывать,

Уже начал или нет…

Только Джимми даст ответ.

*Няню Джимми вернули во дворец. Она не могла поверить, что дети нашлись. Если бы не Илья не видеться им больше. Родители подумали и согласились благословить дочь, отправить её в дальнюю дорогу в Россию. Пришла няня.*

*ДЖИММИ.*

Няня! Нянюшка моя!

Так скучал я без тебя…

АДЕЛИНА.

С братом нас спасал Илья

И обещанье я дала

Ему верной быть до гроба,

Полетели к вам мы оба,

Только в страшный шторм попали,

Там, где Шри-ланка упали.

Растерялись, кто куда,

Чуть сыскались, вот беда…

Люди добрые попались

И с добром к нам обращались,

Братьев морем отыскали

И сюда нас провожали.

ИЛЬЯ.

 Джимми хинди не забыл.

МАХАРАДЖИ ДАМИР

А по русски говорил?

ИЛЬЯ.

 Да и в письме он отличился,

И считать уж научился.

МАХАРАДЖИ ДАМИР.

 О, так сын учёным, может стать,

Коль в учение отдать…

 *Аделина и Илья, привезли родителям подарки.*

*АДЕЛИНА.*

*Мама, отпустите меня, замуж за Илью. За этим мы и приехали и Джимми вам привезли. Он наследный принц. Благословите нас и мы уедем.*

*АМИНА.*

*Не знаю дочка, отец решит, что делать, но я попытаюсь тебе помочь.*

АДЕЛИНА.

Мама, раз меня Илюша спас,

Пусть на свадьбу даст указ.

Отпустить проси отца.

АМИНА.

Да за такого молодца.

Ладно, дочь, поговорю,

Тебе счастье подарю.

Всё же замуж за царя,

А не просто дикаря…

Отпустить отец придётся,

Ничего не остаётся.

МАХАРАДЖИ ДАМИР.

Против я.

Ведь уедет дочь опять,

Знать на веки потерять.

АДЕЛИНА.

 Папа! Джимми остаётся,

Да и если б не Илья

То навечно мышью я

Оставалась доживать,

Джимми вам бы не видать…

*Вышла мать в столовую, где все обедали. Родители Аделины объявили помолвку всем, громко, все захлопали.*

*АРТУР.*

*Поздравляю тебя брат,*

*От семьи я буду сват.*

*АЛЁНА.*

*Что ж и я вас поздравляю,*

*Счастья, радости желаю.*

АДЕЛИНА.

Отец выслушал рассказ

И на свадьбу дал указ.

Месяц целый свадьбу ждать,

Все обряды соблюдать.

*В дом гостей поселили Илью, Аделина была в доме отца и не могла видеться с Ильёй. Илью обучали обряду. Говорили, какие слова говорить и что делать. Его развлекали танцами и песнями танцорки. Илья занимался с Джимми письмом по русски, а Джимми учил Илью правильно говорить на хинди. Это было смешно и весело. Илья разглядывал красавиц, но терпеливо ждал свадьбу. Наконец пришёл махараджи и сообщил Илье о дне свадьбы.*

МАХАРАДЖИ ДАМИР.

Наш дворцовый звездочёт,

Назначает свадьбу в чёт.

Свадьбу пышно отыграем.

Дочь в дорогу собираем.

Вам в Россию далеко

По жаре-то нелегко.

Сыграли свадьбу, собрали молодых в дорогу. Отец крепился, а мать плакала. Подбежал Джимми, снял с себя фамильный медальон и подарил сестре Аделине, они обнялись.

МАХАРАДЖИ ДАМИР.

 Участь девиц всех такая.

Дом отцовский покидают,

Жаль лишь, что страна чужая,

Но видать, судьба такая…

Поперёк нельзя идти,

Поженились по любви.

АМИНА.

Им бы тёплые вещицы

И штаны, и рукавицы.

 ИЛЬЯ.

 Вещи тёплые возьмём.

 АМИНА.

Злато, серебро им дать.

ИЛЬЯ.

 Извините, нам не надо,

Дочка ваша мне награда.

То, что любит пусть возьмёт,

Свои вещи соберёт.

То, что сердцу мило ей,

Да поедем мы скорей.

Быстро надо нам домой

Ведь приедем мы зимой…

Лютый холод и мороз.

Прячем мы в тулупы нос.

 ЭПИЗОД ОДИННАДЦАТЬ

*Джимми остался с родителями, а гостей проводили.*

АРТУР. (Весело).

А на шаре-то быстрей.

ИЛЬЯ.

 Что братишка, отлегло?

По земле-то тяжело?

АРТУР.

 Да, повидал с тобой я дали…

Столько месяцев шагали.

Но тот шар я проклинаю

И со страхом вспоминаю.

ИЛЬЯ.

 Я и сам уж не желаю

Ни на небо, ни на море,

Не загоните на горе.

Хорошо, что Джимми в Дели.

 Он наследник, в самом деле.

Пусть науки изучает.

Подрастёт, к нам прилетает.

АРТУР

Если б Джимми потерялся,

С Аделиной, ты б расстался.

Ну, а так отец счастливый,

Что наследник его милый

Отыскался, наконец,

Возвратился во дворец.

Аделину отпустил,

За сынка, благодарил.

ИЛЬЯ

 Что ж, подольше пусть живут,

Своих внуков в гости ждут.

НАТ РОССИЯ ЗИМА ПОЧТОВЫЕ КАРЕТЫ ДЕНЬ

Сани несут путешественников уже по России матушке. Зимушка началась, холодать стало, иногда на дорогах лёд.

АРТУР.

 Да, жёны наши, в самом деле

По пути отяжелели.

То-то радость старикам…

ИЛЬЯ.

А какое счастье нам…

 *Останавливались в трактирах и доходных домах. Всем говорили, что купцы, чтобы не вызвать недоумения. Артур и Илья слушали пьяный бред и недовольство мужиков и внимали, что бы потом что-то исправить в правлении народом.*

АРТУР. (Илье).

Ты послушай брат народ,

Кто по пьянке, что орёт.

Да и что народ желает,

И кого по пьянке хает.

 ЭПИЗОД ДВЕНАДЦАТЬ

НАТ РОССИЯ ВОЗВРАЩЕНИЕ СЫНОВ ДЕНЬ

*Царица металась от окна к трону. Жозефина ей сказала, что голубь весточку принёс от братьев, скоро приедут.*

 ЛУИЗА.

Ах, в груди моей тревога,

Уж не дальняя дорога

Прикатила сыновей…

Давай же выйдем к ним скорей.

*Входят братья с жёнами. Попадья прибежала встречать детей.*

ПОПАДЬЯ.

 Ах вы, милые, родные,

А красивые какие.

ЛУИЗА.

 Мы, сынки вас долго ждали,

Что надежду потеряли.

Горевали день и ночь,

Но не знали чем помочь.

Жозефина приходила,

Про несчастье говорила

Мол, в беде мои сыночки,

Что не с ними ваши дочки.

Попадья была, рыдала,

Всё молилась, причитала.

ЖОЗЕФИНА.

Я, вчера же прибегала,

Эту радость рассказала,

 Дети на пути домой.

ЛУИЗА. (Сыновьям).

День и ночь с тревогой ждали,

Подросли вы, возмужали.

Аделину отпустили? (Илье говорит).

ИЛЬЯ.

Да, нас в Дели поженили.

ЛУИЗА.

Ах, не уж-то разрешили…

ИЛЬЯ.

Нас с венчаньем поздравляйте

И невестку принимайте.

*Все разделись от зимней одежды, слуга пригласил в обеденный зал обедать. Артур и Алёна, прихватив свою матушку, отправились домой.*

ИЛЬЯ.

А на завтра маскарад,

Царский, праздничный парад.

ЖОЗЕФИНА.

Всё! Пора! Мы их оставим.

Заслужили, пусть гуляют,

Внуки род их продолжают.

КОНЕЦ