Александр Поздняков

**Стечение обстоятельств**

Пьеса в двух действиях

**Действующие лица:**

Лепко, ополченец ДНР

Кравец, дознаватель в Центре временного содержания украинских военнопленных

Климов, боевик украинского нацбата

Стоян, начальник украинской тюрьмы

Кнежевич, представитель Международного Комитета Красного Креста

Время действия: конец 2022 – начало 2023 гг.

Место действия: тюрьма для пленных российских военнослужащих и ополченцев ДНР и ЛНР на территории, подконтрольной властям Украины; Центр временного содержания для украинских военнопленных на территории ДНР

Д Е Й С Т В И Е П Е Р В О Е

Кабинет начальника украинской тюрьмы, где содержатся российские военнопленные и ополченцы. Стены украшены портретами, флагами, плакатами, отражающими реалии современной Украины. За столом, стоящим к зрительному залу в анфас, в кресле, перед открытым ноутбуком сидит Стоян, погруженный в компьютерную игру. Из входной двери выглядывает Климов.

С т о я н *(сам с собой, нажимая кнопки управления игрой)*. На, на, получай … Что, наелся, гад, наелся.

К л и м о в. Запорожским главвертухаям физкультпривет!

С т о я н. Що? Цэ ще хто там такый бурый?

К л и м о в *(проходит на середину сцены)*. Хто такый. Що, Арéст Батькович, не признал?

С т о я н *(отодвигает ноутбук чуть в сторону и задней частью к входящему*). А, Олэсь! Ты ще цилый вэсь?

К л и м о в. Цилый, цилый. А ты по мне уж, поди, свечку за упокой поставил? Не дождешься. *(Подсаживается к столу, сбоку, на стул.)* И никакой я тебе не Олэсь. А Александр Сергеич. Прям, как Пушкин, эфиоп его мать.

С т о я н. А я тоби не Арéст, а Óрест. Зрозумило? Скильки повторюваты можна?

К л и м о в. Ну ты ж, какой-никакой, а начальник тюрьмы. Арéст тут в самый цвет. Ладно, пане старший лейтенант, звиняйте. Óрест, так Óрест. Один хрен, только в другой руке. Или как у вас там, хрин?

С т о я н. Хрин. И нэ звиняйте. А выбачте. Суржик ваш слух вже рижэ. Гиршэ москальской мовы.

К л и м о в. Ой какие мы нежные. А ты сам давно ль ту мову забыл? А? И как москалям, в хатах их, евроремонтики мастырил. Тоже забыл? И на каком языке там с ними чирикал.

С т о я н. Ось теж згадав. То колы було.

К л и м о в. Так було ж.

С т о я н. А ты-то сам в ти часы чим займався? А?

К л и м о в. А я, мил человек, в те часы срок уж тянул.

С т о я н. За крыминальщину?

К л и м о в. А як же. За то, что под пресс пускал. Нарков, черномазых. Да прочий мусор. А особливо тех, кто уж тогда страну мою хотел с потрохами сдать. Хозяевáм московским. А ты меня, стал быть, попрекаешь. Слух ему рижэ.

С т о я н. Та що ты заводышся. Я ж так, для порядку. Е закон. Щоб, значить, на мови ворога ...

К л и м о в. Это я ворог? Я?! И ты, сука тыловая, меня еще учить будешь, на какой мове мне балакать? Балакаю, на какой хочу. И не тебе меня за то шпынять. Зрозумило? Я день и ночь на передке. Только и думай. Где боезапас достать. Куда «трехсотых» сбагрить. Куда от арты ныкаться. Я воюю. Мне приказы отдавать надо. Быстрые. Точные. Я должен себе еще мозги корежить, слова искать? Ты хочешь, чтоб у меня башка вообще раком встала? Она у меня и так уже стоит.

С т о я н. Воно и выдно.

К л и м о в. Що тоби выдно? Сидишь тут, дупу греешь, вша лобковая.

С т о я н *(запальчиво)*. Чого?

К л и м о в. Того. И … чем это мы тут, кстати, занимаемся? *(Хочет заглянуть в ноутбук.)*

С т о я н *(пытается воспрепятствовать)*. Э, э, нэ лапь! Тут усе конфидэнцийно.

К л и м о в. Да ладно, конфидэнцийно. *(Заглядывает в экран.)* О, в танки играем. А мы на чем? «Тридцатьчетвёрочка». «Тигров» гэрманських мочим? Хорошо. Ну и хто тут, спрашивается, ворог?

С т о я н. Так цэ я так натыснув, гру цю. Миж справою. Сама, зараза, выскочыла.

К л и м о в. Ну да, сама, конечно.

С т о я н. Ну ладно, всё. *(Закрывает ноутбук.)* Ишь, распсиховался. Да нет, я насчет языка понимаю. Вы на нем с детства балакаете, приучили. Но надо ж как-то, чтоб все, значит, по-единому. А то как? Дальше-то.

К л и м о в. Как дальше. Вы вот в язык вцепились. Законы принимаете.

С т о я н. Кто принимает? Я, что ли?

К л и м о в. Не ты. Комики-гомики. Обдолбанные.

С т о я н. Ну а как, Сашко? Как? Ежели две мовы оставить, нашей – украинской не будет. Ваша задавит. Вон … *(кивает на портрет президента Зеленского)* … аж сам пан-атаман, и тот выучил.

К л и м о в *(насмешливо)*. Атаман! Чмо фуфлыжное. Выучил он. У него ж, гниломуда, других дел нет. Это мы там, в окопах, кровью харкаем. А он что? Коксу занюхнул, и вперед. Хлебальником торговать. На камеру. Чушков всяких, заезжих, в десны лизать. *(Пародийно.)* Дайте нам танки, дайте нам самолеты. Ну и где они, эти танки? Самолеты. Ну что, не так?

С т о я н. Так.

К л и м о в. Да и не в мове беда. Вы всё допетрить не можете.

С т о я н. А в чем?

К л и м о в. В том, что у кое-кого мозги в русню повернуты. Да на всю катушку. Вот в чем.

С т о я н. Так не у кое-кого. А у багато кого.

К л и м о в. Вот именно. Вот именно. И покеда мы их в другую сторону не развернем, победы не видать. А для того слова нужные найти трэба. Правильные. Такие, чтоб не только до ума дошли. До сердца, до печенок. Поди их на мове подбери. Да если б она одна была. У нас вон, с разных мест народец, друг дружку иной раз не понимают. Вертолёт засёк – что орать? Чи вэртольот, чи вэртолит. Чи гвынтокрыл. Чи гэликоптэр. Пока сообразил – получай плюху. Не, это дорожка долгая. Не дети – внуки наши, дай бог, мовою единой гутарить будут.

С т о я н. То да. И то, можэ, скоришэ английскою. Або польскою.

К л и м о в. Ну это уж дудки. Не за то бьемся. Чтоб под пиндосов, или ляхов лечь. Наша земля, сами на ней править будем. Безо всяких захребетников. Что москалей нам придавить помогут – мерси. А дальше уж – гуляйте лесом. Господа хорошие, да панове. Со своими демократиями. Гомосечными. Ешьте сами с волосами. Что ... башней качаешь?

С т о я н. Сумнивно.

К л и м о в. Чего тебе сумнивно?

С т о я н. Та що лисом воны пидуть. Не для того бабок столько вбухано. В нас. В зброю одну только. А цэ ж така публика. Гроши по ветру пускать не привыкли. Все назад вытрясут. Да с наваром. Вгрызуться как этот. Як клищ. До землицы их уже ж допустили – купуйтэ, будь ласка. А ляхи – те ж зовсим хавальник роззявили. Вон им уже – все права дадены.

К л и м о в. Да, чудит. Главклоун. Аж краев не видит. Чувырло братское.

С т о я н. Чому чудит? Вин свий гэшэфт справно робыть.

К л и м о в. Еще бы. Намыл, гад, бабла. На кровушки нашей. Была б моя воля, его первого бы на кол посадил.

С т о я н. Посадымо. Прийдэ час.

К л и м о в. Кабы не поздно. Когда уже всю нэньку раздербанят.

С т о я н. А, може, и нэхай.

К л и м о в. Это … в каком, то есть, смысле? Нэхай.

С т о я н. А в таком. Пид нымы, можэ, и краще будэ. Пид ляхами.

К л и м о в. Не понял.

С т о я н. Чего не понял? Зайдут до Днипра, и амба. Москали дальше и не сунуться. Перетрухают. А и то. З усим НАТОм воевать.

К л и м о в. Вообще не хрена не понял. До какого Днипра? Ты чего, паскудина, тут их уже дожидаешься?

С т о я н. Да ничего я не дожидаюсь. А … бэрэжэного бог бэрэжэ. Ладно, що про тэ трищаты. Господь – вин мылостывый, допоможэ.

К л и м о в. Вот потому и насели на нас со всех сторон. Все, кому не лень. Что мы вечно на кого-то надеемся. Только не на себя.

С т о я н. Як насэли, так и злизуть. Нэ впэршэ. Ладно, братэла, з якого бодуна у наши краи?

К л и м о в. Вгадай з одного разу. Пивка попить. А то ж у нас в блиндажиках с этим туговато. Водицу из луж лакаем. На портянках заваренную.

С т о я н. Ну да. Опять небось шестисотых подкатил?

К л и м о в. Не опять, а знову.

С т о я н. А чего ко мне? У меня и так всё забито. Весь петушатник.

К л и м о в. Куда сказали, туда и привез.

С т о я н. Много?

К л и м о в. Дюжина. Ежели по списку.

С т о я н. А не по списку?

К л и м о в. На два рта меньше.

С т о я н. Втэклы?

К л и м о в. От кого, от меня? Хе!

С т о я н. Грохнули? И за що?

К л и м о в. Один летун.

С т о я н. Того сам бог велел.

К л и м о в. Да второго тоже. Чечен. Брали – до последнего шмалял. Еще пером чего-то там махать рыпался. А везли – дерзить начал. Пришлось успокоить. Для почина мослы продырявили. Молчал, тварь, даже не пикнул.

С т о я н. Ну так усих бы их там, видразу, на мисци, и … *(машет рукой)*. Не отходя от кассы.

К л и м о в. Думаешь, у меня палец не чешется? А наших на кого менять?

С т о я н. А мне теперя как? По списку двенадцать душ. Приедут проверять – десять. И на кого повесят? Где, куда дел?

К л и м о в. Да не бзди. Спишешь, впервой что ль. Усушка, утруска.

С т о я н. Ага. Спишешь. А ты знаешь, хто до мэнэ у гости намылился? Ждем со дня на день.

К л и м о в. И хто?

С т о я н. То ли ООН, то ли Хрэст Червоный, етить его в дышло. Не наш, а этот … из-за бугра. Самый главный.

К л и м о в. За каким хреном?

С т о я н. Глядеть. Кто тут у нас. Чего, да как.

К л и м о в. Вконец оборзели. Гони их в шею. Нехай к москалям да вате катят. Глядят, как там наши хлопцы маются.

С т о я н. Ну да, гони. У них дозволенье. С самого, что ни на есть, верху.

К л и м о в. Ну вот. Всё о том же. Хребта у нас нет. Кресты какие-то, ООНы. Гнемся под всякую шушеру. А пэршый – опять же, кто? Наш … *(показывает на портрет президента)* … как бы это поточней?

С т о я н. Нацюцюрник.

К л и м о в. Причем, штопаный.

С т о я н. Да, зовсим з глузду зъихалы. Пид Бродами цельный лагерь замастырили. Специально, для показухи. Всё, як на курорте. Нет, сюда надо тащить. Может те чего пронюхали? Или стукнул кто. А тут. Крыша течет, плесень по всем стенам, один сортир на всю шоблу. Матрасы тоньше простыни. Ее ж ще при Кучме прикрыть хотели. СИЗОшку эту. Ни, щэ згодыться. Згодылася.

К л и м о в. Ну а с тебя какой спрос? Маемо, що маемо.

С т о я н. Якбы так. А ось от умников з Киева инша указивка. Чтобы всё, понимаешь, чики-чики було, и ни яких замечаний. И им до звезды, что тут в одну только камеру нос сунуть можно. Ее, до войны еще, деловой один для себя выкупил. И в божий вид привел.

К л и м о в. Вот туда Крест этот и веди. А в остальных ремонт затей. Кóзлы сбей, вход загороди. Ведра, банки с краской. Нары пленкой завесь. Экспонаты все – на прогулку, озон нюхать. А пару оглоедов отряди – нехай известку по стенкам мажут. И для вида, и в нюх чтоб била – внутрь зайти не хотелось. И … всё: не взыскуйте гости дорогие, мы для пленных стараемся – условия улучшаем, а вас не ждали. Чего тебя, учить надо?

С т о я н. Ну а побалакать они с кем надумают? С них станется.

К л и м о в. Сюда веди, в кибинет. Хай тут и балакают. Интерьер – самое, что надо. И расслабиться особо не даст. В лирику уйти. *(Кивает на стену с наглядной агитацией.)* Под надзорным оком.

С т о я н. Та ни, мэни вже дали. Указивку. Чем тут всё обвесить. До их приизду.

К л и м о в. Как знаешь. Ты только процессом-то управляй. Сам им заранее подбери. Экземпляров. Для балаканий. Таких, посвежей. Чтоб без особых следов воздействия. На морде лица и прочей тушке.

С т о я н *(скептично усмехается)*. Да таких тут у нас …

К л и м о в. Не багато?

С т о я н. Вы ж все кого нам тащите. Кто не трехсотый, тот отметеленный вусмерть. Ну и здесь, соответственно. Лечебные процедуры. Как без этого.

К л и м о в. Ну это ладно. Можно списать, что в окопах получили. Производственная травма. Главное, чтоб они вякали то, что надо. И без всяких фокусов. Хорошо б порепетировать. Заранее. Если время есть.

С т о я н. Ясен хрен. Тильки було б с кым.

К л и м о в. Совсем тухляк?

С т о я н. Можно, конечно, попробовать. Отобрать. Хотя … таких, чтоб с гарантией, на сто процентов … ну в том смысле, чтоб без фокусов ... Даже не знаю.

К л и м о в. Да. Я гляжу, у тебя тут политработа совсем на нуле.

С т о я н. Ничего у меня не на нуле. Обрабатываем как надо.

К л и м о в. Ну конечно. У меня они б через день уже «Смерть Путину» все как один орали. И зиги кидали.

С т о я н. Надолго ль? Цэ ж орки. От них любой пидлянки только и жди. А у тебя, в этой партии, що привез, никóго немае? Щоб предъявить. Таких, щоб и чирикали как по нотам. Що научат. И сдуру чого не ляпнули, ежели вопрос якый хытрый будэ. С подходцем.

К л и м о в. А что, в Киеве Крест этот твой, галимый, не научат, какие вопросы тут задавать положено? И как.

С т о я н. А я знаю. Можэ и не научат. Надо готовиться к худшему. Ну так що?

К л и м о в. Ну … есть там пара таких … хиловатых. Пацаны еще. Если попрессовать … так, хорошенько, может, толк будет. Дедок еще один. Не дедок, но так, в возрасте. Из местных сепаров. Тоже можно за жабры взять.

С т о я н. Ну так давай. Возьмем, попрессуем. Я, типа, как это … злой следак. Ты – добрый. Или оба злые.

К л и м о в. А ты потянешь? На злого.

С т о я н. Не боись. Ну що? Ты ж не сразу назад. Як я розумию.

К л и м о в. Верно розумиешь. Надо отдохнуть. Деньков несколько. От лафы окопной. Поглядеть. Как вы тут, в тылу, мытарствуете.

С т о я н. Ну вот. А з мэнэ пывко.

К л и м о в. Э, рагулик …

С т о я н. Якый я тоби рагуль! Я коринный львивянин.

К л и м о в. Тем паче. Пывком тут уже не отделаешься. Львивянин.

С т о я н. Та то ж для разминки.

К л и м о в. Добре. Тогда так. Принимай товар, приходуй. И айда на разминку, а дале по программе. А то у меня в брюхе уж волки воют. Только не в рыгаловку какую-нибудь, а … ну я скажу куда. Потом я - по делам Рейха. В ночную вылазку.

С т о я н. К профурам?

К л и м о в. Давление надо ж сбросить, а то баки лопнут.

С т о я н. Святое дело.

К л и м о в. А с утреца и займемся. Идейным воспитанием заблудших. Идет?

С т о я н. Идет. *(Подходит к двери, открывает и кричит в коридор.)* Ярэмчук! Видкрывай ворота, запускай, ще постояльци прыбулы!

Краткое затемнение, после которого сцена освещается вновь. За столом, в кресле начальника сидит Климов. Стоян – рядом, на стуле. Дверь открывается, впихивают Лепко, который, прихрамывая, проходит чуть вперед. Пауза.

С т о я н. Ну?

Л е п к о. Что?

С т о я н. Чого мовчиш?

К л и м о в. Язык проглотил?

Л е п к о. Пока на месте.

К л и м о в. Вот именно, что пока. А где приветствие? В детстве не научили? Вежливости.

Л е п к о. Привет.

К л и м о в. Не привет. А слава Украине. Воспроизводим. *(Пауза.)* Не слышу.

С т о я н. Вин ще й оглух. Вылупок прышэлэпкуватый.

Л е п к о. Никакой я не вылупок.

С т о я н. А хто ж?

Л е п к о. Человек.

К л и м о в. Ты не человек, ты падаль. Ты родину свою продал, гниль помойная. Что … кочаном мотаешь?

Л е п к о. Сноровка не та. По части продать. Есть половчее.

С т о я н. Ты цэ зараз про кóго, сволóта? Ты за сэбэ видповидай. Ты проты своей батькивщыны пишов. Проты народу.

Л е п к о. Ни против кого я не пошел. Я на земле своей родился, на ней жил. На ней, дай бог, и помру.

С т о я н. Ось це точно. И мы тоби в цьому допоможэмо.

Л е п к о. Понятное дело.

К л и м о в. Значит, любишь? Землицу свою.

Л е п к о. Люблю.

К л и м о в. Врешь, сука. Если бы вы ее любили, никогда б москалям не отдали. И сами б под них не легли как подстилки.

С т о я н. А можэ вин сам москаль? *(Лепко.)* А?

Л е п к о. Я не москаль.

С т о я н. А хто? Кацап?

Л е п к о. И не кацап.

К л и м о в. Ну а кто ж ты тогда?

Л е п к о. Дончанин.

С т о я н. Дончанын! Цэ що ж, нація така, чи що?

Л е п к о. Чи що.

К л и м о в *(Стояну)*. Вот в этом и все их нутро, гнилое. Сепарское. У нас, в Харькове, тоже таких хватало. Вовремя придавили всех, как клопов. *(Лепко.)*

В том-то и разница, урод, что для нас что Харьков, что Киев, что Львов – всё едина крайна. Всё наше. Украинское. И Донецк твой – наш. Будет, не переживай. Сам, лично, на танке туда заеду. И флаг наш повешу. На самом видном месте. Сомневаешься?

Л е п к о. Поживем, увидим.

К л и м о в. Он еще и дерзит. Огрызается. И чего скособочился? А ну стал, как положено.

С т о я н. По стойке «Смырно».

Л е п к о. Не могу.

С т о я н. Чого так?

Л е п к о. Нога болит.

К л и м о в. А что с ней, родимой?

Л е п к о. Осколок.

К л и м о в *(озабоченно цокает)*. Еще не вытащили? Безобразие. *(Стояну.)* Врача, срочно.

С т о я н. Ликаря?

К л и м о в. А может, сами пока? *(встает и подходит к Лепко.)* Где? Осколок. *(Пауза.)* Я кого спрашиваю?

Л е п к о. Здесь. *(Показывает на правое бедро.)*

К л и м о в. М-м. Руку убери.

Лепко убирает руку. Климов с размаху бьет его ногой по бедру. Лепко со стоном боли падает на пол. Климов наклоняется над ним.

К л и м о в *(с участием)*. Больно? *(Пауза.)* Не слышу.

Л е п к о. Больно.

К л и м о в. А это еще только разминка. Встать. Встать, тварь! *(Лепко с трудом поднимается, держась за раненое место.)* В стойку. В стойку, я сказал! *(Лепко распрямляется.)* Вот так. Ну что, сепар гнойный, как тебе такой метод? Лечения. Взбодрил?

Л е п к о. Взбодрил.

К л и м о в. Может, курс целый прописать? Или достаточно?

Л е п к о. Достаточно.

К л и м о в. Опять никакой учтивости. Спасибо, достаточно.

Л е п к о. Спасибо, достаточно.

К л и м о в. Ну вот, уже лучше. Понял теперь? Цену. Шкуре своей. Гильзы стреляной не стоит. *(Пауза.)* Не слышу ответа.

Л е п к о. Понял.

К л и м о в *(Стояну.)* Вот, что слово доброе с людьми делает. Сразу вежливыми становятся. Понятливыми.

С т о я н. А то ж.

Л е п к о. В плену все понятливые.

К л и м о в. Это только вы, колорады, в плен сдаваться горазды. А у меня здесь вот что. На постоянном хранении. *(Достает из нагрудного кармана и показывает ручную гранату.)* Цитрусовый фрукт. И себя подорву, и ваших с десяток на тот свет с собой прихвачу. Хотя, что это я. С собой. Много чести. *(Показывает Лепко татуировку на тыльной стороне кисти своей правой руки.)* Знаешь, что это, утырок?

Л е п к о. Знак. Какой-то. Языческий.

С т о я н. Языческий! Валькирия, деревня. Вот она меня с собой и заберет. Прямиком в Вальгалу. А вы все в аду корчиться будете. И вспоминать, кто вас туда отправил. Сашко Климов. Позывной – «Ариец». Ты у нас кто, ополченец? Как вы себя там кличете.

Л е п к о. Ополченец.

К л и м о в. А годков тебе сколько, дядя?

Л е п к о. Пятьдесят третий пошел.

С т о я н *(присвистывает).* Вжэ цилый дид.

К л и м о в *(Лепко)*. А что, молодых у вас там уже нема? Призывать некого.

Л е п к о. Я не по призыву.

К л и м о в. А как? Доброволец?

Л е п к о. Доброволец.

С т о я н. Ось сволóта. Алэ ж миг бы збрэхаты. Що сылком загрэбли.

К л и м о в. Ну, он же дончанин. Они врать не привыкли. Честь не позволяет.

С т о я н. Та яка у ных там чэсть, запроданцив москальских.

К л и м о в *(Лепко*). Фамилия.

Л е п к о. Лепко.

К л и м о в. Имя.

Л е п к о. Степан. Андреевич.

С т о я н. Ты дывысь. Прямо як Бандэра.

К л и м о в. Да. И имя достойное. И фамилия. Корней правильных. А ничего украинского в душе не осталось. Или … может, все-таки осталось?

С т о я н. Да чого в ньому украиньского? *(Лепко.)* Ты, иуда, мову ридну хочь знаешь?

Л е п к о. Знаю.

К л и м о в *(морщится)*. Да причем тут … Опять за свою мову.

С т о я н *(Климову)*. Тс-с. *(Лепко.)* А ну-ка заспивай нам чэгось.

Л е п к о. Заспивать?

С т о я н. Заспивай, заспивай.

Л е п к о. У мене голос нэ спивочый.

С т о я н. Ничого мы послухаемо, потэрпымо. *(После паузы, угрожающе.)* Ну!

Л е п к о *(не поет, а скорее декламирует речитативом)*. Дывлюсь. Я на нэбо. Та й думку. Гадаю. Чому. Я нэ сокил. Чому. Не литаю.

С т о я н. Ни, цю ты зи своею ватою на гулянках по пьяни горланыты будэш. Якщо щэ дожывэш. А ну цю ось давай. *(Подойдя к Лепко, запевает.)* Ой, у лузи чэрвона калына похылылася. Чогось наша славна Украина зажурылася. *(Лепко.)* Ну, давай, пидтягуй!

Л е п к о. Не можу.

С т о я н. Чому?

Л е п к о. Слив нэ знаю.

С т о я н. Нэ знаеш? *(Бьет Лепко кулаком в солнечное сплетение, отчего тот со стоном сгибается.)* Ничого, падло, вывчыш. Ты ий у мэнэ з ранку до вэчора спиваты будэш. Покы пыщаты можэш.

К л и м о в. Будет, будет. Спываты. Ну всё, концерт закончен? Самодеятельности.

С т о я н. Ни. Тилькы цэй, як його ... антракт *(Лепко.)* В стийку! *(Лепко с трудом распрямляется.)*

К л и м о в *(Лепко)*. Ты вообще чем занимался, босота? По жизни. До того, как в окопы сунулся. Уголек рубал?

Л е п к о. Рубал. По молодости.

К л и м о в. А потом?

Л е п к о. Учительствовал.

К л и м о в. Я как чуял. Рожа хуторянская - кирпича просит, а чего-то не то.

С т о я н. Ой, гралыся гусы. Вин, выявляеться, щэ й учытэль. *(Лепко.)* И чому ж ты там вчив? Своих прыдуркив.

Л е п к о. Ничóму. У мэнэ прыдуркив нэ було.

К л и м о в. Да вы там все придурки, как один, под копирку. Будь у вас мозги, жили б нынче, не тужили. Как все люди нормальные. Вот ты, чего школу бросил? В войнушку играть подался.

Л е п к о. Учеников убивать стали.

С т о я н. Хто?

Л е п к о. Снаряды ваши. Сначала одного. Потом другую. Вот и подался.

К л и м о в. Нет, так а вы что хотели? О чем думали? Калганами своими, тупыми. Когда бузу свою затеяли. Думаешь, кто-то хочет детей убивать? Мы одного хотим. Чтоб был мир. И порядок. А вы по нам из «Градов». Получайте ответку. Огребайте. По полной. И еще сто лет вам икаться будет. Одумаетесь, на коленях приползете. Да уж поздно. *(Пауза.)* Так чему учил, учитель?

Л е п к о. Истории.

К л и м о в. Тю. Истории? Вот те раз. А ты сам чего кончал? Часом, не Харьковский ли универ?

Л е п к о. Нет.

К л и м о в. М-м. Забавно. Було б. Если б мы с тобой с одной, так сказать, … альма матер.

С т о я н. С одньей чого?

К л и м о в. Бурсы.

С т о я н. А-а.

К л и м о в. Но нет. Только профилем совпали. *(Лепко.)* Да, маэстро, ваш покорный слуга - тоже истфак. Закончить, правда, не дали, уроды.

С т о я н. Яки выродкы?

К л и м о в. Такы. Представители тупиковой ветви развития. У нас там тогда в ментуре, да в судах гнид еще хватало. На курорт отправили. За организацию беспорядков. А вышел – уж не до учебы было. Но ничего, сейчас вот перемогем, клопов всех додавим, и возьмусь. Может быть.

С т о я н. За що?

К л и м о в. За науку. Накропаю. Чего-нибудь. Для поднятия духа нации. И чтоб глаза у кое-кого раскрылись. На то, кто мы есть. На земле этой скорбной. И зачем. Какая у нас, понимаешь, миссия. А чего. Я уж даже было начал. В свое время. Диссертацию. Мыслей, да набросков на целый талмуд.

С т о я н. Валяй. А мы почытаемо. Твий талмуд.

К л и м о в. Да их не тебе читать надо. В первую очередь. А тем, кому такие вот историки, хреновы, мозги засерают. *(Пародийно.)* Переяславская рада! Стаханов, Ковпак, Кожедуб, единый народ! *(Лепко.)* Вот такие, как ты – хуже всего. Дурман юнцам в бóшки вливают, замучаешься потом обратно вышибать.

Л е п к о. А что им надо вливать?

К л и м о в. Правду. Святую чистую правду. Безо всяких бредней. И приблуд.

Л е п к о. Что укры – первые люди на земле? И Черное море вырыли?

К л и м о в. Недоумков везде хватает. У нас тоже. Потому, видать, и вправду придется за перо браться. Чтоб все по полочкам разложить. Вот ты мне скажи, только честно, ты сам тоже так думаешь? Что украинец и русский – одно и то же. Один народ. Никакой разницы.

Л е п к о. Нет.

К л и м о в. Что, нет?

Л е п к о. Не думаю.

К л и м о в. Значит, есть разница?

Л е п к о. Есть.

К л и м о в. В языке?

Л е п к о. Не только.

К л и м о в. Да ты что.

С т о я н. Так цэ вин зи страху. Хитруе.

К л и м о в. Да не похоже. *(Лепко.)* И на каком основании, коллега, вы пришли к такому выводу?

Л е п к о. Встречаются раз русский и украинец.

С т о я н. Дэ? Зустричаються.

Л е п к о. Нэ важлыво. Про однаковых анэкдоты нэ складають.

С т о я н. Ось, сучый пэс, вирно.

Л е п к о. Так что ж. И братья родные иной раз …

С т о я н. А ось про тэ ты забудь. Нияки мы вам нэ браты.

К л и м о в *(Лепко)*. А знаешь, почему? И в чем разница эта? Самая главная. Коренная. Между нами и вами. Не знаешь? А я скажу. В том, что русня, по натуре своей – холопы. У них холопство в генах. Еще от татар.

Л е п к о. От кого?

К л и м о в. В смысле, с времен этих, татарских. Ордынских. И они до сих пор от него избавиться не могут. И не избавятся. А в отместку на вас будут ездить. Как на быках тупорылых. Вы ведь даже не орки. Вы полуорки. Недоделанные. На шею себе их сажаете. Рабы да под холопами.

Л е п к о. А вы … себе никого не сажаете?

К л и м о в. Ты это про кого? Про пиндосов, немчуру и прочую шушеру? Да то всё пыль в глаза, чудила. Обман зрения. Да, кое-кто, наверху, зад им справно лижет. Но так зато и доит за все дойки. Хотя и, сволочь, в свой карман. В одну кишку. Но, один хрен, ничего им тут не обломится.

С т о я н. Як сэли, так и злизуть.

К л и м о в. И долги все наши спишут. Куда денутся. И новых дадут. Это ж мы им нужны. Не они нам. Потому как мы для них – последний оплот. И надежда. Мы, украинцы. Настоящие. Не по крови. И мове. По духу. А для такого украинца нет ничего слаще свободы. Воли. Это у нас от скифов. Киевской империи. Казацкого братства.

С т о я н. Галицькой дэржавы. Украинськой повстанськой армии.

К л и м о в. И в том – историческая миссия нашей нации. Возглавить и повести за собой. Все цивилизованные народы. В крестовый поход. Последний. За само существование белой расы. Против всякого отребья. Недочеловеков. И фармазонов певучих. Что под дудочку пляшут. Масонскую. Семитов всяких. Транснациональных. И кремлевских.

Л е п к о. Понятно.

К л и м о в. Н-да? Ну … лады. Коли так, знать, и всё остальное понять должон. Без лишнего трепа. И особых наставлений. Короче так, земеля. Ты, может, думаешь, что коли жив остался, да сюда попал, то тебе еще повезло. Напрасно. Ты есть враг. Как был, так и остался. И дело твое тухлое.

С т о я н. Смэрдыть так, що нутро вывэртае.

К л и м о в. За то, что ты супротив нации пошел, супротив крайны, тебе не пуля – петля полагается. Но … мы – люди гуманные, все это тебе заменим. Растянем удовольствие. Подыхать будешь мучительно. И долго.

С т о я н. Щэ жалиты будэш, що нэ видразу копыта загнув.

К л и м о в. Правда, … у тебя есть шанс. *(Пауза.)* Не цикавит знать, какой?

Л е п к о. Какой?

К л и м о в. Хороший вопрос. Правильный. *(Берет стул и ставит возле Лепко.)* Да вы садитесь, коллега. Осколок в мясе – это ж не шутка. *(Лепко садится.)* Вот так. Вопрос хороший. Но и ответ простой до безобразия. Искупить надо. Хотя бы частично. Заработать. На снисхождение. Послабление. Рана у тебя? Залечим, все честь по чести. А то ведь без ухода, не дай бог, гангрена. Как у этого, вашего … генерала Ватутина, да? Опять же режим. Санаторий не обещаем, но … послабуха будет. Ну и включение. В первый список. На обмен. Ежели обратно, в Оркостан свой вернуться мечтаешь. *(Пауза.)* Ну, как тебе? Такой раскладец. Щадящий. *(Пауза.)* Что примолк. А, хочешь спросить, а что за это надо сделать? Повторяю: искупить.

Л е п к о. Каким образом?

К л и м о в. А сам не догоняешь? А еще брат. По разуму. Мозги засохли?

С т о я н. З радости.

К л и м о в. Ладно, даю подсказку. Но учти: это будет только первый экзамен. Вступительный. Для прохода во второй тур. Короче так. На днях, а может, уже завтра сюда прикатят дятлы. Из Красного Креста. Самого главного, забугорного. Усекаешь? Зачем.

Л е п к о. Примерно.

К л и м о в. Молоток. Так вот. Тебе оказано … *(с пародийным кавказским акцентом)* … високое давэрие представлять дружный коллектив … *(Стояну)* … кого?

С т о я н. Тварюк недостриляных.

К л и м о в *(с укоризной)*. Ну. Квартирантов. Этого славного образцового кичмана.

Л е п к о. Мне одному?

К л и м о в. Не одному. Но у тебя особая миссия. Как у, понимаешь, посла доброй воли. Ты все ж не солдафон, а какой-никакой антиллигент. Хоть и бывший. И потому должон очень складно и красиво … со всей прямотой, как на духу, без утайки, … рассказать о том, как вас, сволочей-террористов, тут содержат. Какое к вам тут отношение. Внимательное. Даже, я б сказал, деликатное. Никаких издевательств. Унижений. Какое обслуживание. Условия. Кормежка. С калориями, добавками. Ты на воле у себя там так не едал. Медпомощь какая. Санитария. Уют.

Л е п к о. А они сами не увидят?

С т о я н. Тэ, що воны побачать - нэ твоя пэчаль. Ты за сэбэ говоры. Слухай и запамятовуй.

К л и м о в. Да. Главное - не забудь сказать, что ты про Путина думаешь. Про обезумевшую кровожадную Россию. Про агрессию. В том смысле, кто виноват, что вы все сейчас здесь сидите. Кто с осколком в ляжке. Кто контуженный на всю голову.

С т о я н. Так воны уси тут такы.

К л и м о в. А кто и в землице лежит, червей кормит. Скажи, как наши там, у вас содержатся. В каких невыносимых условиях. Гниют в застенках. Ты, мол, сам видел. Ну и … в таком вот духе. Чего тебя учить. Ты ж сам педагог, языком чесать умеешь. Сообразишь, чего еще насвистеть.

С т о я н. Зрозумив?

К л и м о в *(после паузы с силой надавливает Лепко на рану.)* Зрозумив?

Л е п к о *(со стоном, сквозь зубы)*. Зрозумив.

К л и м о в. Вот и славно. Значит, договорились. *(Стояну.)* На обед пану учителю удвоенную порцайку. А потом к ликарю. На перевязку. И пущай поглядит там. Повнимательней. Обследует. Что у него, да как. А то и вправду заражение какое. Не дай бог.

С т о я н. Добрэ, зробымо. Мы ж нэ звири яки.

К л и м о в *(Лепко)*. Не смею больше задерживать, коллега.

Краткое затемнение, после которого сцена освещается вновь. Со стен убрана вся сомнительная символика и портреты. Вместо них появились флаги и прочая атрибутика ЕС, ООН, Красного Креста, ЛГБТ и пр. За боковой частью стола, на стуле, сидит Кнежевич. Перед ним на столе диктофон, какие-то бумаги, которые он просматривает. Рядом, у фронтальной части стола стоит еще один пустой стул. В кабинет заходит охранник; вежливым жестом, со словами «Прóшу пана», пропускает Лепко и уходит.

Л е п к о. Здравствуйте.

К н е ж е в и ч *(говорит по-русски довольно чисто, но чуть растягивая слова, с небольшим акцентом)*. Здравствуйте. Проходите, пожалуйста. Вот здесь … можно садиться. Этот стул.

Л е п к о. Спасибо. *(Прихрамывая подходит к столу и тяжело опускается на стул.)*

К н е ж е в и ч. У вас есть какая-то проблема? Нога.

Л е п к о. Рана. Небольшая.

К н е ж е в и ч. Это больно?

Л е п к о. Терпимо.

К н е ж е в и ч. Это она … здесь? Рана.

Л е п к о. Нет. На фронте.

К н е ж е в и ч. Я понимаю. Я хочу представлять себя. Мое имя Кнежевич. Златко Кнежевич. Я специальный делегат Международный Комитет Красного Креста. Вы слышали, наверно. Про наша организация.

Л е п к о. Ну это, наверно, все слышали. Про Красный Крест. Правда, не совсем понятно …

К н е ж е в и ч. Да, это так бывает. Красный Крест – немного сложный структура. Обычный человек так … немного трудно понимать. Есть такой международное движение. В каждая страна есть своя организация. Свой Красный Крест. Национальное общество. И есть … сепаратно … Международный Комитет Красного Креста. Эм-Ка-Ка-Ка. Или Ай-Си-Ар-Си. Это по-английски.

Л е п к о. Это английская организация?

К н е ж е в и ч. Это международный организация. Но формально она такой … юридический лицо в Швейцария.

Л е п к о. М-м. И она – самый главный Крест?

К н е ж е в и ч. Не совсем так. У каждый компонент есть свой мандат. Есть такие Женевские Конвенции. Вы слышали, может быть, тоже.

Л е п к о. Слышал.

К н е ж е в и ч. Это такой … правила. Интернациональный. Международный. Защита во время войны. Все такие, кто есть раненый, больной. Цивильный люди. И, конечно, военнопленный.

Л е п к о. Я в курсе.

К н е ж е в и ч. Вот. Это и есть наш мандат. Международный Комитет Красного Креста.

Л е п к о. Насколько я знаю, во время войны … не этой – второй мировой, … Красный Крест себя не очень проявил. В плане Конвенций. Это как раз ваш Комитет?

К н е ж е в и ч. Что значит, не очень?

Л е п к о. Не очень хорошо. В плане защиты. Пленных. Цивильных. Еврейского населения. Тех, кто в концлагерях был. По всей Европе.

К н е ж е в и ч. Это не совсем так. Комитет делал всё, что было возможно. Но вы знаете, как мало было возможно в то время. Почти все невозможно. У меня есть такая книга маленькая … или как это … *(находит среди бумаг брошюру.*)

Л е п к о *(подсказывает)*. Брошюра.

К н е ж е в и ч. Брошюра. Про Ай-Си-Ар-Си. Про история. Что мы делаем. Там тоже есть про Вторая мировая война. Немного, но … так, чтобы понять. Вот, это для вам.

Л е п к о. Спасибо. *(Берет брошюру и, бегло пролистнув, кладет на стол.)* И кто финансирует? Это ваш Ай-Си-Ар-Си.

К н е ж е в и ч. Разные другие организации. Компании. Из бизнеса. Государства.

Л е п к о. Западные, в основном?

К н е ж е в и ч. Это вообще совсем не так важно, откуда идут деньги.

Л е п к о. Серьезно? А … вы сами вообще откуда?

К н е ж е в и ч. Я? Из Киева. У нас там миссия.

Л е п к о. А в миссию откуда?

К н е ж е в и ч. Из Женева. У нас там главный офис.

Л е п к о. Я в смысле: родом вы откуда? Не серб?

К н е ж е в и ч. Нет, я сам хрват.

Л е п к о. А-а. Хорват.

К н е ж е в и ч. Но у меня есть жена. Она …как это … сербочка?

Л е п к о. Сербка. Можно сербиянка. Звучит, правда, не очень. Сразу рифмы в голову лезут.

К н е ж е в и ч. Рифмы?

Л е п к о. Ассоциации. Звуковые.

К н е ж е в и ч. А, я понимаю, что вы хотел сказать. Серби-янка. Что-то другое - … янка.

Л е п к о. Хотя кое-где, сейчас, наоборот, это уже даже престижно. У вас, в Хорватии, наверно тоже?

К н е ж е в и ч. Пока еще нет. Хвала Богу. *(Поспешно.)* Но … эта тема лучше так … в сторона. Как вы это говорите, не для печати.

Л е п к о. Как скажете. А вы неплохо говорите по-русски.

К н е ж е в и ч. Я и в России работал. Московская делегация. И в других странах. Как вы это говорите, бывшая республика. Киргизия. Узбекистан. Грузия. Там тоже был такой … конфликт.

Л е п к о. Ясно. Скажите, а сербы у вас вообще работают? В Комитете вашем.

К н е ж е в и ч. Работают. Не так много, правда. Но и хорватов не так много. Как это … на одной руке считать можно.

Л е п к о. И в Киеве, в миссии, сербы тоже есть?

К н е ж е в и ч. Нет, в миссии нет.

Л е п к о. Не пускают?

К н е ж е в и ч. Почему, не пускают. Это Ай-Си-АР-Си. Женевские Конвенции. Никто не может не пускать.

Л е п к о. Сами не посылаете?

К н е ж е в и ч. Но это не специально. Они в другие места работают. Где тоже есть война. Йемен, допустим. Еще где-то.

Л е п к о. М-м.

К н е ж е в и ч. Я, кажется, понимаю. Что такое ваше «м-м». Вы думаете так. Если сербы – ваши друзья, то хорваты тогда, значит, наоборот. Если деньги в наш Комитет дают западные страны или компании, то что-то есть не так. Вы так хотите сказать.

Л е п к о. Я ничего не хочу сказать. А что я думаю – это мое дело.

К н е ж е в и ч. Слушайте, я хочу вам еще сказать. Это очень важно. Красный Крест, он имеет такой … такие принципы. Фундаментальный. Это для нас как закон. Самый главный. Нарушать нельзя. Нигде. Никогда. Их всего семь. Но три – самый главный. Это независимость. Нейтральность. И бес-при-стар … пристар … Вот черт, всегда трудно говорить это слово.

Л е п к о. Беспристрастность?

К н е ж е в и ч. Да, точно.

Л е п к о. Странно.

К н е ж е в и ч. Что, странно?

Л е п к о. Беспристрастность может быть принципом?

К н е ж е в и ч. А что здесь не так?

Л е п к о. Человек может быть беспристрастным? В принципе.

К н е ж е в и ч. Я сейчас объясняю. Вот. *(Берет со стола брошюру.)* Здесь они написаны. По-русски. Все принципы. Что это значит. Вот. Бес-при …

Л е п к о. … страстность.

К н е ж е в и ч. Да. Это значит никакой дискриминации. *(Читает.)* По признаку национальности, расы, религии, класса или политических убеждений. Сексуальная ориентация тоже. Вот. Мы только стремимся облегчать страдания людей. Это тоже как нейтральность.

Л е п к о. Не то же.

К н е ж е в и ч. Почему?

Л е п к о. Нейтральность это … как бы сказать … Это то, что направлено вовне. Внешнее проявление. Поведение. А пристрастность – это внутри. Отношение.

К н е ж е в и ч. Не понимаю.

Л е п к о. Ну вот вы, хорваты, к сербам как относитесь? И раньше как относились? Во время войны. Что одной, что другой. С любовью? С симпатией? Или наоборот?

К н е ж е в и ч. Ну … в общем … Но мы сейчас говорим не про сербы и хорваты. Мы говорим про Красный Крест. Мы все, кто работает в Красный Крест, не должен иметь любовь, симпатий. Или наоборот.

Л е п к о. Но вы же не можете их не иметь. Вы же человек. Вы можете себя нейтрально вести. По отношению к кому-то. Но в душе вы все равно за кого-то. За одних, или за других. Вы же не робот. Вам не может быть все равно.

К н е ж е в и ч. Давайте, я вам читаю еще раз. Слово за слово. Что для нас есть такой принцип.

Л е п к о. Да не надо. Это ж ваш принцип. Есть он у вас, и есть.

К н е ж е в и ч. Хорошо. Да, мы и так уже взяли много время. А его не так много у нас совсем. Давайте говорить … как это …

Л е п к о. По существу.

К н е ж е в и ч. Да. Вы можете мне сказать про себя?

Л е п к о. Про себя? А что вас интересует?

К н е ж е в и ч. Если можно, я хотел бы знать ваше имя. И другой такой ... информация.

Л е п к о. Информация?

К н е ж е в и ч. Самый общий. Кто вы есть.

Л е п к о. Ну … пожалуйста.

К н е ж е в и ч. И еще. Я хотел бы сделать для наш разговор такой … сниманье … рекорд … или как это по-русски, я чуть-чуть забыл …

Л е п к о. Запись?

К н е ж е в и ч. Запись. Да, верно. Если вы не против.

Л е п к о. Ну … я не знаю. Это обязательно?

К н е ж е в и ч. Для репорт. Отчет. Если я буду писать с рукой, это будет взять много время.

Л е п к о. А что дальше с этим отчетом. Куда он пойдет?

К н е ж е в и ч. Он будет часть для такой большой отчет. От наша организация. О ситуация. Во всех таких местах. *(Показывает на диктофон.)* Я включаю?

Л е п к о *(поколебавшись)*. Ладно, включайте.

К н е ж е в и ч *(включает диктофон)*. Ваше имя, пожалуйста.

Л е п к о. Лепко. Степан Андреевич.

К н е ж е в и ч. Леп-ков?

Л е п к о. Леп-ко. Без «в» на конце.

К н е ж е в и ч. Да, я понимаю. Это так по-украински. Вы …

Л е п к о. Кто по национальности?

К н е ж е в и ч. Это для нас не важно. Мы не делаем дискриминации по признаку …

Л е п к о. Да, я уже понял.

К н е ж е в и ч. Больше важно другой. Для формальности. Вы гражданин …?

Л е п к о. России. Уже. Слава Богу.

К н е ж е в и ч. У меня есть такая просьба. Формальный вопрос отвечать тоже формальный ответ. Пожалуйста.

Л е п к о. Слушаюсь.

К н е ж е в и ч. Ваш год рождения?

Л е п к о. Семидесятый. Тысяча девятьсот.

К н е ж е в и ч. Вы живете …?

Л е п к о. Нужен полный адрес?

К н е ж е в и ч. Нет. Только место. Город, или ...

Л е п к о. Город Донецк.

К н е ж е в и ч. Вы военнослужащий?

Л е п к о. Ополченец.

К н е ж е в и ч. Это значит, вы служите не в Российская армия, а … где? Мне не нужно точные данные, я не шпион. Только такая, общая …

Л е п к о. Народная милиция Донецкой Народной Республики.

К н е ж е в и ч. Когда вы попали в плен?

Л е п к о. Неделю назад. Примерно.

К н е ж е в и ч. А сколько времени вы находитесь в этом месте? В эта тюрьма.

Л е п к о. Четвертый день.

К н е ж е в и ч. Это совсем не так много. Чтобы было так … много впечатлений.

Л е п к о. Ну почему. Впечатлений хватает.

К н е ж е в и ч. Да? Ну, может быть, это даже так лучше. Свежий глаз. Нет привычки.

Л е п к о. Может быть.

К н е ж е в и ч. Вы можете теперь рассказывать о том, … про этот ваш впечатления. Про эта тюрьма. Какие здесь есть … *(берет со стола шпаргалку и говорит, подглядывая в нее)* … условия содержания. Санитарная ситуация. И другая. Права человека. Охрана здоровья. Питание. Как вы можете оценить рацион и качество продуктов? Качество медицинской помощи. Насколько гуманно отношение к заключенным? Не применяются ли меры физического воздействия? Имеет место эксплуатация труда? Есть ли у вас возможности для отправления религиозного культа? Имеются ли злоупотребления со стороны администрации? Есть ли у вас какие-то жалобы, претензии, просьбы? *(Откладывает шпаргалку.)* Пожалуйста, говорите, все, что вы имеете сказать. Все, что вы хотите сказать. Вы можете сказать это абсолютно открыто. И свободно. Мы, со своей стороны, сделаем всё возможное, чтобы … *(снова заглядывает в шпаргалку)* … максимально обеспечить гуманное отношение, предотвратить злоупотребления и улучшить условия содержания. *(Откладывает шпаргалку.)* Пожалуйста. Я вас слушаю.

Л е п к о. А … можно спросить?

К н е ж е в и ч. Да, пожалуйста.

Л е п к о. Вы первый раз в таком месте?

К н е ж е в и ч. Нет, не первый. Я был много раз в такие места.

Л е п к о. На Украине?

К н е ж е в и ч. На Украине не очень много. Но это тоже не первый.

Л е п к о. И вы до сих пор не знаете ответы на все эти свои вопросы?

К н е ж е в и ч. В каждом другом месте есть своя разница.

Л е п к о. Прямо такая уж разница-разница?

К н е ж е в и ч. Для нас важно мнение таких людей, кто сам есть заключенный. Да, у нас есть наши глаза. Мы тоже смотрим, как тут есть ситуация на самом деле. Но мы не можем видеть много. А мнение человек, который здесь – это очень важно. Как он сам оценивать. Потому тот, кто он здесь заключенный, он есть главный свидетель. Самый главный.

Л е п к о. А что он вам может сказать? Этот свидетель. Вы об этом никогда не задумывались?

К н е ж е в и ч. Как, то есть, что он может сказать?

Л е п к о. Так. Вы … машинку эту свою выключить можете? Диктофон.

К н е ж е в и ч. Да, могу. Если …

Л е п к о. Хотя … какой смысл. Ну вот вы же умный человек. Судя по всему. Опытный. Бывалый. Это же ясно как дважды два. Ну кто вам здесь скажет правду? Открыто. Свободно. О том, как здесь всё на самом деле. Ну рискнет кто-нибудь, скажет. Вы выслушаете. Запишите. И уедете. Отчет потом сделаете. Со спокойной совестью. А из человека … того, кто вам правду сказал … здесь фаршмак сделают.

К н е ж е в и ч. Что, простите, сделают?

Л е п к о. Мешок с костями. И жизнь в ад превратят. Если еще живой останется. И не ему одному. Всем тут достанется. Чтобы в другой раз уже никому не повадно было. Рот свой открывать. И впечатлениями делиться.

К н е ж е в и ч. Да, я понимаю, о чем вы говорите. Это всегда есть такая проблема. И везде. Конечно, да. Но мы потом пишем заключения. Для высоких инстанций. Чтобы всё исправить. И стараемся делать такой … мониторинг. Наблюдение.

Л е п к о. Да какое наблюдение. Со спутников, что ли, следите? Рентгеном стены просвечиваете? Ну приедете вы сюда потом еще раз.

К н е ж е в и ч. Да, правильно. Повторная проверка.

Л е п к о. И что? Вам для беседы других подсунут. Сладкоголосых.

К н е ж е в и ч. Сладко … каких, простите?

Л е п ко. Таких, кто все правильно говорит. То, что нужно. А тех, кто вам правду рассказал, вы уже не увидите. А если и увидите кого-то, то это будет уже совсем другой человек. Который к тому времени одумается. Покается в клевете. Вы его опять выслушаете, добросовестно запишите, уедете, и … всё. Вопрос закрыт.

К н е ж е в и ч. Нет, не закрыт. Вы напрасно так говорите. У нас есть такой мандат, и мы его выполняем. Мы, возможно, не везде можем сделать много. Но мы делаем, что мы можем.

Л е п к о. Скажите. А … вы можете сделать, к примеру, такую вещь …

К н е ж е в и ч. Какую?

Л е п к о. Ну … забрать меня отсюда.

К н е ж е в и ч. Забрать? Куда?

Л е п к о. Да неважно. Куда-нибудь. Главное, отсюда. От этих. Под свою охрану взять. Как-нибудь.

К н е ж е в и ч. Нет, к сожалению, у нас нет такой возможности. Нет такие полномочия. Мы – гуманитарная организация.

Л е п к о. Ну вот. Гуманитарная. Именно.

К н е ж е в и ч. Гуманитарная, да. Но неправительственная. Нейтральная. Принцип нейтральности. *(Находит в брошюре.)* Вот. Мы не можем принимать чью-либо сторону в вооруженных конфликтах.

Л е п к о. Ну и не принимайте. Но человека спасти вы можете? Конкретного человека, которому грозит смерть. Такого принципа у вас нет?

К н е ж е в и ч. А кому грозит смерть? Вам?

Л е п к о. Мне. Если я вам расскажу то, что не понравится здешним … церберам. Может, не сразу смерть, но … неизвестно, что хуже.

К н е ж е в и ч. А вы … как это сказать … не преувеличиваете? *(Пауза.)* Вам кто-то уже угрожал? Персонально.

Л е п к о. Не важно. Ну так как? Не получится?

К н е ж е в и ч. Что, не получится?

Л е п к о. Забрать меня отсюда. Вытащить. Может, в Киев увезти хотя бы. Для показаний каких-нибудь.

К н е ж е в и ч *(тяжело вздыхает)*. Нет, Степан … э-э …

Л е п к о. Андреевич.

К н е ж е в и ч. Андреевич. Это невозможно. К сожалению. Вас никто отсюда не выпустит. А у нас нет таких полномочий. Нет такой мандат. Я же уже говорил. Мне очень жаль, но …

Л е п к о. Понятно.

К н е ж е в и ч. Но я обязательно сделаю в моем отчете пункт о ваших … как это сказать … подозрение. Тревога. В отношении репрессий. И копия этот отчет она тоже будет отправлена в такую специальную службу. Военного правопорядка. Как она тут называется. Эта служба должна следить, чтобы здесь все было так … в порядке. Как положено по Женевские Конвенции.

Л е п к о. Должна, должна.

К н е ж е в и ч *(после паузы, немного осторожно)*. Значит, как я понимаю, вы не будете мне ничего больше говорить?

Л е п к о. Ну почему. Буду. *(После паузы, тверже и громче.)* Буду.

Краткое затемнение, во время которого слышны звуки ударов по телу, перемежающиеся руганью бьющих и стонами избиваемого. Сцена освещается вновь. На полу лежит Лепко. Рядом, тяжело дыша, стоят Климов и Стоян.

С т о я н. Замолк, падлюка. Не окочурился?

К л и м о в *(наклоняется к Лепко и проверяет)*. Жив. Отъехал только чуток. Сопит. *(Кивает на стул.)* Давай-ка его сюда.

С т о я н. Да нехай тут валяется. Он мне, гад, кровякою своею всю мебель замарает.

К л и м о в. Ничего, ототрешь. Я ему, суке, в очи его ясные глянуть желаю. Давай, взялись. *(Вместе со Стояном сажает Лепко на стул и, ухватив за волосы, трясет его голову.)* Завис в отключке. Вода у тебя есть?

С т о я н. Вон, на столе.

К л и м о в *(взяв со стола бутылку, резкими взмахами брызгает водой на лицо Лепко.)* Ну давай, тварь, отворяй зенки. Ну! *(Лепко, придя в себя, с трудом поднимает голову и открывает глаза.)* Ожил? *(Глотком допивает воду из бутылки, которую отбрасывает в сторону.)* Что ж ты, рвота ватная, нам тут накосорезил? Облапошить меня решил? Как ты должен был пентюху этому, из Креста, по ушам проехать? Чего гавкать? На все его вопросцы гнилые. Что ты мне обещал? А?

Л е п к о *(через силу)*. Я … ничего … не обещал.

К л и м о в. Что? Что ты протявкал? *(Стояну)*. Нет ну ты погляди. Вот скотобаза. В отказ пошел.

С т о я н. А ще ж дитэй чомусь вчыв.

К л и м о в. Я тихо охреневаю. И вот какая им всем после этого вообще может быть вера?

С т о я н. Ниякой.

К л и м о в. И ниякой же, сука, благодарности. За доброту. За ласку. Его, понимаешь, на усиленное довольствие поставили.

С т о я н. Кашу в мыску - всим на дэнци, а йому як панови – аж до вэрху.

К л и м о в. В лазарет отправили. Перевязку сделали. Обещали хирургу показать.

С т о я н. А вин на нас поклэп.

К л и м о в. Очернительство. Оговор. Порочащие, понимаешь, честь и достоинство. Украинской пенитенциарной системы. Перед всей, можно сказать, мировой общественностью. И ведь что насочинял, фармазон. Будто кого-то тут голыми коленками на кнопках по пять часов стоять заставляют. И гимн Украины безотрывно горланить.

С т о я н. Сказочник. Брэхун. Хто их заставляет? Воны сами нас просять. Культурный этот, как его …

К л и м о в. Досуг.

С т о я н. Во-во. Хоровый спив.

К л и м о в. Кого-то на холодке водицей студеной из шланга орошают.

С т о я н. Так цэ ж для здоровья. Водни процэдуры. Закалка организьма.

К л и м о в. А артиллеристы с летчиками тут, мол, вообще не спят, всю ночь небо сторожат.

С т о я н. То знову ж по своий воли. Вину искупают. От москалей ракета полетит – так они уж наготове: «Воздушная тревога!»

К л и м о в *(Лепко)*. Ну что, дошло до тебя, наконец, дурачка? Что вы не фраерам этим, заезжим, сопли в жилетку пускаете, а только сами на себя стучите. Они ж нам первые сольют. Всё, что вы им тут пропоете. А что не сольют … *(смотрит на Стояна.)*

С т о я н. То мы и бэз ных дизнаемося. *(Лепко.)* У цьому кабинэти, дядько, таки стины, що нэ словá, думки твои чують.

К л и м о в *(Лепко)*. А ты о том не докумекал, прежде чем помелом своим мести?

Л е п к о. Докумекал.

К л и м о в. Да ты что. И все одно туфту свою травить начал?

С т о я н. Вин хоробрый.

К л и м о в. Та ни. Он, лошара, думал, Крест его защитит. Допоможет. *(Лепко.)* Не поможет, и не надейтесь.

С т о я н. Якщо тилькы вам його на могылку увиткнуты. Замисть деревьяного.

К л и м о в *(Лепко)*. Но ты ж, гнида, ему еще чего-то там провякал. Что мы по дороге пару орков на тот свет спровадили. А вот за это ты у меня ответишь по полной. Я тебе не осколок из ляжки, а язык из твоей глотки поганой вырву. Ты понял меня, падаль? Понял меня? Понял? *(С каждым вопросом бьет Лепко, с силой, кулаком в живот, после чего тот падает со стула на пол.)*

С т о я н. Ну всё, теперь уж точно. Зажмурился.

К л и м о в. Ничего, очухается.

С т о я н. Да уж всё одно не жилец. *(Пауза.)* Ну и что мне теперь с ним делать, как загнется?

К л и м о в. А что ты всегда делаешь? С естественной убылью.

С т о я н. А ежели эти, из Креста, сызнова прикатят? Писля того, що он им тут натрепал. Проверить … как тут чего. А этого нет. И где? Помер? Как так, отчего? И давай кишки мотать. А ну выкапывай, и на вскрытие. А потом хай. Аж до самого верху. И всё, пане Стоян. Пинком пид зад, и на фронт, будь ласка.

К л и м о в. Ласкаво просымо. Я тебя в самый боевой взвод определю. Командиром.

С т о я н. Ага, дякую вам. Спасибочки. А ты вообще знаешь, сколь я в лапу сунул, чтоб сюды тильки попасть? И звезды эти, старлейские, заполучить.

К л и м о в. Ну и сколько? *(Стоян шепчет ему на ухо.)* Ух ты!

С т о я н. Считай все, що в Москалии заробыв та прывиз, все отдать пришлось.

К л и м о в. Ай-яй-яй. Бедняжка.

С т о я н. Ось так. Всё, що рукамы своимы, потим своим …

К л и м о в. Ну ты и крыса, старлей. Да тебя за такое рядом вот с этим положить не грех. Мы там, на передке, днем и ночью, без продыха, под артой кровью харкаем. А он вон как устроился. Пидорюга.

С т о я н. Да я что, один такой? Иль ты не в курсах, как у нас всё то … замастырено. Не будь я, другой бы кто сюда пристроился. Только ж плати. И то повсюду. Знаешь, сколь занести треба, вместо чтоб на фронт – в погранцы, на польский кордон?

К л и м о в. И сколько?

С т о я н. Лучше и не пытай. А сделай лучше добро дело.

К л и м о в. Какое еще дело?

С т о я н. Прихвати с собой. *(Кивает на Лепко.)* Цэ тило. Мешок я дам. Стряхнешь где-нибудь, по дороге. Где тех, двоих, оставил. А я у себя спишу как-нибудь, придумаю.

К л и м о в. А …

С т о я н. А тебе за то коммерческое предложение.

К л и м о в. Коммерческое? А ну.

С т о я н. Короче, такая тема. Люди тут есть. Такие, серьезные. С выходом за кордон. Ливер собирают. *(Понизив голос.)* Ну … органы, короче, ты понимаешь. В таком … нормальном состоянии. Чтоб, значит, помоложе кто. Не алкаш какой, иль желтушный.

К л и м о в. И чего?

С т о я н. Ну как. У меня тут не шибко развернешься. Учёт, мать его. А у вас там, в полях. Роздолля. Потроши, не хочу. И этих всех. В любом виде. И состоянии. Ну и … наших тоже можно.

К л и м о в. Это в каком эт смысле, наших?

С т о я н. Новопреставленных. Иль, кто в безнадеге уже. Нет, ну а чего? Добру пропадать. Им уж один хрен, а чью-то жизнь спасти можно. Знаешь, сколь за такие дела там, у буржуев этих, башляют?

К л и м о в. Это ты мне их потрошить предлагаешь?

С т о я н. Зачем. Твое дело – плевое. Подобрать товар. Обеспечить сохранность. Как подскажут. И дать сигнал. Люди подъедут, все как положено, на этом как его … рефрижераторе. А куда дале – не твоя печаль. Получай наличман и жди. Новых поступлений. Дело верное. Главное только – чтоб всё тихо, без трепа. Я тебя, короче, сведу, с кем надо. А ты уж потом не забудь тоже. Дядю Ореста. Ну що, по рукам?

К л и м о в *(после паузы)*. Дай-ка закурить.

С т о я н. Та я нэ курю, ты що забув. Бросил. Сэрцэ.

К л и м о в. Тоже на органы бережешь?

С т о я н. Типун тебе на язык.

К л и м о в. Ну тогда хлебнуть чего-нибудь дай. Да позабористей.

С т о я н. Цэ зараз. Айда в санчасть. Там и накатим. Спыртяжки. И мишок добудэмо. *(Кивает на лежащего Лепко.)* Для цього экспоната. *(Приобняв Климова, вместе с ним уходит.)*

Д Е Й С Т В И Е В Т О Р О Е

Кабинет в Центре временного содержания военнопленных ВСУ. Стол, расположенный боком к зрительному залу и ближе к одному из концов сцены, стулья, шкаф, кулер для воды. На столе открытый ноутбук, стационарный телефон, канцелярские принадлежности, в том числе: стакан с ручками и блок бумаги для записи. Позади стола, возле кулис, небольшое пространство, наподобие кладовки, отгороженное от остального помещения шторой. Внутри этого закутка шкаф, заполненный документацией, табурет. За столом сидит Кравец, в камуфляжной форме, и работает с компьютером. Лепко, с перевязанной головой и тростью для ходьбы в руке, заглядывает в кабинет с противоположной стороны.

Л е п к о. Тук-тук-тук. Разрешите?

К р а в е ц. Да. *(Отрываясь от бумаг, с укоризной.)* Степан Андреич, ну что за церемонии. *(Встает.)* Заходите, заходите.

Л е п к о *(прихрамывая проходит на середину сцены и замирает в строевой стойке*). Товарищ начальник, по вашему приказанию прибыл.

К р а в е ц. Вам не стыдно?

Л е п к о. Стыдно. А за что именно?

К р а в е ц. Приказание. Начальник. Ну сколько можно.

Л е п к о. Сколь нужно, столь и можно. А коль невозможно, то и не нужно. Ты, Анечка, при исполнении. И посему всё должно быть честь по чести. Здравия желаю.

К р а в е ц. А уж как я вам его желаю.

Л е п к о. Значит, до ста лет жить будем.

К р а в е ц. Дай Бог. Присаживайтесь, в ногах правды нет.

Л е п к о. Наверно. Хотя, говорят, правды нет и выше.

К р а в е ц. Кто говорит, Пушкин?

Л е п к о. Молодец, по предмету – пять. Многие в этом месте спросили бы: выше – это где?

К р а в е ц. Многие из тех, кого вы учили?

Л е п к о. Вообще-то, если ты не забыла, я учил не литературе.

К р а в е ц. Я не забыла. Вы учили бóльшему.

Л е п к о. Да ты что.

К р а в е ц. Представьте.

Л е п к о. Верю на слово.

К р а в е ц. Да садитесь же вы. То есть, присаживайтесь.

Л е п к о. Садитесь – нормальное слово. Для тех, кто уже сидел. Что нам какие-то суеверия.

К р а в е ц. Ну хорошо, садитесь. Пожалуйста.

Л е п к о. Мерси. И даже можно сказать, боку. *(Подсаживается к столу на стул.)*

К р а в е ц. Я вам сейчас чайку.

Л е п к о. Да … потом чаи. Давай сперва о деле. Рассказывай. Зачем ты меня сюда, раба божьего …

К р а в е ц *(перебивает его*). Сперва вы расскажите. Как вы?

Л е п к о. Я? Да ничего.

К р а в е ц. Поправляетесь?

Л е п к о. Помаленьку.

К р а в е ц. А поподробней?

Л е п к о. Да что подробней. Швы срастаются. Ребра, вроде, тоже.

К р а в е ц. А нога?

Л е п к о. Как видишь, на месте. Пока.

К р а в е ц. Типун вам на язык.

Л е п ко. Уже щипет. Ну что, нога. Осколок же вытащили.

К р а в е ц. А нагноения?

К р а в е ц. Да нормально уже всё. Тьфу, тьфу, тьфу. Правда.

К р а в е ц. Ну слава богу.

Л е п к о. Шкандыбать вот пока еще приходится, но это …

К р а в е ц. Это ерунда, скоро танцевать с вами будем.

Л е п к о. Заманчивое предложение. Но это уж после победы. Тогда и сплясать не грех.

К р а в е ц. Это точно. И отметить. Как следует. И победу. И ваше …

Л е п к о. Возвращение с того света?

К р а в е ц. Ну да. До сих пор удивляюсь, как вы из всей этой истории …

Л е п к о. Выбрался, не загнулся? Ребят благодарить надо. Разведчиков. После вылазки возвращались. И прямёхонько на меня наткнулись, подобрали. Врач сказал: еще б пару часов провалялся, и всё. Еще повезло – что именно ему сразу в руки попал. Одним словом, стечение обстоятельств. Знать, на роду написано. Судьба.

К р а в е ц. Судьба. Как доехали?

Л е п к о. Нормально. Чего не доехать. На персональном авто. Опять я тебе понадобился? По все тем же делам?

К р а в е ц. Ну да. Извините, что пришлось побеспокоить. Хотя для меня всегда радость. Встретиться с вами. Пообщаться.

Л е п к о. А уж для меня-то. Какая радость. Гляжу на тебя, не налюбуюсь.

К р а в е ц. Вот как?

Л е п к о. Как учитель. А для учителя нет большего счастья. И награды. Чем видеть, как ученики его в большие люди вырастают.

К р а в е ц. Прямо такие уж большие.

Л е п к о. Ну а как. Целый капитан. Или как это у вас называется.

К р а в е ц. Юрист первого класса.

Л е п к о. О! Тем паче. И такой работой занимаешься. Важной. Следственной.

К р а в е ц. По большей части фильтрационно-дознавательской. Но это же всё временно, вы знаете. Народу не хватает. Вот меня из прокуратуры и отрядили. На подмогу.

Л е п к о. Но тебя же. Не кого-то другого.

К р а в е ц. Другие – там, где горячее.

Л е п к о. Будто здесь курорт.

К р а в е ц. Смотря с чем сравнивать.

Л е п к о. В прокуратуре тоже не на последнем месте была. А ведь тебе еще и тридцати нет.

К р а в е ц. Есть.

Л е п к о. Как? У тебя ж в октябре день рождения. Где-то в конце, если не ошибаюсь.

К р а в е ц. Вот в октябре тридцатник и стукнул.

Л е п к о. Не в следующем разве? *(Кравец качает головой.)* Позор.

К р а в е ц. То есть, позор?

Л е п к о. Мне позор. Классный руководитель. И так обмишуриться.

К р а в е ц. Интересно. Классный руководитель должен прямо все-всё знать? Обо всех своих учениках? И помнить.

Л е п к о. Не обо всех.

К р а в е ц. А о каких?

Л е п к о. О таких. *(Пауза.)* Ладно, опять мы в лирику какую-то сейчас уйдем.

К р а в е ц. А вы ее так боитесь?

Л е п к о. Да не боюсь, Анечка. Смысл? Мы же с тобой на эту тему уже … имели беседу. Давным-давно. И всё, вроде бы, расставили. По местам. Все точки над «и».

К р а в е ц. Это тогда, на выпускном? Ну да. Занимательный был разговор. Откровенный.

Л е п ко. Ну вот. Я уж тогда, чего кривить, свежести был далеко не первой. Для таких разговоров. С юными дамами. А ныне-то …

К р а в е ц. Юность – это возмездие? Как вы мне тогда сказали.

Л е п к о. Да это тоже не я первый сказал. И даже не второй. А ты запомнила. И молодец, правильно.

К р а в е ц. Запомнила. Только так до сих пор и не поняла. Кому это возмездие? За что? Когда?

Л е п к о. В нашем случае, кому – понятно. Оно было бы. Одной – за легкомыслие. Другому – за эгоизм. И пришло бы оно, возмездие это, именно сейчас. В самый, как говорится, подходящий момент. Когда юность переросла в молодость. Цветущую. А …

К р а в е ц. А?

Л е п к о. А зрелость … переспелая … превратилась в развалину. Самых что ни на есть преклонных годов.

К р а в е ц *(с укоризной)*. Степан Андреич!

Л е п к о. И хватит об этом. Не обижайся. Ты же сама уже понимаешь. Прекрасно понимаешь, что я прав. Просто не хочешь себе в этом признаться.

К р а в е ц. Всё вы обо мне знаете.

Л е п к о. Не всё. Как оказывается. Есть разные мнения, но я вот всегда считал, что характер человека – вещь неизменная. Тем удивительней исключения. Которые порой встречаются. Ты – одно из них.

К р а в е ц. И что же во мне такого удивительного?

Л е п к о. Да много чего. Мне вот почему-то казалось, что ты пойдешь по какой-то творческой стезе. Или научной. А ты – в юстицию.

К р а в е ц. А эта работа не творческая?

Л е п к о. Ну почему. Любая работа творческая. По-своему. Но для государева ока … тут особые качества спотрибны.

К р а в е ц. Которыми я не обладаю.

Л е п к о. Да в том-то и дело. Что обладаешь. Судя по всему. А я, педагог липовый, того не распознал.

К р а в е ц. Хорошо маскировалась.

Л е п к о. Может быть. Была такая Зоя Рыбкина. Тоже маскировалась. Под полковника госбезопасности. Причем, весьма успешно. А потом стала знаменитой детской писательницей Воскресенской. Правда, вот, обратных превращений чего-то не припомню. Не тяжело тебе здесь? С контингентом.

К р а в е ц. А как вы думаете? Тяжело. Больше даже не от самой работы, а …

Л е п к о. От вранья?

К р а в е ц. От непонимания. Почему тот, кто сидит напротив, сидит сейчас именно там. А не с другой стороны.

Л е п к о. Плохо я тебя учил.

К р а в е ц. Чему?

Л е п к о. Истории. Сто лет назад что было, вспомни. Один – у Щорса, другой – у Петлюры, третий – у Деникина. Четвертый – вообще у какого-нибудь батьки Махно. И враги друг дружке – заклятее немца-оккупанта, или поляка. А в детстве, может статься, в одной ватаге по селу на колядки бегали. Смута и вражда, они, прежде чем по земле расползтись, в мозгах зреют. А кому подкормить их – всегда найдутся.

К р а в е ц. Это уж да. Я вот недавно с одним работала. Семнадцать лет еще, сопляку. Из Мариуполя. Школу год назад только закончил. Так им там за восемь лет так голову задурили. Каша полная. Но одно знает твердо. Кто их враг. И что с ним надо бороться до последнего. Спрашиваю: как в нацбат попал? Говорит: в школе их собрали. Всех пацанов. Сразу после выпускного. И предложили. Стать героями. Добровольно. Кто не захотел – увели куда-то, и с концом. А остальных, «добровольцев», – в стаю, на воспитание. Как волчат молодых. Законы – как на зоне. Перед тем, как на фронт отправить – испытание. Пленного избить, а потом и … Причем, каждый должен, без исключения. По выстрелу. Это чтобы соблазна не было. С передовой деру дать.

Л е п к о. Кровью вяжут. Правильно ты говоришь, стая.

К р а в е ц. А вот еще один. Вообще малолетка. Тринадцать годков. В селе прифронтовом с бабушкой жил. Родители погибли. Бабушка больная, уехать не успели, в подвале от обстрелов прятались. Добрые дяди из ВСУ нашли, из подвала вытащили. Дали велосипед, в руку какую-то дрянь вкололи, и вперед. Через рощицу, за линию фронта. На разведку позиций армии ДНР. А бабушка там осталась. Навроде заложника. Тоже на днях ребята привели. И вот что с таким делать?

Л е п к о. Ну с таким, наверно, чуть проще. Чем с тем, из Мариуполя. Хотя, … тут тоже. С какой стороны посмотреть. И что иметь в виду.

К р а в е ц. Вот именно.

Л е п к о. Ну и какие ваши действия? С пацаном этим.

К р а в е ц. Какие действия. Как привели, так и увели. Сыном полка у них теперь будет. Что-то вроде этого.

Л е п к о. М-м.

К р а в е ц. Не правильно?

Л е п к о. Не знаю. Может быть, правильно. Тут общих рецептов нет. Всё индивидуально. Да, какие тебе здесь задачки решать приходится.

К р а в е ц. Это ли задачки. Другие есть. Помудреней. В плену же, как оказывается, все прозревать вдруг начинают. Моментально и искренне.

Л е п к о. Да ты что.

К р а в е ц. Я про тех, кто здесь, у нас, в плену. Зрение восстанавливается практически у всех.

Л е п к о. Это ты на них так действуешь, своими чарами, или воздух у вас здесь такой целебный?

К р а в е ц. Сама не пойму. Я уже не говорю про то, что каждый, кого ни возьми, на фронт силком загнан. И ничем себя не запятнал.

Л е п к о. А ты чего-то другого ожидала?

К р а в е ц. Да нет. Я к тому только, сколько возиться приходится. Чтобы из всей этой массы душ невинных, заблудших, сволочь всякую вычленить. Настоящую. Волков под шкуркой овечьей. И на чистую воду вывести. Это уже задачка посложней.

Л е п к о. Ничего, разберешься. Ты – девочка умная. Сообразительная. Дотошная.

К р а в е ц. Ну … если вы поможете.

Л е п к о. И так мы, наконец, переходим к делу.

К р а в е ц. Переходим, Степан Андреич. Вы уже догадываетесь. Зачем я попросила вас сюда приехать. У меня есть ваши показания. Те, что вы дали мне тогда, в госпитале. О тех, двоих, что истязали вас в тюрьме. Один, как вы сказали, – начальник. Данного заведения. Другой – сопровождал вас туда. От передовой, с места пленения. Потом увез обратно. В бессознательном состоянии. И оставил. Опять же, недалеко от передовой.

Л е п к о. И …?

К р а в е ц. Вы дали его описание. Словесный портрет. Возраст, рост, комплекция. Внешность. Особые приметы. Я взяла это на особый контроль.

Л е п к о. И что? Он здесь? И ты его …?

К р а в е ц. Не знаю. Я пока еще не уверена до конца, но … Есть один типаж. Из недавно поступивших. Взят в плен примерно на том же участке, где вас тогда. Ранили и захватили. Эта местность сейчас перешла к нам обратно. Так вот. Этот человек подходит. В целом, по описанию. Но самое главное – татуировка. Вы тогда сказали, что у этого вашего … сопровождающего наколка была. Вот здесь, на кисти правой руки. В виде знака Валькирии. Валькирии, я правильно записала?

Л е п к о. Я не знаю. Он так сказал. Я во всей этой хиромантии не шибко разбираюсь.

К р а в е ц. Я потом нашла ее изображение. *(Берет со стола листок и показывает Лепко.)* Вот, это она? Этот знак?

Л е п к о. Ну … да. Вроде бы. Я, правда, не очень хорошо запомнил. Уж слишком витиеватый. Рисунок. Да и рассматривать некогда было. Он мне на секунду только раз в нос сунул. Клешню свою. Хвастался. Но похож. Похож.

К р а в е ц. Так вот у этого субъекта, который сейчас здесь, у нас, тоже именно такая татушка. И тоже на правой кисти. Один в один.

Л е п к о. Н-да? А что он сам говорит?

К р а в е ц. Да он много чего говорит. Но всё это не совсем как бы совпадает … Точнее, совсем не совпадает. Вам же этот, с наколкой, и имя даже свое назвал.

Л е п к о. И имя, и фамилию. И даже кликуху. Позывной.

К р а в е ц. Да, у меня зафиксировано. А этот другим именем представляется.

Л е п к о. А документы?

К р а в е ц. Документов нет. Пропали. *(Лепко усмехается.)* В том-то и дело. Говорит он при этом не только много, но и довольно складно. Путается, правда, иногда. Но в ступор не впадает. Тут же поправляется. Вы же говорили, тот, по его словам, в университете учился? Тоже историк?

Л е п к о. Типа того.

К р а в е ц. Так вот и этот, похоже, истории рассказывать умеет. Так что, вся надежда на вас.

Л е п к о. Ясно. Очная ставка?

К р а в е ц. Не совсем. Для начала я хотела бы еще раз побеседовать с ним один на один. А вас попрошу послушать наш разговор. И понаблюдать. Со стороны.

Л е п к о. Хорошо, как скажешь. А с какой? Стороны.

К р а в е ц. Вот здесь у нас закуток такой небольшой имеется. За шторкой. *(Подходит и отдергивает штору.)* Тут у нас бумажные документы. Вроде архива. Табуретка вот есть. Если неудобно, можем стул поставить.

Л е п к о. Да не надо, нормально.

К р а в е ц. Вот. Вы можете посидеть здесь. Послушать. В щелочку посмотреть. Ну а потом, в нужный момент …

Л е п к о. Понял. Буду ждать сигнала.

К р а в е ц. Отлично. Ну что, тогда вызываю?

Л е п к о. Вызывай.

К р а в е ц *(звонит по телефону)*. Алло. Следователь Кравец. Заключенного на допрос. *(Заглядывает в ноутбук.)* Отсек номер девять. Коваленко. Алексей Тарасович. Поступил седьмого числа этого месяца. *(Пауза.)* Спасибо, жду.

Л е п к о. Коваленко. Алексей.

К р а в е ц. Именно.

Л е п к о. Какое-то созвучие, правда, есть.

К р а в е ц. Есть. Так делают. Кто похитрей, поопытней. Чтобы липовые имя и фамилия были ближе к настоящим. По звучанию. Легче запомнить, не сбиться. К счастью, внешность изменить немного сложней, чем имя. Узнáете?

Л е п к о. Ну … наверно. Если он себе только пластику какую-нибудь не сделал. Слава Богу, мозги мне не отшибли. И память. *(Пауза.)* У тебя водички не найдется?

К р а в е ц. Конечно. Может, вам все-таки чаю?

Л е п к о. Водички, простой. В горле что-то пересохло.

К р а в е ц. Секунду. *(Наливает из кулера воду в стаканчик и протягивает его Лепко.)*

Л е п к о. Мерси. *(Пьет воду.)*

К р а в е ц. Волнуетесь?

Л е п к о. Ну … есть немного. Врать не буду.

К р а в е ц. Может, отложим тогда? В следующий раз.

Л е п к о. Да какой следующий. Ты чего, Ань, смеешься? Все в порядке. Или ты думаешь, я в обморок сейчас тут перед ним грохнусь?

К р а в е ц. Да нет. Это я так только …

Л е п к о. Из вежливости? Понятно. Все нормально. Ждем. Твоего Коваленку. Или кто он там на самом деле. *(Пауза.)* И как давно санаторий этот тут у вас функционирует?

К р а в е ц. Четыре месяца. Почти

Л е п к о. А раньше здесь что было? В ангарах здешних. Птицеферма?

К р а в е ц. Зернохранилище.

Л е п к о. М-м. И долго вы их тут маринуете? Пациентов своих.

К р а в е ц. В принципе, нет. Это же Центр временного содержания. Но всё индивидуально. Кто как фильтрацию пройдет.

Л е п к о. А куда потом? После фильтрации.

К р а в е ц. По-разному. Одних – в ЮОВС.

Л е п к о. А это что такое?

К р а в е ц. Южный Окружной Военный Суд.

Л е п к о. А-а. В Ростов?

К р а в е ц. В Ростов.

Л е п к о. Это те, кто …

К р а в е ц. Ну да. Кого уличить удалось. В преступлениях. Принадлежности к террористическим организациям.

Л е п к о. А остальных куда? Кого не удалось. Уличить.

К р а в е ц. Остальных, по большей части, туда же, в область. В изоляторы. До окончания военных действий. Или обмена. Но там с местами уже дефицит.

Л е п к о. Немудрено.

К р а в е ц. Поэтому отправляют уже и дальше, по России.

Л е п к о. Понятно. *(Пауза.)* К вам сюда, случаем, между делом, Красный Крест не наведывался? Международный. Ай-Си-Ар-Си, как они его называют.

К р а в е ц. Наведывался.

Л е п к о. Да ты что. Хорвата там среди них случайно не было?

К р а в е ц. Вроде, нет. Я сама с ними мало общалась. Финн, помню, был. Австралиец, или новозеландец. Главный – поляк. Самый въедливый.

Л е п к о. Ишь ты. Целая бригада. И все, как на подбор, нейтральные.

К р а в е ц. Они с собой еще и корреспондентку притащили. Немецкую. Везде тут лазали, всё снимали. Почти каждого второго расспрашивали, да под камеру.

Л е п к о. Довольны остались?

К р а в е ц. Смеетесь? К чему только не придирались. Кубометры воздуха не соблюдаются. Почему баня раз в неделю? Почему только один звонок родным?

Л е п к о. А у вас тут для них еще и баня? И звонки?

К р а в е ц. Ну а как. Только Кресту этому всё не то, всё не так. Ненадлежащие условия.

Л е п к о. Ну так а чего ты хочешь. У них же принципы. Беспристрастность.

К р а в е ц. Ну да. Принципы. Правила. И все по ним играть должны. *(Пауза.)* Вот у меня вопрос, Степан Андреич.

Л е п к о. Вопрос? Ко мне?

К р а в е ц. И к вам. В том числе.

Л е п к о. М-м. Судя по всему, серьезный. Вопрос.

К р а в е ц. Ну, в общем … *(Пауза.)* Как вы думаете, … кто все-таки победит? В конечном итоге.

Л е п к о. Победит? А есть какие-то сомнения?

К р а в е ц. У меня сомнений нет. Но … я в более широком масштабе. Глобальном. У нас же сейчас война со всем Западом. Об этом все говорят. И они сами это давно уже не скрывают. И не отрицают. Ну так же?

Л е п к о. Допустим. И …?

К р а в е ц. Ну … чем всё это закончится? Не здесь – с Украиной. А вообще. В глобальном масштабе. Чему нас история учит?

Л е п к о. Ну вспоминай. Чему она учит. И не только она. Побеждает всегда кто …? Или, вернее, что.

К р а в е ц. Ну …

Л е п к о. Правильно. Сила. Слабость еще не побеждала никого. И никогда. Нет?

К р а в е ц. Да. Но … сила разная бывает. Она может быть и злая.

Л е п к о. Может. Но она, правда, никогда себя таковой не считает. Наоборот. Любая сила всегда считает себя доброй. И справедливой. А кого интересует мнение побежденных. И слабаков.

К р а в е ц. Но это ведь ужасно.

Л е п к о. Почему?

К р а в е ц. Ну … я не знаю. Должна же быть какая-то высшая справедливость.

Л е п к о. Она и есть.

К р а в е ц. Ну как же. Запад пока сильнее нас. Ну объективно. По всем параметрам. Не по всем, конечно. Разумеется, у нас есть ядерное оружие. И другое. Но у них-то оно тоже есть. Кроме того деньги. Экономика. Влияние. Численность. И населения, и армий. Если всех вместе взять. Америку и Европу. И что теперь? Как?

Л е п к о. Тут, Анечка, что считать силой. Деньги. Экономику. Численность. Или она в чем-то другом.

К р а в е ц. В чем?

Л е п к о. Ну что имел, например, царь Александр.

К р а в е ц. Какой Александр?

Л е п к о. Из древней Македонии. Маленькой и нищей. Ну помнишь? Тот, который с тысячей своих гоплитов всю Азию завоевал. Уничтожил персидскую империю. Великую и непобедимую. Владычицу того мира. А те же гунны. Что от Байкала до Венеции, понимаешь, прошли. И всех покорили. Чингисхан. Тимур. Что у них, у всех, было? В начале пути. Экономика? Деньги? Влияние? Численность? Или что-то другое? То, что и Рим древний победить смогло. С его экономикой. Правом. Государственным устройством. И кучей вассалов. И чего Риму этому не хватило. Чтобы господство свое сохранить. Но что было у сокрушивших его варваров. А нынешний Рим возьми – Америку. Вроде бы силища. Мощь. Весь мир почти под их дуду пляшет. И пикнуть не смеет. А как тогда Вьетнам? Афганистан. Корея Северная. Она плюет вот на эту Америку с высокой колокольни, и та с ней ничего сделать не может.

К р а в е ц. Ну и в чем же тогда сила? В правде?

Л е п к о. Сила в силе. Если правда сильна – она берет верх. Если слаба – уж не обессудьте.

К р а в е ц. Я чего-то запуталась. Ну а что ее тогда определяет? Точнее, дает. Силу. Пассионарность? Я помню, вы рассказывали нам тогда. В десятом классе. Лев Гумилев, его учение.

Л е п к о. Ну … это по-разному называют. Короче, девочка. Побеждает тот, у кого больше желание. Победить. И воля. При этом, правда, надо помнить, что, помимо нашей, существует и еще чья-то воля. Более высокого порядка.

К р а в е ц. Вы имеете в виду …? *(Поднимает глаза вверх.)*

Л е п к о. Так точно. И там тоже. Есть свое мнение. Насчет того, кто более достоин победы.

К р а в е ц. Я помню, … опять же, по школе, … вы тогда к религии относились … немного по-иному.

Л е п к о. Ой, Анечка. Только ли к религии.

К р а в е ц. Ну да. Время идет, мы все меняемся. А в окопах, как говорят, атеистов не бывает. Просто каждый, наверно, своему богу молится.

Л е п к о. Ну я к своему еще до окопов пришел.

К р а в е ц. А что повлияло? Если не секрет.

Л е п к о. Да какие секреты. Мог бы сказать, что просветление нашло. Но врать не буду. От безнадеги.

К р а в е ц. Безнадеги?

Л е п к о. Ну да. Сколько лет нас оттуда, что ни день, поливали. И продолжают поливать. Снарядами да пулями. И ненавистью. Как будто это не они, а мы что-то у них отнять хотим. А на другой стороне … в игры всё какие-то играли. Решиться никак не могли. Конец всему этому положить. Безо всяких, понимаешь, … дипломатий. И прочих виляний. Раз и навсегда. И на кого уповать оставалось? Только на … *(поднимает глаза вверх.)*

К р а в е ц. Мы все уповали. В итоге, не зря.

Л е п к о. До итога-то далековато еще. До полного.

К р а в е ц. А это уже от нас зависит. Побеждает тот, у кого больше желание.

Л е п к о. Ну да. И кому отступать некуда. Разве что в могилу.

Звонит телефон.

К р а в е ц *(в трубку)*. Да. Доставили? Хорошо. Секунду. *(Прикрыв трубку рукой.)* Ну что, Степан Андреич …

Л е п к о. В засаду? Сей момент. *(Встает и уходит в закуток за шторой.)*

К р а в е ц *(в трубку)*. Пусть заходит.

Входит Климов. На нем, как и в первой картине, камуфляжная форма, но заметно потрепаннее и бедней прежней.

К л и м о в. Разрешите? Здравия желаю. Товарищ следователь.

К р а в е ц. Вы забыли, как ко мне следует обращаться?

К л и м о в. Товарищ – такое хорошее слово. На Украине его совсем забыли. Одни паны остались. Да холопы. А гражданин следователь – как-то не очень. Когда передо мной такая очаровательная дама … Девушка ... Язык даже как-то не поворачивается.

К р а в е ц. А вы забудьте, кто перед вами: дама, не дама. Просто отвечайте на вопросы.

К л и м о в. Не могу. Забыть. И хотел бы, да не получится. Простите, а как вас по имени-отчеству?

К р а в е ц. Анна Сергеевна.

К л и м о в. Анна Сергеевна. Какое красивое имя. У меня тетушку так звали. Любимую. Царство ей небесное. Можно я вас так называть буду? По имени-отчеству. Пожалуйста.

К р а в е ц. Можно.

К л и м о в. Вот спасибо. Прямо сразу даже как-то по-домашнему стало.

К р а в е ц. На здоровье. Проходите. *(Жестом указывает на стул возле стола, напротив нее.)* Прошу!

К л и м о в. Благодарствую. *(Подходит и садится.)*

К р а в е ц. Что ж, я вам представилась. Теперь ваша очередь.

К л и м о в. Коваленко. Алексей. Тарасович.

К р а в е ц. Год и место рождения?

К л и м о в. Одна тысяча девятьсот … девяносто … пятый. Город Сумы.

К р а в е ц. Образование?

К л и м о в. Среднее. Да, … еще шоферские курсы. Но это не в счет. Анна Сергеевна, я вообще-то давал уже. Эти показания. И вам тоже. В прошлый раз.

К р а в е ц. Спасибо за напоминание. Я не забыла.

К л и м о в. Извините. Я без претензий, так, к слову. Я ж понимаю. Проверка, есть проверка.

К р а в е ц. Я могу продолжать?

К л и м о в. Да, конечно. Извините. Еще раз.

К р а в е ц. Ваше воинское звание?

К л и м о в. Солдат. Рядовой, в смысле. Призван по призыву. Насильственному. Буквально захвачен на дому. Где укрывался. Из пацифистских убеждений. Соседи выдали, негодяи. Ярые националисты.

К р а в е ц. Сочувствую. Про обстоятельства вашего призыва я, правда, не спрашивала. Тем более, что вы меня о том тоже уже просветили. В прошлый раз.

К л и м о в. Да? Извините. За повтор. Это я только так … для полноты картины.

К р а в е ц. Когда вы были призваны?

К л и м о в. Этой осенью, в октябре.

К р а в е ц. В прошлый раз вы сказали – в сентябре.

К л и м о в. Так точно. В сентябре – это … когда меня, значит, ловцы эти приняли. Из военкомата. В смысле, захомутали. А в часть я поступил в октябре. Месяц – типа подготовка. Всего месяц какой-то. На убой людей бросают, мерзавцы. Необученных. Неопытных. Прямо как мясо.

К р а в е ц. Неопытных в чем?

К л и м о в. Ну … себя хотя бы как-то защитить. Элементарно … в окопах выжить.

К р а в е ц. В какую часть вы поступили?

К л и м о в. Семьдесят седьмая … аэромобильная … бригада.

К р а в е ц. Номер части?

К л и м о в. Подзабыл. Я же вам говорил.

К р а в е ц. Так и не вспомнили?

К л и м о в. Да, по правде сказать, я его даже и не запоминал. На кой он мне.

К р а в е ц. Ваша воинская специальность?

К л и м о в. Водитель. Транспортных средств. Колесных. Категории «Б» и «Ц».

К р а в е ц. То есть, как вы говорили, …

К л и м о в. Так точно. Занимался перевозкой. Личного состава. Раненых. Материально-технических средств. Продовольствия.

К р а в е ц. Боеприпасов?

К л и м о в. Очень редко. Один или два раза. Для этого у нас такой … специальный транспорт. У них, то есть. И шофера особые. Надежные. По их, то есть, понятиям.

К р а в е ц. А вы ненадежный?

К л и м о в. Ну а как. Если меня силком взяли. И я им сразу сказал: в братьев своих стрелять не буду.

К р а в е ц. Прямо так и сказали?

К л и м о в. Ну да. Так меня чуть самого не под расстрел. Еле отвертелся. За баранку вот усадили. Чтоб, значит, постоянно под надзором. Деру чтоб не дал. К вам. К нашим, то есть.

К р а в е ц. А вы, стало быть, собирались …?

К л и м о в. Да я который раз уж говорю. С самого начала лишь о том и думал. Только сейчас вот удалось. Не повезло.

К р а в е ц. Не повезло?

К л и м о в. Наоборот, то есть. Сейчас-то как раз и повезло. Раньше не везло. Никак все не получалось. Только вот … с третьей попытки. Да вы бойцов ваших расспросите. Тех, что меня в плен взяли. Они подтвердить должны, врать не будут.

К р а в е ц. Что подтвердить?

К л и м о в. Что я сам сдался. Добровольно. И не потому что там … патроны кончились. Как у некоторых. И патроны, и автомат – всё бросил …

К р а в е ц. И документы.

К л и м о в. Документы я в подсумке носил. Для сохранности, чтоб не промокли. Ну и подсумок тоже … обронил где-то. Впопыхах. Самое главное – я ни единого выстрела в эту сторону не сделал. То есть, фактически, в боевых действиях участия не принимал. Я это еще раз. Подтвердить хочу. Считаю необходимым. Не для оправдания. А опять как бы … исключительно для полноты картины. И рук своих кровью не запятнал. За что Господа Бога денно и нощно молю … то есть, благодарю. И при первой же возможности свечку за то поставлю. И не одну.

К р а в е ц. Вы верующий?

К л и м о в. А как же. Православный. Истинной церкви, нашей. Не анафемы этой, раскольнической. Крестик вот где-то тоже потерял. Шнурок оборвался. Этакая … незадача. А крест – он ведь поважней документов будет. Молить теперь, не замолить.

К р а в е ц. Действительно. Незадача.

К л и м о в. Анна Сергеевна, я признаться вам хочу. Можно?

К р а в е ц. Признавайтесь.

К л и м о в. Только это между нами. Так вот. Я, … если Бог даст, на волю выйти получится, не приберет к себе Всевышний, то … Одним словом, решил я в братию монашескую податься. На покаяние. Вечное. Грехи замаливать.

К р а в е ц. Да вы что. Такой молодой еще, и в монахи.

К л и м о в. Ну … тут уж ничего не попишешь. Дал я себе такое как бы обещание.

К р а в е ц. Обет.

К л и м о в. Обет.

К р а в е ц. А примет вас к себе? Братия монашеская.

К л и м о в. Грехи, конечно, имеются. Но не такие уж тяжкие. По сравнению с другими. Главное – кровью рук своих не запятнал. А остальное – замолим.

К р а в е ц. А как же это – в обитель, да с такой живописью?

К л и м о в. Какой живописью?

К р а в е ц. Наскальной. В смысле, нательной. Фельдшер, что медосмотр делал, рассказал. Чего у вас там только не понаколото. И сатанинская символика. Козлы какие-то. И нацистская.

К л и м о в. Анна Сергеевна, клянусь. Чем угодно. На святом писании. Не по своей воле. Честное слово.

К р а в е ц. Силой кололи?

К л и м о в. Ну … не то чтобы силой. Врать не буду. Смалодушничал. Все себе кололи. И кто не хотел. Это ж у них, мерзавцев, такой прям даже ритуал. Чтоб все, значит, как один. Под копирку. Если ты не с нами, стал быть, против нас. Против них, то есть.

К р а в е ц. Это у кого? Ритуал. «Азов»? «Торнадо»? «Кракен»?

К л и м о в. Да господь с вами. Какой «Кракен». Слава богу, господь уберёг. Чтоб дело какое иметь. С нечистью этой. Нет, это, конечно, всё от них пошло. Вся эта … мода. Вот и в обычную армию тоже. Передалось.

К р а в е ц. Я бы не сказала, что в обычной армии это так уж популярно.

К л и м о в. Это куда попадешь. У нас во взводе всех заставляли. Дедовщина. Не сделаешь – будут смотреть как на дурачка. Или вообще как на лазутчика. А потом … символика-то эта не совсем как бы даже и нацистская.

К р а в е ц. Да? А какая?

К л и м о в. Нет. Я не спорю. Немцы ее тоже как бы использовали, но это ж не совсем их. Более древняя. И намного. Та же свастика. Ее же индусы использовали. И сейчас используют. Или вот, например, … *(показывает кисть правой руки*) … это вообще чисто славянский знак.

К р а в е ц. Славянский?

К л и м о в. Ну … если так, копаться, он тоже как бы скопирован.

К р а в е ц. Заимствован.

К л и м о в. Заимствован. Но мы же, славяне, тоже как бы арии. От них произошли. Научно установленный факт.

К р а в е ц. А вы в этой теме хорошо разбираетесь.

К л и м о в. Да какой хорошо. Так, по верхам.

К р а в е ц. Ну, не скромничайте. Прямо как историк. С образованием.

К л и м о в. Да ну, вы тоже скажете. Историк. Образование. Я на учебу туг.

К р а в е ц. Непохоже.

К л и м о в. Это я, честно признаться, перед вами тут так пыжусь. Фасон давлю, как говорится. Извините за жаргон.

К р а в е ц. А откуда он у вас? Жаргон. Привлекались?

К л и м о в. Да нет, господь миловал. А жаргон … так он у нас тут в ходу. Повсеместно. Что на гражданке, что в войсках. Вы уж не взыщите.

К р а в е ц. Не взыщу. А что, кстати, знак этот означает? На руке у вас. Символ воина? Мужественного. Безжалостного к врагам.

К л и м о в. Да нет. Хотя, я точно не знаю. Я ж его так просто набил. Безо всяких символов. Как оберег.

К р а в е ц. Понятно. Скажите, а как объяснить тот любопытный факт, что из всей вашей бригады, аэромобильной, вы один только здесь оказались. В этом центре. То есть, были взяты в плен на данном направлении.

К л и м о в. Ну так … ее ж отвели. Бригаду эту. С данного направления. На ротацию. Месяца три назад. Да даже поболе. Сильно потрепали.

К р а в е ц. В том-то и дело. А вы почему-то здесь задержались.

К л и м о в. Так я ж при машине. Машина забарахлила. То этот … кардан. То с карбюратором чего-то. Пока наладил всё, прочистил, тут уж новые обосновались. На смену. Нацбаты. Ну командир ихний меня и оставил. В приказном порядке. Мол, транспорту у них не хватает. Так и возил им. Сюда харчи. Отсюда трехсотых. Раненых, то есть. Ну и жмуров. Двухсотых. Пока в наступ не пошли. С этой стороны. Ваши. То есть, наши. Ну тут я, конечно, и воспользовался. Моментом. Улизнул. От антихристов этих. И к вам. Я ж это тоже рассказывал уже.

К р а в е ц. Ну да, ну да. Алексей Тарасович …

К л и м о в. Слушаю вас.

К р а в е ц. Вам, случайно, не знакома такая личность … Климов, Александр?

К л и м о в *(задумчиво)*. Климов … Александр.

К р а в е ц. Или Сашко.

К л и м о в. А, простите, кто это?

К р а в е ц. Человек. С которым мы тоже хотели бы познакомиться. Так как? Ничего вам не говорит? Это имя.

К л и м о в. Климов … Климов… Вы знаете, нет. Хотя, постойте. В детстве, в школе у нас, … в другом, правда, классе, … был, вроде, такой. Климов.

К р а в е ц. В школе это, где?

К л и м о в. В этой, как ее, … то есть, в этих, господи, в Сумах. Но того, по-моему, Михаил звали. Мишкой. Или Лешкой.

К р а в е ц. А Лепко вам имя ничего не говорит? То есть, фамилия. Имя – Степан Андреевич.

К л и м о в. Лепко? *(Пауза.)* Да нет. Не говорит.

К р а в е ц *(громко, за сцену)*. Степан Андреевич! Вы не присоединитесь к нам?! Будьте любезны!

Лепко выходит из своего укрытия и подходит к столу. Кравец встает и подает ему стул, так, чтобы он сел с краю от стола, напротив Климова и ближе к нему.

К р а в е ц *(Лепко)*. Прошу вас!

Л е п к о. Благодарю. *(Садится. Смотрит на Климова.)*

К л и м о в *(после паузы, Кравец)*. Вы … можете оставить нас? Наедине. Пожалуйста.

К р а в е ц *(обменявшись взглядом с Лепко)*. Ну … хорошо. Пять минут. Надеюсь, хватит. *(Уходит.)*

Л е п к о. Ну … здоровэньки булы. Ариец.

К л и м о в *(медленно опускается на колени)*. Прости, отец. Прости, падлу. Если сможешь. Не ведал, что творил. Будто бес вселился. Молить теперь, не замолить. Прости. *(Пауза.)* Простите. Христом богом прошу.

Л е п к о *(после паузы)*. Ты … в Бога уверовал?

К л и м о в. Уверовал.

Л е п к о. Давно ли?

К л и м о в *(после паузы)*. Я знаю, мне веры нет. Но я сейчас … как на духу. Чистую правду. Как с тобой … с вами, то есть … подлянку эту сотворили … так во мне что-то … ёкнуло. Как заноза в сердце. Потом еще и … еще. А здесь уже, в плену – будто прорвало. Всё переменилось будто. Будто просветление какое. А сейчас вот и … радость.

Л е п к о. Радость?

К л и м о в. Ну да. Живым вас увидел. С меня сразу … грех такой … убийства … будто камень с шеи. Теперь и … помереть не страшно. Муку любую вынести. *(Повинно опускает голову. После длинной паузы, снова поднимает глаза на Лепко.)* Скажите чего-нибудь, не молчите. Хуже муки.

Л е п к о. Сказать? *(Пауза.)* Я … представлял. Сцену эту. Не раз. Как предчувствовал. Думал, много тебе скажу. И как скажу. А сейчас вот, как оказалось … Я не знаю, что ты там на самом деле заканчивал, не заканчивал … исторический или курсы шоферские … тебе на актерский надо было б куда. Ваш этот … самый главный … фюрер-комедиант … в этом смысле пожиже будет.

К л и м о в. Не верите. Ну да, понимаю. Я ж тут … приврал кое-что. Именем чужим назвался. Но это всё не со зла. Ей-богу. Не по умыслу, то есть. Зато остальное всё – правда. Бог видит. Всю жизнь оставшуюся посвятить хочу. Чтобы, значит, замолить. Искупить. Очиститься. Потому и соврал. Чтобы, значит, побыстрее освободиться. И …

Л е п к о. В монастырь.

К л и м о в. Ну да. *(Пауза.)* Всё равно не верите. А зря. Я вам еще тоже признаться хочу. Раз уж так всё. Тогда … когда везли вас, обратно, с кичмана этого, я знал. Что вы живой еще. Потому и сгрузили …

Л е п к о. Сбросили.

К л и м о в. Ну так получилось. Чтоб водила не догадался. Одним словом, оставили. Ближе к передовой. Специально. Чтоб вам легче было.

Л е п к о. Помирать?

К л и м о в. Наоборот. Выжить. К своим перебраться. Потому и из мешка вытащили. Чтобы … ну … движений не сковывал.

Л е п к о. М-м. А я думал, чтоб понатуральней выглядел. Как павший на поле боя.

К л и м о в. Да нет, я ж говорю …

Л е п к о. Выходит, я тебя еще и благодарить должен. Что жив остался.

К л и м о в. Ну … не то чтобы. Но это же как карма. За все приходит расплата.

Л е п к о. Это, в смысле, про меня?

К л и м о в. Про всех. И про меня. И … я готов.

Л е п к о. К чему?

К л и м о в *(со значением)*. Платить. По счетам. *(После паузы, осторожно.)* Я … могу подняться?

Л е п к о. Я тебя не опускал.

К л и м о в. Логично. Я тоже. Никого еще особо не опускал. *(Поднимается.)* Водички хлебнуть можно? *(Кивает на кулер.)*

Л е п к о. Хлебни.

Климов подходит к кулеру, наливает себе воды в стакан и медленно пьет, аккуратно наблюдая за Лепко. После этого возвращается к столу и садится на свой стул, подвинув его поближе к Лепко.

К л и м о в.Ну вот что, батя. Времени у нас в обрез, потому ... Без лишней лирики. И соплей. Короче так. Я … осознаю свою вину. Полностью и … безо всяких там. Готов искупить. Морально. И, самое главное, … *(оглянувшись и понизив голос, выразительно)* … материально. Ты ж, главное, живой. И оттого, что меня засадят, по статье какой, стремной, тебе легче не станет. А так … можешь спасти. Душу заблудшую.

Л е п к о. Чью?

К л и м о в. Мою, естественно. Ну и твоей душеньке. Тоже зачтется. Благое дело. А я ... За прощение, готовность забыть ... всё плохое. И помощь. Готов ссудить …

Л е п к о. Ссудить?

К л и м о в. Предложить. Определенную сумму. Вполне весомую. В качестве компенсации. Тебе хватит. Надолго. И подлечиться. И на хлебушек с маслом. Номинал обсудим позже. Торг уместен. *(Пауза.)* Ну как, … идет?

Л е п к о. А помощь, это …?

К л и м о в. Люблю иметь дело с деловыми людьми. Помощи-то, как таковой, особой, и не требуется. Надо просто … включить амнезию. На время. Сказать этой мадам, или кто она там … мадмуазель, в погонах, что … я – это не я. Ну, в смысле, не тот, который … ну ты понял. А тот, под которого я тут кошу.

Л е п к о. А тот, под кого ты косишь, это кто? Вымышленный персонаж?

К л и м о в. Да нет. Я тут, по случаю, загодя еще, у жмура одного, нашего … такого, подходящего – по годам и прочее, … войсковой квиток … ну этот … военный билет вытянул. На кой он ему уже. Ну и заучил. Кто, что, откуда. Квиток сжег, и … поди теперь дознайся. Кто есть кто. Но ты про то забудь. А просто. Говори, что меня ты не знаешь. И видишь первый раз в своей жизни. Вот, … собственно, и всё. А дальше … дальше я уж сам выкручиваться буду.

Л е п к о. А поверит?

К л и м о в. Кто?

Л е п к о. Мадмуазель. Ее на мякине не проведешь.

К л и м о в. А ты ее знаешь?

Л е п к о. Относительно.

К л и м о в. Ну … тогда что ж. Не поверит, стал быть, не поверит. Нехай пыжится, доказывает обратное. *(Пауза.)* На крайняк, придется и ее в долю взять. Как вариант. Но тут уж тебе самому с ней о том придется. Терки тереть. Мне то, сам понимаешь, несподручно. Как думаешь, сколько она …?

Л е п к о. Что?

К л и м о в. Запросить может. На занос. Это ж публика закормленная.

Л е п к о. Серьезно?

К л и м о в. А ты думал. Ты с ней пожестче. Аппетит умеряй. Тебе ж меньше достанется. Значит, еще раз. Сумму саму, как получить, где, у кого – всё обмусолим. Потом.

Л е п к о. Потом – это когда?

К л и м о в. Вот. Зришь в корень. А для того нам с тобой канальчик связи нужен. Такой, надежный. Мне б мобилку заполучить – вообще б проблем не было. То, разумеется, за отдельный гонорар. А пока, для почину, я тебе координаты подкину. С кем связаться, что сказать. Записать есть куда?

Лепко, встав, берет со стола, из стакана, ручку и отрывает от блока листок бумаги.

К л и м о в *(участливо)*. Побаливает еще? Нога-то.

Л е п к о. Побаливает.

К л и м о в *(сокрушенно)*. Вот оказия.

Л е п к о *(садится и кладет перед Климовым листок и ручку)*. Пиши.

Климов пишет. Выходит Кравец. Климов быстро подвигает листок к Лепко и, пряча ручку в карман, занимает непринужденную позу.

К л и м о в *(Кравец)*. Что, прошло уже? Пять минут.

К р а в е ц *(садится на свое место)*. Больше прошло. Не наговорились? *(Переводит взгляд с Климова на Лепко.)*

Л е п к о. Наговорились.

К р а в е ц. Плодотворно?

Л е п к о. О да. Предлагают нам, Ань, с тобой обогатиться.

К р а в е ц. Вот как? И насколько?

Л е п к о. До этого еще не дошли. Но сумму обещают весомую. На хлеб с маслом хватит.

К р а в е ц. Всего-то?

Л е п к о. Торг уместен. Вот и телефончик имеется. *(Передает листок Кравец.)* Для связи с казначейством.

К р а в е ц. Да вы что. Как интересно.

Л е п к о. Может, там и поинтересней чего сообщат. На том конце провода.

К р а в е ц. Будем надеяться.

К л и м о в. Да, тяжело быть идиотом.

К р а в е ц. Это вы про кого?

К л и м о в. Вообще. Про всех. И себя в том числе. *(Лепко.)* Я думал, у нас душевный разговор получится.

Л е п к о. Как в запорожском остроге?

К л и м о в *(говорит с усилением темпа и накала речи*). Господи, да причем тут … Я ж осознал, покаялся. Готов компенсировать. Нет, всё мало. Ну расстреляйте меня! Голодом заморите! На рудниках своих сгноите, урановых! Что вам, русне, от этого, легче станет? Око за око, зуб за зуб?

Л е п к о. Русня. Да ты же сам русский. Только с мозгами повернутыми. Не в ту сторону.

К л и м о в. Никакой я не русский. И ничего у меня не повернуто. Понятно? Не русский я. Не русский!

Л е п к о. А кто ж тогда?

К л и м о в. Я … русскоязычный … украинский … националист. Вот кто.

Л е п к о. Нацист.

К л и м о в. Пусть, нацист. Пусть. И что? Что в этом дурного? Я хоть нацию свою люблю. А ты? Ты что любишь? Вата позорная. Пыль угольную глотать? Водку трескать? Да оркам зад лизать?

К р а в е ц *(повысив голос)*. А ну-ка вот что …

Л е п ко *(перебивает ее)*. Тише, Ань. Пусть, пусть выговорится.

К л и м о в. Выговорится! Ты вон дончанином себя зовешь. А что тебе Россия? Кто она тебе?

Л е п к о. Мать.

К л и м о в *(с сарказмом)*. Мать!

Л е п к о. Да, мать. Жестокая. Которая оставила своих детей. Однажды. Бросила. На произвол судьбы. И надолго. Ее корили за это. Иной раз даже проклинали. Не без того. Но всё равно любили. Ждали. Надеялись. И она вернулась. И взяла. Под свое крыло.

К л и м о в. А Украина кто тебе тогда?

Л е п к о. Мачеха. И мы для нее выродки. Байстрюки. Которых она ненавидит. Убивает. Из года в год. Калечит. Безо всякой жалости. И даже получая от этого удовольствие.

К л и м о в. Всё ясно.

К р а в е ц. Очень хорошо. Нам тоже. Многое стало ясно. Но не всё ещё. Предлагаю продолжить ваши откровения. И пойти с самого начала. Итак, ваше имя? *(Пауза.)* Климов, Александр. Ваше отчество? Год, место рождения? *(Пауза.)* Ну, что же вы замолчали?

К л и м о в. Захотел и замолчал. Я вам уже все сказал. И не раз. Чего еще говорить?

К р а в е ц. Правду. Вы узнали этого человека? *(кивает на Лепко.)*

К л и м о в. Нет, не узнал. Первый раз в жизни его вижу.

К р а в е ц. А …

К л и м о в *(перебивает ее)*. А то, что он вам наплел, всё вранье. То есть, пардон, путается человек. Спутал меня с кем-то. Он же контуженный. На всю голову. Амнезия. Никакой я не Климов. Я – Коваленко. Александр, э-э … то есть, Алексей. Тарасович. Уроженец Сум. Одна тысяча девятьсот … девяносто пятого года. Водитель транспортных средств. Категории «Б» и «Ц». Тыловое обеспечение. В боевых действиях участия не принимал. Никого в тюрьмы не возил. Не избивал, не убивал. И не докажете. Замучаетесь пыль глотать. Как говорит уважаемый Президент. Владимир Владимирович Путин. Короче. Никаких улик против меня нет. *(Кивает на Лепко.)* Его слово против моего. Так что … готов предстать перед судом. Справедливым. И объективным. Всё, точка.

К р а в е ц. Значит, … говорите, замучаемся чего-то там глотать? Ну-ну. Лучшего стимула найти было бы трудно. Для активизации следствия. Особенно, когда кое-какие неизвестные в уравнении стали уже известны.

К л и м о в. Да вам делать больше нечего. Кроме активизации. Ну нароете вы чего-то там еще. Ну засудите меня. И что? Вам-то какой навар? Я ж вам предложил. От души, от сердца. Нормальный вариант. И вам хорошо. Обоим. И мне. Вы ж даже сумму еще не слыхали. А нос воротите. Такие, прям, принципиальные. Аж тошно.

К р а в е ц. Это нехорошо. Не хватало, чтобы вас здесь еще стошнило. *(Лепко.)* Степан Андреевич, у вас есть какие-то вопросы к данному лицу?

Л е п к о. Есть. Один. *(Климову.)* А где ж твой фрукт?

К л и м о в. Чего? Какой еще фрукт?

Л е п к о. Цитрусовый. Тот, что в нагрудном кармане. На постоянном хранении.

К л и м о в. Где надо.

Л е п к о. Понятно.

К р а в е ц *(Лепко.)* О каком фрукте речь?

Л е п к о. Да это не важно. Вопрос исчерпан.

К р а в е ц. Хотите еще что-то сказать подследственному?

Л е п к о. Нет.

К л и м о в *(едко)*. Подследственному. *(Жалобно.)* Ну что ж вы мурыжите меня, граждане дорогие? Товарищи. Ну вы же хорошие люди. Добрые. Ну простите вы меня. Пожалейте. Я ж, честное слово, осознал все. Раскаялся. Сам себя сто раз уже проклял. Наказал. И до конца дней своих отмаливать буду. Вот те крест. На библии могу поклясться. На коране, на чем угодно. И никакой я не националист. Это ж так, бравада. В бошки нам вбили. Правильно, развернули не туда. Я ж поначалу сам против Майдана выступал. Потом охмурили, коготок увяз. Стечение обстоятельств. *(Опускается на колени.)* Пожалейте. Дайте шанс. А вам это все зачтется. Все в копилку. Дел добрых. *(Пауза.)* А?

К р а в е ц. Повторяю свой вопрос. Ваше настоящее имя? Фамилия, отчество.

К л и м о в *(осторожно, следя за реакцией своих собеседников)*. Ну это … Коваленко. Алексей, этот, как бы … Тарасович.

К р а в е ц *(встает, подходит к кулисам и громко обращается за сцену)*. Конвойный! Уведите!

К л и м о в *(встает, отряхивая колени)*. Зря.

Выходит конвойный.

К о н в о й н ы й *(Климову)*. На выход!

К л и м о в *(обращаясь к Лепко и Кравец)*. Ну что ж, стал быть, не срослось. Приятно было пообщаться, леди и джентельмены. Если что – всегда к вашим услугам. Ауфидерзеен. *(Заложив руки за спину, уходит, в сопровождении конвойного.)*

К р а в е ц. Ну вот и что, спрашивается, с такими делать?

Л е п к о. Продолжать. То, что ты делаешь. Выводить на чистую воду. Он же здесь, у вас, наверняка, не один такой. Поди еще имеются. Из той же нацшоблы. Такие же расписные.

К р а в е ц. Имеются.

Л е п к о. Ну вот. Надо их потеребить. Поговорить по душам. На предмет: кто есть кто. Оперативная работа, я полагаю, тут тоже отлажена. Агентуркой, должно, обзавелись? Да что я тебя учу.

К р а в е ц. Это само собой. Я не в том смысле.

Л е п к о. А в каком?

К р а в е ц. Ну выведем мы его на чистую воду. Докажем что-то. А дальше что? Вы же видите, что это за типаж. Знаете даже лучше, чем я. Что он из себя представляет.

Л е п к о. Относительно. И …?

К р а в е ц. Вот получит он свой срок. Сколько не дадут – всё равно же потом выйдет. Рано или поздно. Годы еще молодые, недугами не удручен – пахать можно. И что? В монахи пойдет? Ну конечно. Снова за оружие. Мстить. Да с еще большей злобой. Всё ж понятно. Один сценарий. *(Пауза.)* Нет?

Л е п к о. Ой, Ань. Будь я помоложе, и спорить бы не стал. А нынче. Когда пожил, повидал. Всё бывает. В этой жизни. Ты не поверишь. Даже самое невероятное. И все эти сценарии наши … *(машет рукой) ..*. коту под хвост. *(Пауза.)* Нет, я понимаю, о чем ты. Это вопрос извечный. Насчет гильотины. Смертной казни, то есть. Что делать с теми, по ком она плачет. Горючими слезами. И споры о том тоже вечны.

К р а в е ц. А вы лично против? Гильотины.

Л е п к о. Не знаю. Ей-Богу. И упаси Господь от такого испытания, чтоб от меня лично как-то зависело. Вводить ее или не вводить. *(Пауза.)* Расстроил я тебя своим ответом. Разочаровал.

К р а в е ц. Ну почему. Каждый человек имеет право на свою точку зрения.

Л е п к о. Даже если ее нет. И этот упрек я тоже принимаю.

К р а в е ц. Почему, упрек?

Л е п к о. Упрек, а что же. И вполне справедливый. Не то время сейчас. Не для абстрактных теорий. О высоких матерьях можно рассуждать под мирным небом. Когда пули не свистят. Диспуты вести. Философские. Единство и борьба противоположностей. Нет. На войне все просто. Предельно. Либо ты за нас, либо за них. Либо, понимаешь, за Сталина, либо за Гитлера. Либо за Жукова, либо за Власова. Сиречь за Бандеру. Если враг не сдается, его уничтожают. Всё так. Но ведь и здесь. Есть какая-то черта. Должна быть. Чтобы в зверей не превратиться. Наподобие этих вот … типажей. *(Пауза.*) Последнее время всё чаще вопрос себе задаю. Почему я жив остался? Кто скажет? Для чего? Ведь по всем раскладам должен был в ящик сыграть. Ан нет.

К р а в е ц. Вы же сами сказали. На роду написано, судьба. Для чего-то, значит, еще нужны.

Л е п к о. Да, для чего-то Господь уберег. А для чего? На передовой уже не боец. Снаряды подтаскивать? Тоже половчее найдутся. И поздоровей.

К р а в е ц. Ну а что ж вы о своем призвании-то забыли? В нем что, сейчас потребности нет? Еще какая. Возвращайтесь в школу.

Л е п к о. Да? А мне знаешь, какая мысля пришла? Здесь, у тебя, побывавши.

К р а в е ц. Какая?

Л е п к о. Это, правда, не по твой линии. Такие вещи решать. Но ты подсказать можешь. Начальству здешнему. Коменданту. Или кто тут у вас.

К р а в е ц. Что именно? Подсказать.

Л е п к о. Ну … я вот, например, мог бы курс истории тут какой-нибудь прочитать. Для вашей подопечной братии.

К р а в е ц. Курс истории?

Л е п к о. Ну да. Такой … не слишком отягощенный. Но доходчивый. Не для этого. Историка-шофера. Климова-Коваленко. А для того паренька. Ты говорила, из Мариуполя. И ему подобных. Кому мозги задурили. *(Пауза.)* А может, … и до историка тоже что-то дойдет. Наконец. И не потянет его больше. За оружие. А вдруг?

К р а в е ц. В жизни всё бывает? Даже самое невероятное?

Л е п к о. Попытка – не пытка. Чем черт не шутит. Иного, бывает, и вправду до монастыря доводит. Шлепнуть человека, или срок навесить – дело нехитрое. А вот … Ну ты ж сама понимаешь.

К р а в е ц. Понимаю. Сама испытала. В свое время. Силу воздействия. Мысли и слова.

Л е п к о. Что-то ж делать надо. Хотя бы попробовать. Человек, если меняется, не просто ж так. Совокупность факторов. Стечение обстоятельств.

К р а в е ц. Ну да. Хорошо. Я поговорю. С комендантом.

Л е п к о. Поговори.

К р а в е ц. А чего, собственно, тянуть? Можно и прямо сейчас. Идемте?

Л е п к о. Идем.

Кравец встает, помогает Лепко подняться и направляется с ним на выход.

К р а в е ц. А как вам сюда? Приезжать всякий раз. Удобно будет?

Л е п к о. Да зачем приезжать. Вы меня здесь где-нибудь пристройте. Я хлопчик неизбалованный. Обузой не буду. Да и к публике поближе. Тоже … фактор.

Уходят.

К О Н Е Ц