Рагим Мусаев

ragim71@yandex.ru

+7 915 690 64 55

**СВАДЕБНОЕ ПЛАТЬЕ**

**ДЛЯ АКСОЛОТЛЯ**

*драма периода специальной военной операции*

*основано на реальных событиях*

Во время боевых действий Макс получает смертельное ранение в голову.

Пока он борется за жизнь, в его мыслях путано всплывает череда людей и событий,

приведшая его на фронт: бабушка, любимая девушка, работа...

Тем временем в России разворачивается эпоха перемен,

в которой каждый из героев ищет своё место.

Какое место займёт поколение тридцатилетних и сам Макс?

И что будет с пулей в его голове?

Действующие лица:

*Тридцатилетние:*

**Максим**

**Артём,**

*его друг детства*

**Наташа,**

*их одноклассница*

**Женя**,

*жена солдата*

**Милена**,

*профессиональная невеста*

*Остальные:*

**Бабушка** **Максима**

**Консультант**

**Мама Света***,*

*мама солдата*

**Баба Ира**,

*бабушка солдата*

**"Казак"**

**"Мангуст"**

**Девочка в поезде**

**HR-менеджер**

**ДЕЙСТВИЕ I.**

Явление 1.

*Непонятное место.*

*Макс и Консультант.*

*Световые вспышки. Звук выстрела переходит в свист летящей пули,*

*после чего резко смолкает, столкнувшись с невидимой преградой.*

*Появляется Макс, затем Консультант.*

**Консультант**. Купите аксолотля!

**Макс**. Кто здесь?

**Консультант**. Купите! Не пожалеете!

**Макс**. Это вы мне?

**Консультант**. Всегда пожалуйста! Аксолотль – отличный подарок!

**Макс**. Прикольный. Только его, наверное, сложно содержать.

**Консультант**. Это приучит вашего ребенка к ответственности за тех, кто рядом с ним. Посмотрите, какой он милый!

**Макс**. А он – ящерица или рыба?

**Консультант**. Он – аксолотль. Личинка амбистомы. Это такая ящерка с Карибских островов.

**Макс**. Карибские… Карибские… Про Карибские что-то было…

**Консультант**. Давно это было. А это аксолотль. Это промежуточная форма жизни. Он достигает половой зрелости, не став взрослым.

**Макс**. Как это?

**Консультант**. Усмешка природы. Рожать детей может, а сам - ребенок. Более того, он вообще может никогда не стать взрослым.

**Макс**. А ласты склеить он может?

**Консультант**. Это всегда пожалуйста. Но, надеюсь, не скоро.

**Макс**. Ну, не знаю…

**Консультант**. Вы только посмотрите, сколько в нем обаяния! Купите! Не пожалеете! Удовольствие гарантировано!

**Макс**. А, давайте. Если надоест, выпущу в речку.

**Консультант**. Вы с ума сошли! Как раз в реальной жизни он погибнет моментально! Только тепличные условия! Это же аксолотль!

*Последние слова разносятся эхом.*

*Консультант исчезает.*

Явление 2.

*Макс один. В стене открывает дверь, из которой льется свет.*

*Появляется мужской силуэт.*

**Макс**. Эй… Привет! Ты что здесь делаешь? Где мы? Ты кто? Не молчи! Кто ты? Кто?

*Силуэт и дверь исчезают.*

*Макс оказывается в вагоне поезда.*

*Там уже сидит девочка.*

*Макс и девочка едут в поезде.*

**Макс**. Привет. Я Макс. А ты? Тебя как зовут? Кто-нибудь! Что здесь происходит!?

*Девочка и поезд исчезают.*

Явление 3.

*Появляется Бабушка.*

**Бабушка**. Ну, чего надрываешься? Не надо плакать. Мальчики не плачут. Не надо. Ты же будущий защитник.

**Макс**. Какой защитник, ба?

**Бабушка**. А самый сильный и добрый. Иди ко мне, Максимушка. Иди, бабушка тебе пирожка даст. Только испекла. Вкусно?

**Макс**. Вкусно.

**Бабушка**. Ну, так кушай. Кушай на здоровье. Надо поправляться. Ты же у меня хороший мальчик? А хорошие мальчики - они себя хорошо ведут. Да?

**Макс**. Да.

**Бабушка**. Молодец. Только в танчики не играй. Не дело это - по людям стрелять.

**Макс**. Ба, это же игра.

**Бабушка**. Значит, плохая игра. Даже в игре по людям стрелять плохо. Деда твоего в сорок первом на войне убили. Родители в девяностые полегли.

**Макс**. Тоже на войне?

**Бабушка**. Вроде того. Ты маленький совсем, в девяносто первом родился. А кругом такое… Врага вроде и не было, а народу сколько погибло.

**Макс**. От чего?

**Бабушка**. А от всего. Только ты себе головушку этим не забивай. Больше такого не повторится.

**Макс**. Точно? Никогда-никогда не повторится?

**Бабушка**. Конечно! Это же раньше все было. Давно. Мы с тобой все пережили. И квартирка у нас есть. И пенсия. Теперь времена другие, люди разумные. Обо всем договориться могут, все порешать мирно, полюбовно.

**Макс**. Правда? Ба, а вдруг кто-то один не захочет мирно?

**Бабушка**. А тогда его в угол поставят. И ремня дадут.

**Макс**. Как мне?

**Бабушка**. А ты будь хорошим мальчиком, и все хорошо будет. Мы не жили, хоть ты поживи, пока молодой. Старые не нужны никому. О себе думай. Потом поздно будет. Что толку, что я всю жизнь на заводе горбатилась. Света белого не видела. Ты не так живи. Хорошо живи.

**Макс.** А как это, хорошо?

**Бабушка.** Красиво, легко. Вырастешь, выучишься, работать станешь по-новому, по-модному. Да?

**Макс**. Я работать?

**Бабушка**. Ты. Только ты Наташу зачем обидел? Хорошая она. Ребеночка от тебя ждет. А ты ее обругал такими словами плохими. Из дома выгнал. Хорошие мальчики так не поступают. Не поступают. Хорошие…

*Бабушка исчезает.*

Явление 4.

*Свадебный салон.*

*Макс, Наташа, Артем, Консультант.*

*Появляется Наташа.*

**Макс**. Наташа?

**Наташа**. Только сразу не говори ничего, ладно? Я такое нашла! Хочу, чтобы ты увидел. Ну и одобрил. Потому что без тебя это вообще не имеет смысла.

**Макс**. Без меня?

**Наташа**. Ну, где ты там, входи!

*Входит Артем.*

*Наташа и Артем не видят Макса.*

**Артем**. Да здесь я. Не переживай.

**Макс**. Тёма… А ты чего здесь…

**Наташа**. Я его сначала на сайте увидела, а потом сюда приехала и вживую посмотрела.

**Артем**. Мерила уже?

**Наташа**. А ты смеяться не будешь?

**Макс**. Ребята, привет! Это я!

**Артем**. Не буду, не переживай.

**Наташа**. Конечно, мерила! Ты не представляешь, это так красиво! Я такое только во сне видела!

**Макс**. Эй, вы меня видите? Ребята, это я!

**Артем**. Показывай, фантазерка!

**Наташа**. Готов? Тогда смотри!

*Консультант вывозит свадебное платье.*

**Консультант**. Вы только посмотрите, сколько в нем обаяния!

**Наташа**. Ну, как?

**Артем**. Представляю, какая ты в нем будешь счастливая!

**Наташа**. Да! Тёма, я так люблю тебя!

**Консультант**. Купите! Не пожалеете! Удовольствие гарантировано!

**Макс**. Кто-нибудь понимает, что здесь происходит?

**Консультант**. Вы с какой целью интересуетесь?

*Консультант уходит.*

**Артем**. И я тебя люблю. Очень.

**Макс**. А я? Наташ, а я?

**Наташа**. А чего молчал столько лет?

**Артем**. Дурак был. Стеснялся. И вообще…

**Наташа**. Правда, дурак. Только так нельзя.

**Макс**. Конечно, нельзя! Наташа, ты от меня беременна между прочим!

**Артем**. Что?

**Наташа**. Неправильно, когда жених платье до свадьбы видит.

**Артем**. Неправильно, когда невеста без платья замуж идет.

**Наташа.** Смотри как это мило!

**Артем.** Да, мило.

**Наташа.** Ты же не видел.

**Артем.** Что я не видел?

**Макс.** Вы оба меня не видите и не слышите.

**Наташа.** Если видел, скажи, какие там пуговички? Эй! Не подсматривать!

**Артем.** Там пуговицы?

**Наташа.** Да! Такие маленькие, декоративные, на рукавчике. Какие они?

**Артем.** Красивые.

**Наташа.** И еще…

**Артем.** Они очень красивые и очень тебе идут.

**Наташа.** Они с бабочками. Маленькими. Все равно я тебя очень люблю. Надеюсь, оно для нас не очень дорогое?

**Артем**. Не переживай.

*Артем и Наташа уходят.*

**Макс.** Что это было?

Явление 5.

*Макс и HR-менеджер.*

**HR-менеджер**. Это собеседование.

**Макс**. На работу? И что говорить?

**HR-менеджер**. Расскажите о себе. Год рождения, где учились, опыт работы.

**Макс**. Год рождения 1991. Учился в школе. Это важно?

**HR-менеджер**. Вам работа нужна?

**Макс**. Нужна. Очень!

**НR-менеджер**. Значит, какое у вас образование? Школа? Это все?

**Макс**. Нет! Я ЕГЭ сдал…

**НR-менеджер**. То есть спелый банан от неспелого отличите…

**Макс**. Я в институт поступил! Медицинский.

**HR-менеджер**. Прекрасно. В каком году окончили?

**Макс**. Нет.

**HR-менеджер**. Что нет?

**Макс**. Ну… Так получилось…

**HR-менеджер**. Не окончили? Но какое-то образование у вас есть?

**Макс**. Я таролог. Ну, на картах таро гадаю.

**HR-менеджер**. Очень интересно. Что заканчивали?

**Макс**. Я стрим смотрел. В Интернете. И еще я блогер.

**HR-менеджер**. О чем же ваш блог? Подписчиков много?

**Макс**. Наташка, Тёма…

**HR-менеджер**. Ясно. А что все-таки насчет карт таро? Предсказываете будущее?

**Макс**. Я пока не купил.

**HR-менеджер**. Что?

**Макс**. Колоду.

**HR-менеджер**. Какую?

**Макс**. Никакую не купил.

**HR-менеджер**. Но вы же чем-то зарабатывали на жизнь?

**Макс**. Конечно! Я моделью работал.

**HR-менеджер**. Вы? Моделью?

**Макс**. Моделью ногтей. Мои руки фотографировали для рекламы ювелирного магазина. Еще на закрытых вечеринках…

**HR-менеджер**. На закрытых? Интересно. А работали-то вы кем?

**Макс**. Ну, чутка менеджером в салоне сотовой связи. Потом элитных животных в салоне продавал, потом чутка курьером… Еще актером.

**HR-менеджер**. Настоящим актером?

**Макс**. Да! Я в ростовой кукле ходил. В хот-доге. Знаете, такой вытянутый костюм: со спины булочка, я вроде как сосиска. А на лице листик салата, на нем типа кетчуп и там еще для глаз прорезь. Прикольно!

**HR-менеджер**. Потрясающе! Такая интересная жизнь!

**Макс.** Это значит, да?

**HR-менеджер.** Это значит, нет.

**Макс.** Но мне жить не на что. Я уже квартиру бабкину заложил.

**HR-менеджер.** Бабушке сочувствую.

**Макс.** Забудьте. Нет ее давно. Так когда мне приступать?

**HR-менеджер.** К чему?

**Макс.** К чему угодно. Могу в сериале сняться, могу челлендж замутить.

**HR-менеджер**. Что замутить?

**Макс**. Челлендж. Ну, это когда я делаю, а все повторяют. Ролики в сети видели? Там еще танцуют все.

**HR-менеджер**. Видели. Поэтому мы вас и не берем.

**Макс.** Но почему?

**HR-менеджер.** У нас работать нужно. Вам лет сколько? Ни образования, ни опыта работы. Вы хоть что-нибудь в своей жизни сделали?

**Макс.** Да!

**HR-менеджер.** Что?

**Макс.** Не знаю… И куда мне теперь? Это уже седьмое собеседование!

**HR-менеджер.** Седьмое? Тогда вариант только один. Но беспроигрышный.

**Макс.** Реально? Вокруг все так резко изменилось. Никому я теперь не нужен…

**HR-менеджер.** Знаешь, кто всегда будет рад любому парню со всеми его недостатками?

**Макс.** Прямо рад? И кто?

**HR-менеджер.** Военкомат.

*HR-менеджер уходит.*

Явление 6.

*Макс снова в вагоне поезда.*

*Снова рядом девочка.*

*Макс и девочка едут в поезде.*

Явление 7.

*Женский клуб мамы Светы.*

*Баба Ира, Мама Света, Женя, Наташа.*

**Женя** *(Наташе)*. Проходи, у нас хорошо. Всем привет! Я все принесла!

**Наташа**. Здравствуйте.

**Женя**. Это Наташа, одноклассница моя. Это Светлана Игоревна. Мама Света.

**Мама Света**. Женя, ты специи взяла?

**Женя**. В этот раз не забыла. *(Наташе)* Мама Света у нас вроде командира.

**Наташа**. Очень приятно.

**Мама Света**. И мне. Здравствуй, девочка. Кто по зодиаку?

**Наташа**. Рак.

**Мама Света**. Рак – это хорошо. Хозяйственная. Проходи, руки всегда нужны. А я - овен.

**Наташа**. Жень, а это что значит?

**Женя**. Не знаю. Потом погуглишь. А это наша Ирина Николаевна. Баба Ира. Она у нас вроде живой энциклопедии. Девчонкой еще в Великую Отечественную бойцам носки вязала.

**Наташа**. Здравствуйте.

**Мама Света**. Кого ждешь?

**Наташа**. Мальчика.

**Мама Света**. Когда срок?

**Наташа**. Начало ноября.

**Мама Света**. Скорпион будет. Они корявые. Но живучие. Отец воюет?

**Наташа**. Да. Врач он. Хирург. Дева.

**Мама Света**. Врач-дева – это хорошо. Дотошный.

**Баба Ира**. Военные хирурги – святые люди.

**Женя**. У Ирины Николаевны все воевали.

**Баба Ира**. С отца начиная…

**Женя**. Его после одного боя так переломали, что поначалу в морг отправили…

**Баба Ира**. А потом увидели, что дышит вроде.

**Женя**. Так его врачи по пазлам собирали. А у Светланы Игоревны сын там... Месяц уже не звонил…

**Наташа**. А Сашка твой звонит?

**Женя**. С утра смс прислал. А твой?

**Мама Света**. Хватит языками чесать. Завтра коридор затмений начнется. Сегодня надо успеть триста порций борща расфасовать по пакетам.

**Наташа**. По пакетам?

**Мама Света**. Это сухой борщ. Все по отдельности приготовлено и высушено: мясо, овощи, специи. Из шестидесяти килограммов сырой картошки получается одиннадцать кг сушеной.

**Наташа**. Ничего себе…

**Женя**. Картошку родители на даче собрали. Свеклу, лук и морковку Ирина Николаевна сажала. А курицу мама Света по себестоимости в соседнем магазинчике у тети Фимы берет. Один – два таких пакета, и у наших ребят в полевых условиях борщ!

**Мама Света**. Домашний! Вкусный!

**Наташа**. Здорово!

**Мама Света**. Присоединяйся. В следующий раз растущая Луна, будем рассольник фасовать.

**Женя**. Нам нужно сети маскировочные освоить.

**Мама Света**. Так делали уже.

**Женя**. Мы летние делали. А теперь, Сашка говорит, белые нужны, зимние. Зима скоро.

**Мама Света**. Эй, зима! Вы работать сегодня будете? Завтра коридор затмений начинается.

**Наташа**. Конечно! А что делать?

**Баба Ира**. Садись рядом. Делай как я.

Явление 8.

*Макс и Бабушка.*

**Бабушка**. Чего сидишь? Шел бы погулял.

**Макс**. Неохота. Стоп. Ба, ты меня видишь?

**Бабушка**. Конечно, вижу. Я не слепая.

**Макс**. Я не в этом смысле…

**Бабушка**. А я в этом: будешь сидеть в своем Интернете, скоро ослепнешь совсем. Что за мода пошла: в телефонах и в телефонах все. Вам там что, медом намазано? Вы же скоро разговаривать разучитесь. Мы в свое время на улицу выйдем, гуляем. Мальчишки вокруг бегают. Еще не знают зачем, но вокруг. А мы идем, вроде как их не замечаем. А у самих сердечки как мячики скачут.

**Макс**. И что прикольного? Ходить туда-сюда.

**Бабушка**. Так дело не в ходьбе. А в общении. С мальчиками.

**Макс**. Какое, блин, общение? Вы же их не замечали.

**Бабушка**. Так это и есть самое главное!

**Макс**. Ба, хочешь честно? Отстой. Удовольствия ноль. Информации ноль.

**Бабушка**. Вон как… Ты сегодня вроде учебник читал?

**Макс**. Читал. Экзамен скоро.

**Бабушка**. И чего же ты сегодня интересного узнал?

**Макс**. Не узнал, а запомнил. Правильные ответы на семнадцать вопросов.

**Бабушка**. Про что вопросы? Интересные?

**Макс**. Ба, это вопросы. Они не могут быть интересные. Я запомнил, какой из ответов выбрать надо. И все.

**Бабушка**. Не тому вас учат. И не так. ЕГЭ этот придумали... Зубришь день-деньской, какой ответ правильный. А про что они, вопросы эти… Ты же и гвоздь забить не можешь.

**Макс**. Ба, мне гвоздь не надо. Это в ваше время было. Теперь это не круто. Я зато в Интернете шарю.

**Бабушка**. А не станет Интернета?

**Макс**. Как это, не станет? Ба, не путай, это Сталин помер, и нет его. А Интернет не Сталин.

**Бабушка**. Это верно говоришь, Сталин не Интернет. Только когда Интернет ваш из розетки выдернут, вы и про Сталина вспомните, и про то, что Родину любить нужно и защищать.

Явление 9.

*В стене открывает дверь, из которой льется свет.*

*Появляется мужской силуэт. Это Артём, но Макс его не узнает.*

**Макс**. Ты кто? Что ты здесь делаешь?

**Артём**. Макс? А ты что здесь делаешь?

**Макс**. Не знаю.

**Артём**. Если ты здесь, значит, ты выжил.

**Макс**. Выжил? Я? Смешно. Зачем?

**Артём**. Хорошая шутка. А сам как думаешь? Может, ты кому-то нужен?

**Макс**. Я? Хрен знает…

**Артём**. Подумай.

**Макс**. Смешно. Кому я нужен? Нет, точно не это.

**Артём**. Значит, тебе шанс дали.

**Макс**. Что дали?

**Артём**. Используй его.

**Макс**. Кого? Кого использовать?

**Артём**. Шанс. Это не просто так…

**Макс**. Э! А ты кто? Ты кто?

*Силуэт уходит.*

Явление 10.

*Макс снова в вагоне поезда.*

*Снова рядом девочка.*

*Макс и девочка едут в поезде.*

**Макс**. Привет! Я уже соскучился. Где была? Что делала? Ты хоть намекни… Я умер, да? Или нет? Нет? Или ты не знаешь? Ты вообще что-нибудь знаешь? … Проводник, чаю!

*Девочка на слова Макса не реагирует.*

Явление 11.

*Женский клуб мамы Светы.*

*Баба Ира, Мама Света, Женя, Наташа, Милена.*

**Мама** **Света**. Проходи, девочка. Вот здесь мы и работаем.

**Милена**. Приветы! Я Милена.

**Мама Света**. Это Баба Ира, Женя, Наташа, ну а меня ты знаешь.

**Милена**. А вы прямо для солдатиков все делаете?

**Женя**. Конечно. Для наших ребят. Вот, сети плетем.

**Милена**. Это рыбу ловить?

**Женя**. Это маскировочные. Зимние.

**Милена**. А зачем их делать? В Инете заказать не судьба?

**Наташа**. Там таких нет.

**Милена**. Гуглить надо лучше.

**Наташа**. Все равно нет. На фабричных сетях рисунок штампованный, везде одинаковый. Дроны уже научились эту штамповку считывать, так что толку от нее… А наши сети ручной работы, второй такой нет. Так что никакой дрон ее не раскусит.

**Милена**. А они к вам приходят?

**Наташа**. Дроны?

**Милена**. Мальчики. Ну, там общие тусовки, все такое…

**Наташа**. Какие тусовки? Они своим делом заняты, мы своим. Да и они все за ленточкой.

**Милена**. Круто! А за эту ленточку к ним можно как-то попасть. Ну, договориться с кем надо?

**Мама Света**. Куда? За ленточку?

**Милена**. Ну да. Мальчики же все там.

**Мама Света**. Милена, ты кто по гороскопу?

**Милена**. По гороскопу друидов я орхидея. А зарплаты у них правда большие?

**Наташа**. У кого?

**Милена**. Ну, у мальчиков, конечно.

**Наташа**. А тебе какая печаль. Это их зарплаты.

**Милена**. Ну, если они на мне женятся, будут мои зарплаты.

**Женя**. А ты скольких на себе женить собралась?

**Милена**. Я в сериале одном видела. Там такое… В общем, это как пойдет.

**Мама Света**. А это дельная мысль. Шла бы ты отсюда.

**Милена**. За ленточку?

**Мама Света**. За нее, родимую.

**Милена**. А где это? Нет, не говорите. Я же могу погуглить! Все! Всем чмоки! Я за ленточку!

*Милена уходит.*

**Мама Света**. Я поняла, кто она по гороскопу.

**Женя**. Кто?

**Мама Света**. Дура.

**Наташа**. И ведь найдет кого-нибудь.

**Баба Ира**. А кто тебе сказал, что все мужики умные?

**Наташа**. Только сами они считают, что у них просто нет недостатков.

**Женя**. И ведь кому-то он достанется... Без недостатков...

**Баба Ира**. Как кому? Искать мужчину без недостатков может только женщина без мозгов.

**Мама Света**. Я и говорю: дура!

**Женя**. Нам надо еще две маскировочные сети сделать. На одну материал есть, а еще на одну не хватит.

**Наташа**. А когда за ними машина придет?

**Мама Света**. Машина придет завтра. Так что давайте хотя бы одну доделаем. Будет не десять, а девять сетей. Тоже хорошо. Тем более, завтра Меркурий станет ретроградным. Снег со дня на день выпадет, мальчишки наши на белом снегу как на ладони без прикрытия.

**Наташа**. А материал именно такой нужен?

**Баба Ира**. Любой белый сгодится. Садись рядом. Делай как я.

Явление 12.

*Милена.*

**Милена**. Зайки! Привет! Всех люблю! Чмоки-чмоки! Всех жду! Чмоки-чмоки! Я желаю вам много денег, ну и того, чего вы сами себе желаете. Ну и оставайтесь всегда такими же зайками! Моя страничка в соцсетях ждет вас! Подписываемся, ставим лайки, а самого активного ждет главный приз! Ты сможешь пригласить меня в самый дорогой клуб! Ну и все такое… Только ничего такого. Я девушка порядочная. И мне нужен муж: заботливый и щедрый. Чтобы свадьба, платье, бриллианты, фотосессия, в общем, все как надо. Я в сериале видела… В общем, зайки, пишите! Всех люблю! Всех жду! Ваша единственная Милена! Чмоки-чмоки!

Явление 13.

*"За ленточкой".*

*"Мангуст", Макс, "Казак".*

**"Мангуст"**. Вот, пополнение прибыло. Это наш командир.

**Макс**. Привет.

**"Казак"**. И тебе привет. Какой позывной?

**Макс**. Погоняло типа?

**"Казак"**. Позывной типа. Я – "Казак", он – "Мангуст".

**Макс**. Погодите, мне тоже можно кликуху себе придумать?

**"Мангуст"**. Позывной.

**Макс**. Прикольно! А зачем он?

**"Казак"**. Чтобы если в плен попадешь, не смог имена своих однополчан назвать.

**"Мангуст"**. И семьям их навредить.

**Макс**. Типа играем в разведчиков? Круто! Я нагуглю себе что-нибудь прикольное.

**"Казак"**. Что он сделает?

**"Мангуст"**. Будет искать в Интернете.

**"Казак"**. А телефон придется сдать. Будешь получать только в установленное время.

**Макс**. Вы чего? Как я без мобилы?

**"Казак"**. Жить хочешь, прикольный?

**Макс**. В смысле?

**"Казак"**. В смысле запеленгуют сигнал твоего телефона и прямо в тебя мина прилетит. Здесь убивают.

**Макс**. В смысле? Совсем?

**"Казак"**. Полностью. Тебе не говорили? Ты куда ехал?

**Макс**. Мне это… Деньги нужны. У нас зарплата скоро?

**"Мангуст"**. Скоро. На следующей неделе. Если телефон включать не будешь, ну и вообще командира слушать будешь, то доживешь.

**Макс**. Вы чего? Совсем? Я умирать не подписывался.

**"Мангуст"**. Ты на бабки подписался, мы уже поняли.

**"Казак"**. "Мангуст", не бузи. "Прикольный" прав: здесь все на свое подписывались.

**Макс**. В смысле? Не въехал. А вы на что?

**"Казак"**. Знаешь, у нас во дворе спортплощадка была. Старая, страшная. Советская еще. Только там пацаны с окрестных домов круглые сутки пропадали. Орут, гогочут, носятся… Летом футбол, зимой сами лед заливали и в хоккей рубились. Турники, брусья, для мелкопузых качели. И вот однажды туда снаряд ухнул. Саньке из первого подъезда ногу оторвало. А Егорку моего в закрытом гробу хоронили. Потому как то, что осталось от него, лучше никому не видеть. С тех пор на той спортплощадке тихо. Вот я и подписался на то, чтобы на спортплощадке в моем дворе снова пацаны круглые сутки с мячиком носились и гоготали.

**Макс**. Я это… Сорян…

Явление 14.

*Те же и Консультант.*

**Консультант**. Ну что, аксолотля брать будете? Он, конечно, абсолютно бесполезен, но посмотрите, какой милый! Главное создать ему условия, а это просто! Температура воды от 18 до 20 градусов. Воду лучше жесткую, без аммиака. Необходимы постоянные фильтрация и аэрация. Аксолотль, конечно, может дышать обычным атмосферным воздухом, но он такой чувствительный! Мало ли что. Вы же сами себе не простите. Ну, поглядите, какой милый!

Явление 15.

*Поезд. Девочка. Макс.*

**Макс**. Это ты? Не знаешь, когда приезжаем? А остановки будут? Понятно. А вагон-ресторан тут есть? Мы вообще куда едем? Или ты не знаешь?

*Девочка на слова Макса не реагирует.*

Явление 16.

*Женя.*

**Женя**. Сашка, привет! У нас две потери. Ромкин носок пал в неравной схватке с гуашью. Стирала – бесполезно. А ковер пока в коме. Из спальни, помнишь? В твой приезд последний купили? Зеленый, светлый. Ромка решил тебе в подарок нарисовать российский флаг, чтобы в письме отправить. Взял гуашь. Синюю. Ну и когда открывал, опрокинул. На себя и на ковер. Начал отмывать своим же носком. Сначала оттирал с себя. Потом растирал по ковру. А она не уходит… В общем, бежит мне навстречу синее чудовище и говорит: "Мама, тебе туда ходить нельзя, а то ты меня ругать будешь". Знаешь, у него все твое: реснички, глазки. Нос такой же. Только синий. И ноготь грызет как ты. Ковер отмокает в ванне. Надеюсь, выживет. Мы тебя любим. Очень-очень! Возвращайся уже!

Явление 17.

*Наташа, Артем, Макс.*

**Артём**. Погоди, а я здесь при чем?

**Наташа**. Ну, ты врач же…

**Артём**. Я хирург. А тут гинеколог нужен. И вообще, аборт – это же…

**Наташа**. Тёма, я из врачей только тебя знаю. Я не знаю, что мне делать…

**Артём**. А где Макс?

**Наташа.** Не знаю… Совсем не знаю…

**Артём.** В смысле?

**Наташа.** Он меня бросил.

**Артём.** А он про ребенка знает?

**Наташа.** Потому и бросил.

**Артём.** Он совсем что ли…

**Наташа**. Тёма, я не знаю, что мне теперь делать.

**Артём**. Ну, родители…

**Наташа.** Родители далеко…

**Артём.** Ну, позвонить же туда можно?

*Появляется Макс.*

**Наташа.** Туда не звонят. Нет у меня родителей. Умерли. Никого нет. С работы хозяин выпер, ему беременные продавцы не нужны. Еще потом мне декретные платить…

**Макс.** Вот скотина! Декретных ему жалко! Ты это, не плачь…

**Артём.** Не плачь. Слышишь, не реви. Что-нибудь придумаем.

**Макс.** Э! Это я сказал! И вообще, она моя!

**Наташа.** Тёма… Тёмочка…

**Артём.** Здесь я, здесь. С тобой. Не плачь. Все хорошо будет. Глупая моя…

**Макс.** Э! Вы чего!? А я? Привет! А как же я?

*Занавес.*

**ДЕЙСТВИЕ II.**

Явление 1.

*Макс приходит в себя. В стене открывает дверь, из которой льется свет.*

*Появляется мужской силуэт. Это Артём.*

**Артём**. Пришел в себя?

**Макс**. Кто тут? Тёмыч, ты? Вот уж не думал…

**Артём**. Думаешь, я думал…

**Макс**. Что со мной? Только давай без ваших умных приблуд.

**Артём**. Пуля в башке.

**Макс**. А как же я говорю?

**Артём**. Сам в шоке. Не должен ни говорить, ни жить.

**Макс**. А живу. Зачем-то.

**Артём**. Значит, так надо.

**Макс**. Ты сам как?

**Артём**. Отлично. Уже месяц как папа.

**Макс**. Круто. Ты женился?

**Артём**. Да.

**Макс**. На ком?

**Артём**. На Наташе.

**Макс**. На ком? Как?

**Артём**. Вот так.

Явление 2.

*Наташа.*

**Наташа**. Здравствуй, мой хороший. Как ты там? Я даже не знаю толком, где ты. Мы так смешно расстались. Вроде бы все сказали друг другу, но чего-то важного не прозвучало. И только сейчас я поняла, чего. Не "я тебя люблю". Нет… Мы, девчонки, все-таки дуры ужасные. Влюбляемся в ярких, веселых. А любить нужно надежных и заботливых. Только понимаешь это не сразу. Ты был рядом всегда. Со школы. Но видела я только Макса. А как его было не увидеть? Балагур, звезда всех тусовок, любимец всего класса. Ну и я влюбилась. Точнее, мне так казалось. А потом я выросла, а он – нет. И в нужный момент рядом оказался ты, а не он. И я поняла, что и раньше всегда чувствовала поддержку от тебя, а не от… Артём… Тёмочка… Ты очень нужен мне и нашей дочке. И пусть ты сейчас далеко, я чувствую себя за мужем. И это самое главное. Мы верим в тебя и ждем. Возвращайся!

Явление 3.

*Макс и Тёма.*

**Макс**. Тёмыч, это же мой ребенок!

**Артём**. Твой? А у тебя мальчик или девочка?

**Макс.** Я… Я…

**Артём.** Ты ее в роддом отвозил? Ты ее беременные истерики гасил?

**Макс.** Я не думал…

**Артём.** Ты ребенку подгузники менял? Ты нужное питание по всему городу искал? Ты ночами ее укачивал? Молчишь? Молчи. Теперь уже молчи. Ребенок по всем документам мой. И отчество у нее мое.

**Макс.** Значит, девочка.

**Артём.** Доча.

**Макс.** Как назвал свою дочь?

**Артём.** Готовься к операции.

**Макс.** Ты, что ли резать будешь?

**Артём.** Здесь полевые условия, больше некому. А везти тебя никуда нельзя. Кони двинешь.

**Макс.** Значит, будешь у меня в башке ковырять?

**Артём.** Придется.

**Макс.** Тёмыч, ты это… Не парься даже. Ты меня прямо здесь прикопай. На что я нужен. Ну, или на органы, если кому надо. Хоть какая-то, может, польза от меня…

**Артём.** Как скажешь.

**Макс.** Артём… Тёма… Тёма!

Явление 4.

*Мимо Макса проезжает поезд.*

Явление 5.

*"За ленточкой".*

*Макс и "Мангуст".*

**Макс**. Забыл, как тебя... Магнит?

**"Мангуст"**. Позывной "Мангуст". Ислам.

**Макс**. Не, я не про церковь. Я туда не хожу. А зовут тебя как?

**"Мангуст"**. Зовут меня так, имя такое мусульманское - Ислам.

**Макс**. Ты нерусский?

**"Мангуст"**. Все мы русские. Черкес я. Из Кисловодска.

**Макс**. А здесь что делаешь?

**"Мангуст"**. Что положено черкесу делать, то и делаю. Есть версия такая, будто "чер кес" переводится с одного древнего языка как "отрезать путь". Вот я его и отрезаю всяким недоумкам.

**Макс**. А ты настоящий мусульманин?

**"Мангуст"**. Да обычный я. Ну, раза три в мечети был. Может четыре. Как все. Вроде верю во что-то. Иногда это очень надо. Верить.

**Макс**. А веришь в кого? В Аллаха?

**"Мангуст"**. Я в себя верю и свои силы. Ну и в Аллаха тоже. Когда совсем хреново.

**Макс**. А как же крестик на шее? У бабки моей такой был.

**"Мангуст"**. Ты не понимаешь. Это другое.

**Макс**. Да ладно. И что он у тебя на шее делает?

**"Мангуст"**. Я его спасаю.

**Макс**. Ну да, ну да.

**"Мангуст"**. Я нашёл его в первом селе, куда мы вошли. Он валялся на земле, в следе танковой гусеницы.

**Макс**. И зачем ты его взял? Мало ли что...

**"Мангуст"**. Мужик один попросил.

**Макс**. Ему что, делать было нечего? Какой мужик?

**"Мангуст"**. Который на нём.

**Макс**. На крестике? Попросил?

**"Мангуст"**. Да. Попросил.

**Макс**. И как он это сделал?

**"Мангуст"**. Он записку оставил.

**Макс**. Гонишь. Какую записку? Где?

**"Мангуст"**. Здесь же. На обороте. Читай.

**Макс**. Спаси и сохрани...

**"Мангуст"**. А ты в кого веришь?

Явление 6.

*Макс и бабушка.*

**Бабушка**. Максимушка, ты зачем же хлебушек на пол бросил?

**Макс**. Ба, это корка.

**Бабушка**. Хлеб это. Его деды наши уважали. Он нас от смерти в войну спас.

**Макс**. Ба, хлеб вообще вредно. Это быстрые углеводы.

**Бабушка**. Не тому вас учат. Всех любить нужно. И жалеть. И последнюю рубашку, если надо… Потому как иначе вымрем все. Жизнь – она очень простая. Хлеб – всему голова. Дом построй. Сына роди. Дерево посади.

**Макс**. Ты построила?

**Бабушка**. Чудак человек. Не все буквально понимать нужно. Дом – это про то, чтобы после тебя в мире лучше стало. Дерево – чтобы дела твои людям пользу и после тебя приносили. А сын – чтобы семья твоя все это продолжила.

**Макс**. А про хлеб ничего?

**Бабушка**. А хлеб – про то, что труд других людей уважать нужно. Тогда и тебя уважать начнут. И человеком считать станут. Знаешь, как рожь в поле растет красиво? Целое золотое море! Красота такая! Ничего ты не знаешь.

Явление 7.

*В стене открывает дверь, из которой льется свет.*

*К Максу, лежащему на кушетке, подходит неузнанный им консультант.*

**Макс**. Ты кто? Не молчи!

**Консультант**. Добрый вечер!

**Макс**. Кто ты? Кто? Артём?

**Консультант**. Спешу вас поздравить.

**Макс**. Все? Отмучился? На том свете?

**Консультант**. Операция прошла успешно.

**Макс**. Как? Зачем успешно?

**Консультант**. Я вас поздравляю.

**Макс**. Тёма, не надо было…

**Консультант**. Вот.

**Макс**. Что это?

**Консультант**. Пуля. Держите. Раньше она была в вашей голове.

**Макс**. А теперь в руках? Так что ли?

**Консультант**. Именно! Все в ваших руках. Можете делать с ней все, что захотите.

**Макс**. Что захочу?

**Консультант**. Держите.

**Макс**. Тёмыч, зачем?

**Консультант**. На память.

**Макс**. И что, меня теперь отпустит?

**Консультант**. В принципе, должно. Но рана сложная, опять же голова… Ручаться не могу…

**Макс**. Но меня же отпустит? Ну, ответь, Тёма, тебе жалко, что ли? Меня отпустит? Отпустит?

Явление 8.

*Поезд. Девочка. Макс. Консультант.*

**Макс**. Отпусти меня… Пожалуйста… Я не могу так…

*Девочка на слова Макса не реагирует.*

Явление 9.

*Баба Ира.*

**Баба Ира**. Привет, внучок! Ты пишешь, что все вокруг не так, что не то время, что нет любви, счастья нет… Послушай бабушку. Все на свете нашем для чего-то да существует. Всякая травинка, букашка всякая для чего-то да живет. И не нашим разумом это определено. А потому не гадай и за других не решай. Дело свое делай. Хотя, по совести, дело у всех одно: любить друг друга: помогать, делиться, вдохновлять. Каждый на своем месте что должно делай, а чему суждено, оно случится. Только если испытание встретить в одиночку, это одно. А если нет… Ты и сам все это сто раз слышал. И лучше меня знаешь. Думаешь, старая? Из ума выжила? В детство впала? Ты молодой, а молодые всегда самые умные. А раз ты умный, почему ж только знаешь, а не делаешь? Если бы делал, тогда бы жил как бессмертный и любил бы как бессмертный. Как будто никогда не наступит завтра и не придет к тебе старость. Люби людей. И делай свое дело. А завтра будет завтра. Ко мне старость сто раз приходила. Никак не застанет! Некогда мне. Я живу!

Явление 10.

*Поезд. Макс, девочка.*

*Входит Консультант.*

**Консультант**. Проверка проездных документов. Приготовьте паспорта. *(девочке)* Ваш паспорт, пожалуйста. Билет. Отлично! Счастливого пути. *(Максу)* Ваш паспорт, пожалуйста.

**Макс**. У меня нет. Вы меня не узнали?

**Консультант**. Почему я должен вас узнать? Ваш билет? Вдруг вы не можете ехать дальше?

**Макс**. Я? Дальше? А это куда? А? Куда дальше?

**Консультант**. Ваш паспорт, пожалуйста, и билет.

**Макс**. Отпустите меня! Пожалуйста…

Явление 11.

*Женский клуб мамы Светы.*

*Баба Ира, Мама Света, Женя, Наташа.*

**Мама Света**. Ну, вот. Все успели.

**Женя**. И двенадцать сетей!

**Мама Света**. Не десять. Двенадцать. К нашим ребяткам сети поехали. Молодцы, девочки!

**Женя**. Ну, ты, Наташка, даешь. Я бы не додумалась. Да и не решилась бы. Не жалко?

**Наташа**. Просто я представила Тёму своего в камуфляже на белом снегу. И так захотелось его укрыть, спрятать, чтобы ни одна сволочь его не достала. А дальше уже было все равно. Лишь бы помочь ему. А потом вы присоединились…

**Женя**. Ну да. На самом деле, что ему висеть в шкафу? Только моль кормить. Ведь так?

**Мама Света**. Ты умница, девочка. Все у твоего Тёмы будет хорошо. У всех все будет хорошо.

**Наташа**. Похоже на заговор, как в сказке у Бабы Яги.

**Мама Света**. Так любая женщина – ведьма. И это испокон веков на Руси было. Ведь-ма - ведающая мать. Сейчас девки поглупели, забыли что зачем. А раньше любая баба в деревне знала, чем мужика своего накормить, чтобы сил прибавить. Чем напоить, чтобы его успокоить. Чем суп приправить, чтобы самой ночью не выспаться.

**Женя**. Ну, так раньше все готовили сами.

**Наташа**. А сейчас сплошные полуфабрикаты.

**Мама Света**. Готовили да когда каждый ингредиент в кастрюлю клали, приговаривали: на здоровье, на удачу всей семье. И шили сами. И каждый стежок не абы как клали, а со смыслом, с заботой. И вышивкой украшали, по которой и про хозяина прочитать все можно было, и про семью его.

**Женя**. Так там узоры разные, все со значением, и все обережные. Мне бабушка рассказывала.

**Мама Света**. И каждую пуговку пришивали не просто так, а со значением. И знали потом, если какая пуговица отлетела, от чего она хозяина уберегла. И надевал мужик или ребенок не просто рубаху, а один большой оберег на все случаи жизни.

**Баба Ира**. Была у меня одноклассница, Лидка Бекина. Мы с ней в начале войны в госпиталь помогать пришли. Раненых перевязывали, посылки на фронт бойцам собирали. Кому письмо написать поможем, с кем поговорить... А под новый год подарки на передовую отправляли. Только что дарить? У самих шаром покати. Так Лидка портсигар принесла, от отца остался. Уголок чуть поцарапан, а так крепкий. В подарок его вложила и поздравление написала, мол, дорогой боец Красной Армии, пусть этот подарок принесёт тебе удачу. Отправила.

**Наташа**. На фронт?

**Баба Ира**. На фронт, куда же ещё. Наши Орёл тогда освобождали.

**Женя**. И что?

**Баба Ира**. Аккурат 1 марта привозят к нам раненых. Из-под Орла. Лидка одного парнишку перевязывать начала, а у него её портсигар. С тем самым уголком. И вмятиной посредине.

**Наташа**. А вмятина откуда?

**Мама Света**. Пуля. Спас портсигар парня?

**Баба Ира**. Может портсигар. А может и письмо с пожеланием удачи. Оно так в портсигаре и лежало. А уж портсигар парень в кармане нагрудном носил.

**Женя**. Прямо кино! Они с Лидой поженились?

**Баба Ира**. Его жена Лидке потом написала, благодарила от себя, и от двух деток за то пожелание. Так что звание ведьмы еще заслужить надо.

**Мама Света**. Наташа, ты заслужила. Ведьма!

**Наташа**. Главное, чтобы помогло.

**Мама Света**. Обязательно поможет. Вот увидишь. У твоего Тёмы асцендент во Льве. А теперь за работу.

**Женя**. Теперь все делаем по-нашему, по-ведьмински. С установкой на удачу и защиту.

**Баба Ира**. Эй, нечисть! Хватит языком. Садись рядом. Делай как я.

Явление 12.

*"За ленточкой".*

*"Казак", Макс, "Мангуст".*

*Слышны взрывы, звуки движущейся военной техники.*

**"Казак"**. Не высовывайся, сколько раз говорить? Тебе жить надоело?

**Макс**. Сорян… Неудобно здесь сидеть.

**"Мангуст"**. Извините, в следующий раз забронируем место в салоне бизнес-класса.

**Макс**. Нога затекла.

**"Казак"**. Терпи, дурак.

**"Мангуст"**. Откуда они взялись?

**"Казак"**. Не иначе кто-то навел.

**"Мангуст"**. Казак, ну кто?

**"Казак"**. Понятия не имею. Ждем. Запас расстреляют и уедут.

**Макс**. Притихли. Может, все?

*Макс высовывается из укрытия.*

*За ним приподнимается командир, хватает его и возвращает на место.*

**"Казак"**. Куда, идиот!

**Макс**. А чего они? Они уже с дороги на поле съехали.

**"Мангуст"**. Рожь давят, гады.

**Макс**. Рожь – это хлеб?

**"Мангуст"**. Хлеб. Он самый.

**Макс**. Твари…

*Макс достает гранату, выдергивает чеку, высовывается и бросает в противника. Звук взрыва.*

**"Мангуст"**. Прикольный, ты чего? Сдурел?

**Макс**. Там же хлеб. Нельзя. Бабушка говорила…

**"Мангуст"**. Что-то там не так. *(выглядывает)* Ты как это сделал, чепушило? Прикольный, это же невозможно! Ты хоть понял, что ты только что всю военную мощь Европы и Америки в унитаз спустил?

**Макс**. А чего он по полю попёр? Там же хлеб.

**"Мангуст"**. Душнила, ты "Челленджер" подбил, понимаешь?

**Макс**. Какой челлендж? Хорош ржать. Нехрен было по хлебу кататься.

**"Мангуст"**. Ты понимаешь, что этого не может быть? Его нельзя подбить. Это лучшее оружие в мире!

**Макс**. Я попал что ли?

**"Мангуст"**. Попал. В тот самый хваленый непобедимый танк. "Казак", "Прикольный" "Челленджер" прикончил. Казак, чего молчишь? Казак… Не молчи!

*Солдат трогает Командира, тот валится на пол мертвым.*

Явление 13.

*Мама Света.*

**Мама Света**. Здравствуй, Славочка. Здравствуй, сынок. Ты второй месяц молчишь… Но ты не думай, я не волнуюсь совсем. Я знаю, что ты занят. К тому же у вас телефоны отбирают. А пока телефон лежал, он наверняка разрядился. Так что… Не переживай. У меня все хорошо. Читала твой гороскоп на новый месяц. После затмения у тебя начинается очень хороший период, все будет получаться. Главное, верить в себя… Я стала верить в гороскопы. Нужно же во что-то верить, пока ждешь… Второй месяц от тебя ничего… Я и писала, и звонила… Никто ничего не знает. Руками разводят. Только гороскопы пророчат. Так что все будет хорошо. И не просто хорошо, а очень хорошо. Сатурн входит в созвездие Скорпиона. Ты же понимаешь, что это значит. Я тебя очень люблю, Славочка. Все будет хорошо. Все будет хорошо… Все…

Явление 14.

*"За ленточкой".*

*Макс, Артём, "Мангуст", Консультант.*

**Макс**. Его точно не спасти?

**Артём**. "Прикольный", "Казак" погиб.

**Макс**. Но как так… Это же насовсем? Это же в реале?

**"Мангуст"**. Светлая память. Настоящий мужик был. Правильный.

**Макс**. Он из-за меня…

*Появляется Консультант.*

**Консультант**. Вы не думайте, аксолотль может измениться. Например, под воздействием изменений среды. Когда кардинально меняется мир вокруг него… Ну, температура, качество воды, микрофлора… Он может стать взрослым. Права, он утратит свою милую улыбку. Но ни в коем случае не меняйте условия специально. Аксолотль может не пережить процесса взросления. Он просто погибнет. Он же привык к прежним тепличным условиям. Он должен измениться сам. Слышите, сам! Сам.

*Консультант исчезает.*

**Макс**. Из-за меня он…

**"Мангуст"**. Не неси ерунды. Сдали нас. Бабка в крайнем доме. Ну, волосы фиолетовые? Парни услышали, как она наводила. Телефон отняли, а поздно. Мы уже в замес попали.

**Артём**. Парни, вы раз пришли, посылки заберите. Вода, гумка, маскировочные сети.

**"Мангуст"**. "Прикольный", воду местным разнести надо.

**Макс**. Так они…

**"Мангуст"**. Они люди. Воду надо разнести. И крайний дом не забудь.

**Макс**. "Мангуст", но как так!? Они же… Почему?

**"Мангуст"**. А это потому, что мы люди. Ты как думаешь, что здесь сейчас самое главное?

**Макс**. Остаться в живых?

**"Мангуст"**. Остаться людьми. Чего завис? Сети открывай. Надеюсь, они не зеленые.

**Макс**. Белые…

**"Мангуст"**. Наконец-то! То, что надо! Натягивай!

*Разворачивается белая маскировочная сеть.*

**Макс.** Это что такое?

**Артём**. Это… Не может быть… Это же платье. Свадебное. Наташино! Вот, пуговички, а на них… И запах… Ее запах. Это точно она.

**Макс**. Наташа… Получается, это для тебя?

**Артём**. Это и для меня, и для тебя. Это для всех нас.

**"Мангуст"**. Вот бабы дают! Молодцы! Ведьмы!

**Макс**. Наташа!

Явление 15.

*Подъезжает поезд.*

*В него собираются все герои спектакля.*

*Девочка протягивает Максу письмо и читает его по памяти.*

**Девочка**. Здравствуй, солдат! Меня зовут Маша, я учусь в 6 "б". Очень люблю книжки про приключения, мультики, шоколадки и гулять с подругами. И я знаю: чтобы у меня все было хорошо, ты должен делать свою сложную работу. Хочешь честно? Так, как ты, я бы не смогла. И я очень рада, что у меня есть ты: сильный и добрый. Ты мой герой. Значит, у меня все будет хорошо. А если тебе станет грустно, вспомни о том, что ты очень нужен. Я тебя жду, горжусь тобой и хочу, чтобы ты поскорее вернулся. Когда я вырасту, я очень постараюсь стать такой же смелой и доброй. Твой труд очень нужен. С твоей помощью все встанет на свои места. Ты сделаешь свою работу и приедешь. Потому что дома ты тоже нужен. Очень нужен. Береги себя. И возвращайся. Я в тебя верю!

*Занавес.*

Рагим Мусаев

ragim71@yandex.ru

+7 915 690 64 55