ЛЮДМИЛА ЗУБЕНКО

[mila.zubenko.52@bk.ru](mailto:mila.zubenko.52@bk.ru)

8 913 592 12 19

НОЧНОЙ ДЕСАНТ

Пьеса создана 10.01.2025 года. В честь 80 лет Победы.

Ролей: 12. Муж. 3, жен. 9.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА - Могут быть и взрослые, и дети.

КАПА (Капитолина) медсестра

АННА - мать Марата и Ады.

МАРАТ - сын Анны

АДА - дочь Анны

ЗИНА.

ДАША.

ВАЛЯ. (Может быть мальчик).

ШУРА. (Может быть мальчик).

ВИТЯ.

НАДЯ.

КЛАВА – мать Нади.

МАТРЁНА. Бабка.

Действие происходит в деревне не далеко от посёлка Новинка, в 70 километрах от Ленинграда. Партизанская организация призвала детей на помощь, по деревням сообщить о приближении немцев. Дети создали штаб и назвали его «Ночной десант», на задания ходили ночью.

КАРТИНА ПЕРВАЯ

Деревня. Мать Марата и Ады, Анна плачет, она обнаружила письмо, ей тревожно, читает письмо от мужа. Там же в конверте сообщение, что её муж погиб и ещё сообщение для партизан.

АННА. Письмо? От кого? По почерку это от мужа. О боже, здесь сообщение, что он погиб.

Что там происходит на станции? Неужели немцы так близко подошли к Ленинграду?

Марат, Ада, наш папа погиб.

Анна поёт песню, дети жалеют её.

Текст песни: МОЯ ПАМЯТЬ ТЕБЯ РИСУЕТ

На работу тебя проводила,

Оказалось в последний путь.

Там на станции вражья сила,

Бой неравный и мины рвут.

Я молила и дни, и ночи,

Оставайся мой муж живой.

С каждым днём мира дни короче,

Ты, геройски свой принял бой.

Моя память тебя рисует,

Здесь нет взрывов, но есть печаль.

Плачу я, сын и дочь тоскует,

Ты погиб и нам очень жаль.

Всё печальнее с каждым днём,

Канонады грохочут рядом.

Жили в доме, но страшно в нём,

Мы уходим и слёзы градом.

Отомщу, за тебя родной,

Под откос полетят составы.

Встанем все мы на смертный бой

Ради жизни, не ради Славы.

АННА. Дети, наш папа погиб, немцы станцию Новинка взяли, это совсем близко от Ленинграда.

АДА. Жаль папу, он погиб. Мамочка не плач, я с тобой.

МАРАТ. Мама, мы отомстим за папу. Ребята дома у Вити организовали штаб. Будем помогать бить этих гадов. Мама, дай мне письмо я унесу его партизанам.

АННА. Марат, а ты справишься, лучше я сама унесу.

МАРАТ. Простите мама, вы меня не трусом растили, я люблю вою Родину и буду помогать партизанам.

АННА. Хорошо, будь осторожен сынок. В письме что-то важное. (Уходят).

Марат пришёл в штаб, ребята уже собрались.

МАРАТ. Ребята у меня письмо партизанам. Надо унести срочно.

ДАША. Ты читал?

МАРАТ. Нет, я сюда торопился.

ДАША. Ну, так читай скорее.

Марат читает и узнаёт, что надо найти кабель и перерезать телефонную связь.

МАРАТ. Ребята мне надо идти. В письме говорится о телефонной связи.

ВИТЯ. Подожди Марат, нам надо решить, кто будет за старшего. Среди вас самый старший я, вы позволите мне руководить. Обещаю, я не подведу.

Ребята молчали, оглядывая друг друга.

ВИТЯ. Молчание знак согласия. Мы собираемся обычно, как стемнеет, на задание ходим ночью.

МАРАТ. Приходится ночью, иначе нас сразу обнаружат.

ВИТЯ. Давайте назовём наш отряд «Ночной десант». Марат связной с партизанами, ему доверяют.

ЗИНА. Надо ещё кому-то показать дорогу.

ДАША. А что, правильно.

ШУРА. Главное, чтобы мы не струсили.

ВИТЯ. Я вам верю ребята. Среди нас нет таких. Марат, ты у нас связной, тебе нельзя провалить ни одного задания. Будь осторожен.

МАРАТ. Да, Витя, понимаю.

ВАЛЯ. Марат, возьми Надю, покажешь дорогу, она со своим отцом все тропинки в лесу обошла.

МАРАТ. Валя, в другой раз покажу. На сегодня срочное задание. Ребята у меня отец погиб.

ВАЛЯ. Значит, станцию Новинка сдали немцам?

ДАША. Что же теперь делать, страшно как?

ЗИНА. Ребята, мы можем помогать партизанам, что нам по силам.

ВАЛЯ. Да, это наша Родина и солдаты чужой страны не должны топтать нашу землю.

ВИТЯ. Немец не отступит, пойдёт на Ленинград, но мы с вами докажем, что сильнее врагов.

МАРАТ. Ребята, мне пора, надо срочно к партизанам, письмо отдать и доложить обстановку. Я пошёл. (Уходит).

ВИТЯ. Ребята, соберите дома чистые тетрадные листочки, они нам понадобятся. Сейчас все расходимся, как стемнеет, всем собраться здесь. Может Марат успеет вернуться до ночи. (Уходят).

КАРТИНА ВТОРАЯ

Анна, стоит у плетня с бабушкой Матрёной. Та жалуется, что дети яблоки воруют.

МАТРЁНА. Вот ведь проказники, все яблоки, что упали, за ограду собрали, ни одного утром не нашла.

АННА. Баба Матрёна, на что моим детям ваши яблоки, у нас от своих яблок, ветки ломятся. Лошадь я тут утром видела, она яблоки ваши кушала. Хотела с тобой печалью поделиться, да ты опять за своё. Пойду я.

МАТРЁНА. Какая печаль, такое лето на дворе, а варенья наварю, на всю зиму хватит. Ладно, Анна, пойду, яблочки соберу, да пирога испеку. (Уходит).

Анна обижено махнула рукой, подзывает к себе дочь Аду.

АННА. Ада, доченька, ты же у меня большая, правда?

АДА. Да мама, ты говори, не бойся, у тебя письмо от папы. Я ни кому, ни скажу. Ты плачешь? Не плачь, мы с тобой.

АННА. Доченька, ты же знаешь, что папа наш погиб при наступлении немцев на станцию. Письмо забрал Марат, там что-то важное. Но я забыла ему сказать, куда уходить, везде немцы, пусть спросит у партизан. Пожалуйста, это важно. Надо сообщить всем, что немец рядом.

Ада закрывает лицо руками, потом обнимает маму.

АДА. Не плач мама, наш папа герой.

АННА. Беги доченька, догони Марата, пусть ребята передадут людям, что немец в сторону нашей деревни пошёл. Беги. (Уходят).

КАРТИНА ТРЕТЬЯ

Ада пробирается в ночной штаб. Дети удивлены приходу Ады.

ВИТЯ. Тайна называется, надо менять место встречи. А вдруг в деревне предатель есть.

АДА. Ребята, где Марат?

ВАЛЯ. Ада, ты малявка, зачем пришла? Иди домой, нам Марат всё рассказал.

АДА. Валя, я не малявка. Мама сказала, что немцы скоро сюда придут, надо узнать, куда людям ещё можно уйти.

ДАША. Кого вы слушаете, она ещё глупая.

Ада насупилась, но не уходит.

АДА. Даша, я уже большая. Витя, скажи ей.

ВИТЯ. Подождите ребята, дело серьёзное. Говори Ада, что тебе сказала мама.

АДА. Да, мама сказала надо узнать, куда людям уходить. Мама забыла сказать Марату. Немцы уже везде.

ДАША. А записку мама написала?

АДА. Нет, Даша, мама сказала нельзя. (Куксится).

ДАША. Я же говорю малявка, ни чего толком не понять.

Вдруг в дом вбегает Марат. Он с трудом отдышался, посмотрел в темноту.

ШУРА. Марат, ты чего так напугался?

МАРАТ. Ребята, мне показалось, что за мной кто-то следил.

ШУРА. Что случилось Марат, ты не ходил на связь?

МАРАТ. Шёл к партизанам и встретил в лесу связного, он уже шёл к нам, вот план, куда можно ещё успеть уйти. Везде немцы. И срочное задание по заминированию моста.

НАДЯ. Да ребята, я знаю куда идти, бабушкин дом пострадает, он так близко к мосту.

ВАЛЯ. А мы справимся, там немцы уже у моста.

МАРАТ. Партизаны тоже с нами пойдут, гранаты принесут, но будут нас страховать. Им нельзя к мосту, их сразу заметят.

ДАША. С мостом решили, а где гранаты? Теперь срочно предупредить всех, что не только на Ленинград, но и сюда идут немцы.

ЗИНА. Это же в другую сторону от Ленинграда. Нет, немцы к нам не пойдут, им Ленинград нужен.

ВИТЯ. Зина, немцы уже везде и людей надо предупредить.

ДАША. Витя, нам за ночь дворы не обойти, утром будет поздно.

НАДЯ. Даша, я могу везде пройти, в деревне все тропинки знаю.

МАРАТ. Погоди Надя. Есть ещё важное задание.

Все притихли. Сели ближе к Марату.

ВИКТОР. Говори Марат.

МАРАТ. Связной сказал, что надо найти немецкий кабель. Это задание было в письме. Ну, это телефонный провод. Его землёй прикапывают. Это срочно.

ВИКТОР. Я знаю, нам партизаны говорили, они который день ищут. Это связь между ставкой верховного главнокомандующего и оккупированной территорией.

МАРАТ. Кабель связи придётся искать рано утром, сей час темно. Заданий два, нам надо разделиться.

ШУРА. Марат мы с тобой?

ДАША. Шура, зачем? Одного его не заметят. Мы ему только мешать будем.

ШУРА. Ребята, папка ночью вчера приходил за продуктами, винтовки собрал по деревне и патроны.

ЗИНА. Шура, это так тяжело, в деревне мужиков не осталось. Как же он всё унёс?

ШУРА. Зина, мы с мамой на телегу всё погрузили и коней со двора отдали. С папой ещё кто-то ушёл, я слышала их голоса.

ВАЛЯ. Шура, твой отец, что-то тебе передал?

ШУРА. Сказал, чтобы мы листовки писали, предателей остерегались и полицаев, запомнить кто, где живёт. Они сами с ними разберутся.

АДА. А зачем разберутся, поговорят?

ДАША. Ада, ты глупая девчонка, предатели, это тоже враги, только ещё страшней.

ЗИНА. Даша, это как страшней, как наш сторож с подтоварника с ружьём, даже летом в ватниках и валенках, ещё и ругается?

ВИТЯ. Погоди Даша и ты Зина, я сам скажу. Немец враг, его сразу видно с оружием. Полицай злой, с белой повязкой ходит, его тоже видно. А предатель он скрывается, и никто не знает его. Надо выявить, это приказ.

ЗИНА. Витя, а как же мы предателей найдём?

ШУРА. Зина, мне папа сказал слушать, о чём люди в деревне говорят, кто приходит к этим предателям, кто помогает немцам, всё партизанам передать.

НАДЯ. Шура, бабка Матрёна всегда ругается, она враг, что ли?

ШУРА. Надя, бабка Матрёна ругается, потому, что ты на её заборе висишь, яблоки срываешь и в свою ограду кидаешь.

НАДЯ. Шура, это не правда. Яблоки сами к нам в ограду падают, ветки свисают прямо на наше крылечко.

ВИТЯ. Срочно надо написать листовки и разнести по дворам, да не кидайте, где попало. Постучите в окно и отдайте. Каждому даю по улице. Напишите, что идёт страшное наступление на Ленинград.

МАРАТ. Виктор, меня не ждите сегодня. Я пойду сам кабель искать. Приду завтра.

ЗИНА. А мы?

НАДЯ. Марат, ты меня обещал взять.

МАРАТ. Надя, тебе нельзя уходить. Меня предупредили, что будут срочные задания. В лесу уже немцы близко, сегодня, я один пойду.

ВИТЯ. Вам уже дали задание писать и разнести листовки, исполняйте.

(Ребята уходят).

КАРТИНА ЧЕТВЁРТАЯ

Баба Матрёна в это же утро, караулила свои яблочки, заприметив девчонку, идущую мимо её сада, схватила Аду за шиворот платья. Ада испугалась и вырывалась из цепких рук бабки.

МАТРЁНА. Так, попалась, который день тебя вижу, куда бегишь? Я и ночью яблочки сторожу.

АДА. Баба Матрёна, отпусти, не нужны мне твои яблочки.

МАТРЁНА. А чего туда-сюда бегаешь.

АДА. А ты бабушка Матрёна предатель? Всё немчику расскажешь?

МАТРЁНА. Какие немчики? Ни какой я не предатель. А немец далеко. А придёт, я на него собак спущу.

АДА. Правда, ты не за немцев? Они уже скоро тут будут. Стрелять надо немчиков, собак немчики не испугаются.

Бабка Матрёна заулыбалась. Отпустила Аду и даже яблочек ей дала, друзей угостить.

МАТРЁНА. Ладно, смотрю, ты смелая девочка, отнеси друзьям, яблочки, на что мне столько.

АДА. Спасибо баба Матрёна, у нас в саду тоже много яблочек.

МАТРЁНА. Ада, почему ты решила, что немцы близко? Можа война быстро кончится.

АДА. Баба Матрёна, мамка плакала, папку убили вчера на станции. Немцы там.

МАТРЁНА. Так вот чего матушка твоя хотела рассказать, да я глупая со своими яблочками, обидела её.

АДА. Тикать надо с деревни.

МАТРЁНА. Да ты что, деточка, (перекрестилась, испуг). Жаль твоего папу, хороший мужик был. Не то, что Панкрат. Ты милая до дяди Панкрата, с листовками не ходи, и ребятам накажи. Немцам сдаст вас всех. Он в полицаи записался, сама видела, как к нему в дом дядька с автоматом на мотоцикле приезжал и повязку белую отдал.

АДА. Баба Матрёна, ты правду говоришь про дядю Панкрата?

МАТРЁНА. Правда, деточка.

АДА. Я скорее к ребятам пойду, расскажу им про дядю Панкрата.

МАТРЁНА. Беги деточка, расскажи про этого изверга, он пол деревни немчикам продаст.

Ада пришла в штаб.

ЗИНА. Ада, ты зачем яблок насобирала?

АДА. Баба Матрёна яблоки дала, сказала, что она не предатель, а вот дядя Панкрат с немчиком вчера разговаривал и повязку получил, полицаем будет. Его бояться надо.

ЗИНА. Ой, утром что будет….

ВАЛЯ. Не бояться надо предателей, а застрелить, жаль, оружия нет. Ночью можно, подпереть и поджечь. Как в доме спать улягутся.

ЗИНА. Валя, там же бабка его в доме.

ДАША. Нечего их жалеть, знать она тоже полицаиха.

ВИТЯ. Ребята, Марат не приходил?

АДА. Витя, Марат дома спит, он у партизан был всю ночь. Марат немца убил, который на мотоцикле ехал с важными документами.

НАДЯ. Ну, всё немцы рядом. Что будем делать?

АДА. Марат, документы партизанам отдал, которые были у немца.

ДАША. Значит, Марат повредил связь у немцев, молодец. Только немцы разрыв искать будут.

ВАЛЯ. У отца Марата ружьё охотничье есть, принести в штаб, можно предателя убить.

АДА. Марат ружьё отца и немецкий автомат с патронами, партизанам отдал.

Входит Марат.

МАРАТ. Ада, ты зачем пришла?

АДА. Марат, баба Матрёна мне сказала, что предателя нашла.

МАРАТ. Правда? Рассказывай.

АДА. Я ребятам рассказала про дядю Панкрата, и ещё, что ты мотоцикл угнал, и немчика убил.

МАРАТ. Ребята, в люльке мотоцикла, было много лекарств и бинтов. Партизаны не поверили, пока не увидели на чём я доехал до них. Мотоцикл они спрятали. Вот немца я плохо ветками закидал, торопился. Документы были у немца, я их партизанам отдал, они читали, там про мины нового образца сказано.

КАРТИНА ПЯТАЯ

Входит Анна, в руках две тряпочные сумки с гранатами. Ребята подошли к Анне.

МАРАТ. Мама, что-то случилось?

АННА. Да сынок. Ребята, вам связной передал гранаты. Надо ночью пробраться к мосту и положить эти гранаты аккуратно под рельсы. Там часовых наших сегодня сняли, пока тихо, но мост надо уничтожить. Немцы танки везут к Ленинграду. Пожалуйста, исполните сегодня, иначе будет поздно.

ЗИНА. Там немецкая охрана?

АННА. Да ребята, надо осторожно. Нельзя, чтобы немец в Ленинград вошёл, мост немцы охраняют. Взрослым туда не пробраться. Вся надежда на вас. Там трава высокая, вам легче пробраться к мосту.

ВИТЯ. Надя, эту местность ты знаешь хорошо, поведёшь нас к мосту.

НАДЯ. Да, Витя, я знаю там все тропочки. Там моя бабушка живёт.

АННА. Надя, что же вы бабушку оставили там?

НАДЯ. Нет, тётя Аня, бабушка ушла с партизанами, свой медицинский ящик забрала, она же врач. (Все уходят).

КАРТИНА ШЕСТАЯ.

Та же ночь. У железнодорожного моста стоят с гранатами Витя, Шура, Надя, Даша.

НАДЯ. Витя и Даша вы идите на ту сторону, А я тут пройду по насыпи. Шура, ты смотри за нами, если заметишь немцев, кукушкой прокричи. (Уходят все).

Входит Витя, затем Шура и Даша.

ВИТЯ. Надя не подходила? Что-то она задерживается, ей ближе было.

ДАША. Темно очень я не смогла разглядеть, где Надя.

ШУРА. Ни чего подозрительного не было.

(Ребята всматриваются в темноту).

ВИТЯ. Ну, вот, кажется, пронесло. Немцы далеко и нас не заметили.

Вдруг дети услышали выстрелы и немецкую речь. Послышался крик Нади. Всматриваются в темноту.

ДАША. Ребята, немцы бьют Надю ногами.

ШУРА. Ой, страшно как, Витя, они её бросили с насыпи, тут не далеко, надо пробовать забрать её.

ВИТЯ. Вот гады, они убили нашу Надю.

ШУРА. Витя, мы не можем её тут бросить, давай унесём её к матери.

Уходят в темноту, возвращаются с Надей. Витя нёс Надю всю дорогу до деревни. Постучали в дом Нади. Мать боялась кричать, но зажав рот скулила. Дети ушли. Надя вдруг застонала. Мать побежала к медсестре.

КАРТИНА СЕДЬМАЯ

КЛАВА. (Стучит в окно или просто зовёт у плетня). Капа! Капа! Спаси мою дочь, немцы гады переломали ей рёбра, она почти не дышит.

КАПА. Клава, а что немцы уже совсем близко?

КЛАВА. Да, мы утром бежать хотели, а куда с дочкой теперь. Врач, матушка моя у партизан.

КАПА. Иду, Клавдия, иду, показывай дочку, может и правда к партизанам, там и Надю спасём.

КАПА. Да что же это деется? Клава, что немец может уже у деревни?

КЛАВА. Да, Капа, дети к мосту ходили, мост уже немцы охраняют. К Панкрату на мотоцикле немцы подъезжали ещё вчера, потом уехали. Говорят сегодня, по его доносу, кого-то схватили и увезли.

КАПА. Тикать отсюда надо завтра. Дети листовки приносили.

КЛАВА. Убегать надо не завтра, а сей час. (Уходят в хату).

В окно тихонечко постучали. На пороге стоял Марат. Он плакал. Рядом Даша и Шура

КЛАВА. Марат, ты чего так плачешь?

МАРАТ. Тётя Клава, мамку схватили, говорят, предатель выдал, за то, что она гранаты принесла. Вот почему мост охраняли.

КЛАВА. Крепись Марат, ты молодец, всё сможешь. Это война.

МАРАТ. Тётя Клава, скорее собирайтесь. Надю не будем бросать. Я там телегу и коня доброго из ограды предателя дяди Панкрата забрал.

КЛАВА. Так жива Надя, жива доченька, может, довезём до моей матушки, она хирург, сможет, что-то сделать. (Плачет).

НАДЯ. (Еле слышно проговорила). Подвела я вас.

ВИТЯ. (Обрадовано). Надя, Наденька, ты молчи, всё хорошо. Мы всё сделали. Немцы взлетят на воздух. Потому убегаем скорее к партизанам. Жители тоже уезжают, только бы успеть.

ДАША. Ребята, Ада говорила про предателя Панкрата, что будет с ним? Его нельзя оставлять в живых. Сколько может людей погубить. Мать Марата он выдал.

МАРАТ. Там партизаны пришли, Витя пошёл показать дом Панкрата.

Клава и Капа быстро собрали узелочки и тоже выбежали из дома. Не далеко занялось зарево пожара. Это горел дом Панкрата.

ШУРА. Ну, вот, смерть предателям Родины

ВИТЯ. (Подбегает, запыхался). Всё, закрывайте хату. Нет больше Панкрата предателя. Бежим, скорее. Партизаны просили тёплую одежду привезти.

КАПА. Мне рядом, у меня есть много от мужа и сына, воюют они. Я быстро соберу и унесу на телегу. (Уходит).

МАРАТ. Я знаю короткую дорогу до партизан. Витя, а ты ставни закрывал, а то дед Панкрат выскочит.

ВИТЯ. Не выскочит, его партизаны топором по голове сзади, и затащили в сени. Глянь, уже весь дом занялся.

МАРАТ. И правильно, за мамку ему и за отца. Папка всегда говорил, что предатель страшнее открытого врага.

ДАША. Через час деревня опустеет, партизаны сказали, что немцы утром уже сюда войдут. Скорее уходим.

ФИНАЛ.

На сцене весь состав.

АННА. Имена героев детей знали только родные и одноклассники.

(Здесь можно сказать о детях, настоящих героях войны).

Поклон вам низкий ветераны,

Вглядитесь люди в эти лица.

Спасибо вам, за всех за нас,

Войне не надо повториться.

Изгнали мы огнём, мечом

С земли родной бесово племя

Страна! Запомни имена,

Кто вынес – то лихое бремя.

Наш хрупкий мир не навсегда

Война кончается на время.

КАПА. Пришёл час – дети России, показали, каким огромным может стать маленькое, детское сердце, когда разгорается в нём настоящая любовь к Родине и ненависть к её врагам.

Весь наш народ и даже дети,

И женщины, и старики.

За жизнь, за мир мы все в ответе,

А павшим память и венки.

МАТРЁНА. Мальчишки и девчонки, на их плечи легла тяжесть невзгод, бедствий, горя военных лет.

КЛАВА. И не согнулись они под этой тяжестью, стали сильнее духом, мужественнее, выносливее.

ВСЕ ВМЕСТЕ. Да, здравствует ПОБЕДА!

КОНЕЦ.