В. АСЛАНОВА

**ТРУДНЫЕ ЗВЕЗДЫ**

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА :

Николай Иванович Королев - генерал-полковник в отставке.

Калерия—его дочь, певица, работает в областной филармонии

Саша --сын Калерии, внук Королева

Серафима - домработница, ставшая родным человеком за много лет

Борис- друг семьи

Настя- девушка Саши

Андрей –друг Саши по военному институту

Ольга – девушка Андрея

ПЕВЕЦ- Газманов

**ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ**

**КАРТИНА ПЕРВАЯ**

*Столовая Королевых. Утро. Слева и справа двери в комнаты КАЛЕРИИ И САШИ. В глубине арка и комната Николай Семеновича У левой стенки диван, стол и стулья. На стенах коллажи фотографий из жизни семьи, справа шведская стенка. Рядом на полу лежат небольшие гантели и широкая резиновая лента.*

*Входит Серафима.*

СЕРАФИМА Почему утро, так быстро начинается ,а вечер так долго не кончается! И все дела не

впихнёшь в эти двадцать четыре часа Всё ходют и ходют ! Никак не улягутся

( *поднимает шарф*) Вот пришла , всё раскидала*!( видит букеты цветов )*

Вон, даже цветы не поставила! Люди деньги тратють, тратють , носють. носють. а

она вон разбросала …. Эх, люди, люди.. ( *цветы кладет на стул)*

(*БЕРЁТ ГАНТЕЛИ или НА ШВЕДСОЙ СТЕНКЕ делает упражнения )*

И раз, и два, и три и четыре, Спасибо , хватит! У меня много дел !

Я как тот медведь в цирке, ни дня без тренировки ! Пойду будить свой Шанхай!

( *Делает с разными интонациями. Строго. ПОДХОДИТ К ДВЕРИ КАЛЕРИИ )*

Калерия! Калерия Николаевна ! Подъём!

КАЛЕРИЯ Можно не кричать!

СЕРАФИМА Так жеть ваш будильник пришел ! Вон уж девять часов с копейками… Сами

просют.. Ну , как знаешь… Вот вовремя не разбуди, через минуту будут бегать , как

сомашечи-и! Дай то! Найди это! А ты , только успевай!

( *ПОДХОДИТ К КОМНАТЕ САШИ )*

Сашенька! Александр Николаевич ! Пора! Пора! Такой день у тебя, мальчик мой –

Офицерский бал! Это вам не дискотека какая ни будь, туда надо прийти… Ой! Греч

горит!

( *УБЕГАЕТ с цветами)*

( *с разных сторон слышны звуки будильников. Каждый спел соло. Входит Серафима)*

СЕРАФИМА И вовсе не убежала ! Распахлась и напугала , а вот не убежала! Не успела!

*( ИДЕТ К АРКЕ, сталкивается с КАЛЕРИЕЙ)*

Ну, что я говорила !

К АЛЕРИЯ Сима, доброе утро! Вот это всё , надо отдать в чистку!

СЕРАФИМА Да, я постираю! Оно ж надёжнее,

КАЛЕРИЯ Я сказала в чистку!

СЕРАФИМА Сказала и сказала.

К АЛЕРИЯ Не знаешь, как там у Саши? Я поздно пришла его еще не было…. Волнуюсь

СЕРАФИМА Он спит еще…. наверное Встанет – узнаем!

КАЛЕРИЯ А Настя, его, ничего не говорила вчера, когда я уехала на концерт

СЕРАФИМА Ничего.

КАЛЕРИЯ Я же вижу, ты что то знаешь, но не говоришь! Выкладывай!

СЕРАФИМА Нечего выкладывать! Молчали, как партизани… говорили про офицерский бал, кто

в чем пойдет, ну это девицы. Потом на англицкий перешли… секретничали… потом

попили чаю с пирогом.. я сделала пирог с …

КАЛЕРИЯ Хватит мне лапшу вешать, куда и когда?!

СЕРАФИМА Не знаю, не слышала… молодые они скрытные, вот спрашиваю могу ли я

познакомиться с гаджетом. ( УДАРЕНИЕ НА Е), говорят там весь мир запихан в

маленькую…. в маленькую коробочку.

КАЛЕРИЯ Да, ладно ! Ты всегда, всё знаешь! Папа встал?

СЕРАФИМА Готовются… У него лекция в академии, потом в союзе ветеранов, потом…

КАЛЕРИЯ Я же говорю, ты всегда всё знаешь! Не любишь ты меня Сима, не любишь!

( *ИДЕТ В КОМНАТУ ОТЦА* )

СЕРАФИМА Вот всегда виноватая!

( *СЕРАФИМА уходит на кухню. ,В комнате Николая Семеновича крик КАЛЕРИИ)*

КАЛЕРИЯ Это заговор! Все всё знают , кроме меня! Почему мать не может знать ( *вылетает из*

*комнаты)* Я волнуюсь! Мальчика могут услать в Мухасранск, вся карьера псу под

хвост ! Сколько раз я тебя просила, помоги мальчику… у тебя друзья.. знакомые..

генералы.. Все своим помогают!

( *Входит Королев*)

КОРОЛЕВ Калерия возьми себя в руки. Что за крики с утра! Мама никогда не повышала голос,

это правило нашей семьи … и уважение к ушам.

КАЛЕРИЯ Ага! Она была за твоей широкой спиной! А меня жизнь учит! И учила всегда !

КОРОЛЕВ Ты забыла, что в Москву мы попали не так уж давно. Я то всё по гарнизонам , всю

жизнь мотались и генералом стал, как ты знаешь не сразу. Это маме надо сказать

спасибо…верила в меня ! Анюта … Эх ты!

КАЛЕРИЯ Папа ! Ну что ты начинаешь! Я всё помню и знаю! Уже сто раз слышала! Меня Саша

волнует, его жизнь!

КОРОЛЕВ Знаешь, дорогая , меня тоже! А кстати, что мы тут дискуссию развели, давай его

спросим. Саша !Александр! Сима, где Саша ?

СЕРАФИМА Я туточки!

КАЛЕРИЯ Туточки! Она всегда туточки! Позови Сашу!

СЕРАФИМА Ес..

КАЛЕРИЯ Что?!

СЕРАФИМА ( *на ходу)!* Это я по англицки – сейчас ! Это все Сашенька меня учит… на старости лет

буду по англицки говорить .. как королева , она нынче в тренде говорят , так интересно !

Сашенька! Сашуля! Пора вставать дорогой…. ро-ди-тельница просит….

( *ОТКРЫВАЕТ ДВЕРЬ В КОМНАТУ*)

А мальчика то и нету… вон кровать нетронута.

КОРОЛЕВ Ясное дело… знакомое .. это же один раз в жизни бывает.. Все ! Начинается

главная дорога твоей жизни, от лейтенанта до …

СЕРАФИМА До генерала !

КАЛЕРИЯ Сима! Помолчи!

СЕРАФИМА Почему помолчи! Я шла той же дорогой !

КОРОЛЕВ Да! От лейтенанта до генерала …как сложится. Неизвестно, куда пошлют..

КАЛЕРИЯ Сейчас всё известно! Кто суетится вовремя!

КОРОЛЕВ Какие люди вокруг! Ах! Как это важно! Не терять совесть… Да! Мы военные

живём по приказу, но есть обстоятельства, когда без сердца нельзя!

КАЛЕРИЯ Хватит папа ! Я это сто раз слышала и видела собственными глазами. Женщинам

живущим в гарнизонах надо приплачивать! Они главная армия! Держат мужей

любовью, страстью, детьми наконец ! Женщинам будет хорошо и мужчины будут в

порядке ! Как это не понять Итак, наш Саша? Выкладывай, что знаешь?

КОРОЛЕВ Ничего не знаю.. я действительно ничего не знаю… и он ничего не говорил .

Жду, как и ты .

КАЛЕРИЯ Тебя Саша не волнует? ! Куда ушлют? А мальчик мог остаться в Москве, если ты…

захотел бы Ты все знаешь! У тебя друзья…

Я тебе не верю! Вы все сговорились

СЕРАФИМА Он никому ничего не говорил! Вот тебе крест !

КАЛЕРИЯ Помолчи Сима !

КОРОЛЕВ Калерия , возьми себя в руки!

СЕРАФИМА Это очень вредно для голоса ! Можешь вдруг басом запеть… так говорят

КАЛЕРИЯ Да замолчи ты, наконец! Ненавижу! Все ненавижу!

*( УБЕГАЕТ В СВОЮ КОМНАТУ* )

КОРОЛЕВ Я скоро..

СЕРАФИМА Как всегда?

КОРОЛЕВ Как всегда! Я консерватор во всём! (*уходит )*

СЕРАФИМА Да знаю, знаю.. расстроился мой генерал. (уходит на кухню )

( *Из своей комнаты выходит Калерия, звонок мобильника)*

КАЛЕРИЯ Вот ты где! Ну здравствуй! Здравствуй! Да! Я слушаю! …. Саша! Саша! Как ты мог! Не

сказать, не предупредить! Где ты пропадал всю ночь ? Все волнуются!!..... Как я одна

говорю?! Ты же молчишь! Ну говори в своё оправдание! … Слушаю ! Куда, когда и

где!!! Как это не скажешь?! Что то страшное?!

Мать должна всё знать! Где, когда, с кем!.... Как не маленький? В каком таком тоне?

В нормальном тоне! Сейчас жизнь такая! Все, за всё волнуются! От ЖКХа до Кремля! А

что я такого сказала?! Как не будешь говорить? Т ы когда будешь дома? Саша Саша !

( *звонки отбоя)*

Трубку на нос повесил! Ну вот что с ними делать? Сима , приготовь мне кофе ! Я

спешу! (*Кричит)*

(*уходит в свою комнату)*

СЕРАФИМА Туточки! Слушайте, если так кричать на Каланчевке все услышат! Бедный

мальчик! Надо предупредить его ! А то шуму будет до вечера! Что делается… что

делается! (*уходит на кухню)*

**ВТОРАЯ КАРТИНА**

*Серафима смотрит передачу по телевизору и комментирует В комнату входят Саша и тихо*

*подходит к Серафиме, становится за ней.*

СЕРАФИМА (*Говорит с телевизором )*

Ну вот.. Кто тебе поверит ? ! Ребенка бросила, а сейчас нате! Я туточки!

Не стыда , ни совести! Вон, как раздуло! Матушка моя , сколько выпито !

Да что ж такое делается, бабы совсем с ума посходили ! В лесу дите оставила !

(*Саша закрывает ей глаза)*

СЕРАФИМА

Ой! Мой мальчик*! (вскакивает*) Сейчас я тебя накормлю Слушай!(*шепотом*) Мамаша

ух! Серди –та-я !Что за тайны, признавайся , куда едешь? Мы же свои… Я ж в

дорожку должна тебе домашнее собрать. Чай не на неделю едешь.. (*Суетится)*

САША Могу сказать только одно… еду на юг.

СЕРАФИМА Хорошо! Хорошо! Там фрукты, солнце, урюк! А то ты у меня северная звездочка .

Вон бледный какой ! (*убирает со стола пакеты и аккуратно их складывает)*

САША А что ты пакеты складываешь, так аккуратно Сим? Выкинь хлам!

СЕРАФИМА Ни-ни! Я в разное время жила, и знаю, ничего выбрасывать нельзя, Обязательно

пригодиться .Только бы хорошие солдатики попались, чтобы командовать легко было.

Вон у деда твоего .. тяжко иногда было…(*шепотом)* То на посту уснет… то оружие

забудет… то подерутся, то прости Господи украдут чего. А ты разбирайся! То учения,

одни мучения!

Тяжелая это работа , людьми управлять, каждый со своим характером, а в армии..

про характер , забудь !Одним словом мальчишки ! Для меня все мужчины

мальчишки ! А там нервы.. нервы. Ой. что я! Тебя покормить надо! Женщинам надо

всегда помнить- чтобы не было, где бы не были , пустыня, пещера, море, мужчину

надо прежде всего , что ? (*вместе)*

САША и СЕРАФИМА На-кор-мить !

(*Оба смеются)*

САША Но я не хочу! На офицерском балу поем. Там, говорят, как при царе, цирлих-

манирлих !

СЕРАФИМА Вот чудак На балу не едят , на балу , как по вашему … тусуются.

САША А мама дома ?

СЕРАФИМА Умчалась.. с отцом схватилась…. Ой! Что было!

САША Ну, это вечный бой!

СЕРАФИМА Как это получается? Плоть и кровь одна, а вот такой крендель… Генерал говорил

они с детства это.. как по научному Сашенька ?

САША Антагонисты

СЕРАФИМА Во! Во! Так! Эти самые ! Идем на кухню я тебя все таки покормлю (смеется ) Пока

есть время..

САША Не хочется! Я сегодня Сима… важное должен сделать….

СЕРАФИМА И правильно! И пора! Я догадалась ! Настя ! Вдвоем легче будет ( смеется) главное –

веселее !

САША Там, куда я еду жен… не берут Там.. боевые друзья.

( *входит КОРОЛЕВ)*

КОРОЛЕВ Саша! Сашенька! (*обнимаются*)Ну как? Что скажешь ? Выбрал? Все в порядке? В какую

часть Родины едешь? Рассказывай!

САША Рассказывать нечего. Есть приказ уже, еду на юг я тебе говорил тот.. самый юг..

понимаешь ?

СЕРАФИМА Где солнце , урюк , виноград!

КОРОЛЕВ Ясно… твой выбор? Настаивали , или предлагали ?

САША Нет, нет.. мой…дед, это было мое решение. Я знаю ,меня ждет истерика

мамы, упреки в твой адрес… скандал….

СЕРАФИМА Ой ! Что будет ! Война! Я вас жду на кухне !

КОРОЛЕВ Я горжусь тобой мальчик! Я тебя уважаю! Путь военного.. ох, как вспомнишь! Чего

только не было. Только на отчаяние права не было . Однажды, даже чуть под

трибунал, не попал, я по моему не рассказывал .

Представляешь? Работаем в тайге, проложили огромный кусок дороги, условия , как

ты понимаешь героические, видимо так у нас в России заведено, все на преодолении

построено, видимо, с Батыя так повелось. И представляешь! Приезжает комиссия из

Москвы в нашу Тмутаракань. едем на место, а там..(*смеется)* Сейчас смешно, а тогда не

до смеха. Строили, строили… а дороги то нет! Была и нет! Здесь есть, а дальше нет!

Ну, можешь представить наше положение? Как оправдаться ? Тут комиссия, «вашу

мать « вспомнила, «мать матери « , тоже летала по тайге. И слово три-бу-нал.

Страшное слово! Есть в нем, зловещая разрушительная энергия. Все в ужасе . ну

правда, куда дорога делась? Была и нет! К-ак!? Уф! И случай, провидение, прапорщик

один ,фотограф помог… прошел вперед… и нашел дорогу ! Она просто уплыла влево! А!

Мерзлота тает и уплывает … Вечная мерзлота!

САША Вот это да ! Мистика какая то !

КОРОЛЕВ Это эпизод! А за жизнь их сотни! Совет тебе важный - ,зря не рискуй! Не

прилипай ни к кому! Держи дистанцию, оглядись. Думай ! Тяжело вначале,

притирка …старайся быть ровным со всеми…обращай внимание на мелочи…

Меня однажды простой муравей спас. Сижу на земле и вижу, муравей тащит на

себе жука вроде ,что ли. Как это природой создано, такое? Сам кроха, а

такую тяжесть волочит. Ну, я за ним слежу, восхищаюсь и о, ужас! Он на

проволоку втащился, а это….. растяжка!

САША Ничего себе ! Не рассказывал ты!

КОРОЛЕВ Командиры бывают разные- это прежде всего устав, правило ,

мастерство! Но иногда , все это, имеет человеческое лицо. Тебе, как поэту, это

будет полезно увидеть. Поэты , они же не только фантазируют? Правда?

САША Но, деда.. они … вдохновляются .

КОРОЛЕВ Да, ладно! Я в курсе! Мне стихи твои… нравятся!

САША А как ты узнал?

КОРОЛЕВ Надо иметь (*шепотом*) верных… друзей

САША Да, Сима! Ах Сима!

КОРОЛЕВ Она говорит-ты Пушкин ! Ну, прочти любое, какое хочешь…Давай..давай!

САША Ты правда? Ну, хорошо… вот

Мне только пять,  
 И мир огромен,

Меня пугает звук шмеля,

Но я иду, мой шаг не строен,

Я знаю, он зовет меня.

Мне десять,

Я лежу в постели,

Ангина душит, все горит,

И Ангел ласково и нежно,

Мне , что то тихо говорит.

Мне много,

Мне уже пятнадцать,

И я влюблен, но нелюбим,

Как в старину ,готов сражаться,

С любым соперником моим ,

И вот теперь

Мне стало двадцать,

Я стал спокойней и мудрей,

Но за любовь готов сражаться,

Как прежде в юности моей!

КОРОЛЕВ

Слушай , мне нравится   
 САША Про любовь!

КОРОЛЕВ А я не догадался.. ай,ай!

СЕРАФИМА ( *входит)*

Все готово! Пожалуйте, господа офицеры!

(*Все проходят в кухн*ю)

(*ЗТМ Справа появляется Калерия с телефоном*.)

**КАРТИНА ТРЕТЬЯ**

КАЛЕРИЯ (*в концертном платье )*

Иван Петрович? Здравствуйте. Это Калерия Королева… помните я дочь Николай

Ивановича . Нет, нет с папой все в порядке.. Я к Вам … с личной просьбой… понимаю, у

вас нет времени . столько обязанностей… Буквально … десять минут… Когда? Хорошо!

Буду! Нет, нет, без опоздания.. Спасибо… спасибо.(*отбой* )

Спасибо дядя Ваня!

(*звонок к КАЛЕРИИ)*

Алло! Привет! Где пропадал? А командировка ? Ты мне и нужен! Совет твой нужен !

Нет не машина ! У меня на это , есть слесарь , с высшим образованием . Хватит

хохмить , я серьезно, хотела сама звонить тебе!.. Что? Да что с ним будет?

Генерал здоровее нас с тобой! В поликлинике? Когда ? И что с ним? Ладно разберемся!

Приходи к нам.. вот и выведем его на чистую воду. Что? Да все скрывают от меня; У

меня к тебе серьезный разговор… Пока не могу говорить! Мой выход на сцену.. (отбой)

Вот мужик! Все надо объяснять! Всегда был туповатый, но целеустремленный!

(*Возможно пение, концертный номер песня военных лет*

*(ЗТМ*)

*( КВАРТИРА КОРОЛЕВА . Выходят КОРОЛЕВ и САША , он несет на вешалке свою*

*форму и постепенно одевается )*

КОРОЛЕВ Саша, договорились - маме , ни слова. Характер непредсказуемый. Скандал

обеспечен . Мне на старости лет . это никак нельзя. Раньше в семье , как было?

В семье врачей, свой врач, в семье учителей- учитель, Ну артисты, само собой ,

есть талант , нет, неважно – артист У военных , сам понимаешь , так нельзя! Вон

наши предки ради родины, отечества… жизнь…. Слушай , слово какое, РОДИНА.

ОТЕЧЕСТВО, за них жизнь отдавали.

САША. Ты что политзанятие проводишь? Да знаю я ,Родина, Отечество одно и тоже….

КОРОЛЕВ Не совсем… давай по простому. Родина, это где на свет появился, правильно?

Правильно. Ты одевайся. ,одевайся Вон в Советском союзе, где только не были , в

каких краях, Бог ты мой! Ты вот в Москве родился, мама твоя в Сибири, а я на Кубани

в Усть-Лабинске ! А Отечество , это … от Бога где предки жили, мы храним память о

них.. их дел, бережем лучшее! Вон , сколько старинных усадеб восстанавливают ,

потребность появилась такая. Я так думаю…

САША Дед, ты что к лекции готовишься? Ну, ладно ,а войны зачем? Как ты думаешь? Чего они

не кончаются?

КОРОЛЕВ Ну, вот ты теперь , экзамен мне решил на старости лет устроить? В университете

обучался, знаешь и без меня.

САША Да! Знаю я ! Знаю! Молодым.. вот жить и жить Еще ничего не увидел, не прожил, не

почувствовал и бац убит! Трудно молодняку, трудно. Зачем сейчас война нужна? Сейчас

это бессмысленно, как говорится. Надо договариваться !

КОРОЛЕВ

Чтобы договариваться, надо быть сильным! Слабака, никто слушать не будет

САША и КОРОЛЕВ (*вместе)* Вот для этого мы и нужны !

САШАЯ Да знаю, знаю.

КОРОЛЕВ Армия нужна для мира, а не для войны.

САША Ясно. Сейчас такие технологии… это особые ребята, кто идет в армию с

перспективой.. ну стать профи ,как музыкант или математик .

КОРОЛЕВ Я понимаю.. сейчас ребята хотят все и сейчас! А мы шли к своей цели годами .

САША Да разве это хорошо? ! Мы ж не 100 лет живем! Я уже лейтенант..

КОРОЛЕВ(*смеется)* По семейной традиции станешь генералом !

(*входит Серафима*)

СЕРАФИМА Я с двумя не справлюсь! Сашенька расти свою генеральшу сам, я не доживу

.

САША Я прошу вас, вы понимаете, случай вполне ординарный. Закончил учебу, получил

погоны , должен работать. Ну не в Москве же тут сидеть, и ждать. .ждать. Мои ребята ,

вон на дальний Восток двинулись , а я на юг, а твой любимец Серафима - Мухин на

Север.

СЕРАФИМА Ох! Пирожки мои любит! Кто ж ему будет там..

КОРОЛЕВ Же-на! Ты забыла ? Он недавно…

СЕРАФИМА Да! Да! Я ж сто пирожков послала!

САША Неделю ели после свадьбы!

СЕРАФИМА Они же черствые стали ! Батюшки!

САША Все! Все! Мне пора! Мы договорились с ребятами … Пойду взгляну в отражение

СЕРАФИМА Офицерский Бал!

КОРОЛЕВ(*вдогонку)* Беги, беги, поздравления.. мелькают… новые погоны.. музыка… девушки ,

помню, как сейчас..

СЕРАФИМА Я все ему нагладила.. Мальчик мой( *слезы )*

КОРОЛЕВ  
  
 Цыц! Не сметь! Когда мужчина становится мужчиной ! Рядом не кудахтают!

(*выходит САША в форме лейтенанта* )

СЕРАФИМА Красота ! Неземная красота ! Как же тебе идет форма!

( *САША отдает честь Николаю Ивановичу)*

САША Товарищ генерал-полковник , разрешите обратиться ?

КОРОЛЕВ (*улыбаясь* )Разрешаю!

САША Разрешите отбыть на офицерский бал!

КОРОЛЕВ Разрешаю! С одним условием. Информировать о ваших передвижениях вне

зоны бала, первое! Не превышать норму водки и лимонада, это второе. И

захватить с собой хорошее настроение и помнить ты - офицер! Офицер -

из семьи офицера !

СЕРАФИМА*( завыла*)Ой! Я не могу…

КОРОЛЕВ Цыц! Не разводить сырость ! Ну , давай обнимемся !(*Обнимаются*)

СЕРАФМА И я! Я тоже хочу! Я тебя на руках носила(*всхлипывая)*

САША (*неожиданно)*А теперь я тебя! (*подхватывает Серафиму на руки )*

СЕРАФИМА Брось! Брось меня ! Я высоты боюсь!

САША Ну все! Иду! Ребята ...ждут !

(*Убегает*)

СЕРАФИМА Вырос мой мальчик! У-ле-тел! (*заголосила)*

КОРОЛЕВ Цыц! Говорю! Хорош парень, не то что певица наша… Будет допрашивать, не

путайся в мелочах «Не знаю и все!» и не плакать! Запрещаю ! Рядовая Чухина

СЕРАФИМА ( *Серафима вытянулась руки по швам)*

Чушкина я , с вашего позволения… Была всегда.. (*смеется)*

КОРОЛЕВ (*смеется* )С тобой в разведку идти нельзя, по хохоту обнаружат.

СЕРАФИМА Так что ,я враг какой?

КОРОЛЕВ Каждый человек. для своего места предназначен. И задача его, ну человека, это

место - найти.

СЕРАФИМА У меня место при людях, которых люблю и жизнь свою отдаю..

КОРОЛЕВ Это особые люди! Без тебя не вырастили б Сашку , да и Калерию У тебя руки золотые

раз, домашних талантов уйма , два , и сердце твое.. все время стучит люблю,

люблю ,люблю , а это редкий талант !

СЕРАФИМА Можно я заплачу! У-у-у..

КОРОЛЕВ Не сметь! Терпеть не могу слезы ! Насмотрелся за всю жизнь !

СЕРАФИМА ( *достает большой платок )*

КОРОЛЕВ И не думай! Убери свою простыню! Расходимся! Встреча вечером у чайника ! Я к

машине, уже приехали наверное…

(*Уходят )*

**КАРТИНА ЧЕТВЕРТАЯ**

*( Поздний вечер. В квартиру входит Калерия. Бросает все на ходу, цветы, пакеты )*

КАЛЕРИЯ Сима! Сима! У нас есть обед! Сейчас придет Борис Петрович!

СЕРАФИМА (*В одно слово)* Обед, как всегда есть, суп, второе, компот, булоки. Николай Иванович

уехал..

КАЛЕРИЯ А Саша ? Саша приходил?

СЕРАФИМА Саша был , поел,…хорошо…оделся и ушел… на этот бал…. этот..

КАЛЕРИЯ Офицерский! Сима!!Что с тобой? Он сказал?

СЕРАФИМА Сказал, что едет на юг, где растет урюк, тьфу и этот … виноград… солнце и..

КАЛЕРИЯ Почему так в жизни бывает ? Родишь ,растишь, ночи не спишь, переживаешь, а потом,

какая то тетка, навсегда у тебя его забирает!

СЕРАФИМА Это вы про меня?!

КАЛЕРИЯ (*кричит)*Нет! Я про армию!

СЕРАФИМА Не смей, так про армию говорить! Никакая она не тетка! Уж меня помотало по

гарнизонам с генералом !Матушка , Анюта слаба здоровьем была . И я все видела

собственными глазами и худое и хорошее! Она не тетка! У меня отец на войне там в

Германии остался … за два дня до победы, не стало. Армия.. она школа для мужиков!

Там все сразу видно! Кто человек , а кто гавно!

КАЛЕРИЯ Что ты себе позволяешь , Сима?!

СЕРАФИМА Вот так я ! Скажешь и все понимают ! Счастливо оставаться !

( *направляется к выходу*)

КАЛЕРИЯ Куда ты ? А накрыть стол? Сейчас придет..

СЕРАФИМА ( *уходя)* Я в магазин, и на ярмарку ! Генерал мой копченную скумбрию любит. А его

слово для меня закон. Я же в армии!(*Уходит)*

КАЛЕРИЯ Вот вредная тетка!

СЕРАФИМА (*появляется)*Тетка на базаре семечки продает! Обед на плите!

КАЛЕРИЯ Ведьма!

(*звонок)*

КАЛЕРИЯ (*берет телефон)*

Да! Да, Борис! Забыл, как входил в дом? Нажми 775! Ну, что по телефону говорить? Я

же сказала по важному делу! У домофона?! О Господи! Да входи же !

Тупой ! Ох, эти мужики!

*( снимает пиджак и остается в откровенной прозрачной блузке, смотрит в зеркало: подкрашивает губы, достает флакончик духов)*

( *Звонок в дверь)*

КАЛЕРИЯ Иду! Иду! Ну, наконец! Ой! Спасибо! Какой огромный?!

(*входит с цветами и Борисом*)

Это что, объем прошедшей любви ?!

БОРИС Ну, зачем ты так? Ты прекрасно знаешь , я ничего не забыл.

КАЛЕРИЯ Ты голоден? Не голоден ? Тогда я тебе предложу прекрасный напиток «Апероль с

Просеко « Мне нравится! Или общенародную водку?

(*наливает себе)*

БОРИС Хорошая водка, очень сближает.

КАЛЕРИЯ А я подсела на «апероль» (*Пьет)*

( *Наливает ему водку* )

БОРИС ( *не пьёт)*Парадокс, но молва говорит любая водка , тоже сближает !

КАЛЕРИЯ Это что. афоризм?

БОРИС Где -то прочитал.. я ведь иногда читаю, что б ты знала…О чём разговор ?

КАЛЕРИЯ (*заигрывая )*

Когда захочу , тогда и скажу , здесь я хозяйка…если ты не забыл… ( *ворошит ему*

*волосы)*

БОРИС Я помню все… где Андрей сейчас? У вас … семейный тупик ? Я понимаю…

КАЛЕРИЯ (*пьет)* Андрей …. где то в южных морях, гоняется за своей мечтой» Голубой

малифарией « Вот скажи, ты мужик, состоявшийся, богатый… ты ведь богатый?

БОРИС Ну, не бедствую.

КАЛЕРИЯ Мог бы ты , поменять любовь женщины, на какую то рыбу ?

(*Наливает себе свой напиток* )

БОРИС У каждого, свои привязанности…

КАЛЕРИЯ Вижу , без водки не обойтись!

( *протягивает Борису водку* )

БОРИС Я за рулем.

КАЛЕРИЯ Хороший человек ! Вот сразу видно! Я не полицейский, пей !

Ах, да ! Водка требует закуски !

(*Достает коробку конфет , читает*) Конфеты ручной работы, Вот ! Ручной!

( *берет стопку Бориса и выпивает. Алкоголь начинает действовать на Калерию )*

БОРИС (*обнимает КАЛЕРИЮ* ) Что с тобой ? Что случилось ? Говори !

КАЛЕРИЯ (*плачет)* Беда у меня Боря, беда !

БОРИС Что ни будь с генералом ?

КАЛЕРИЯ (*кричит)*Да причем тут генерал ! Все помешались! Генерал ! Генерал! Обо мне никто не

думает ! Я так хотела быть певицей…

БОРИС Ты и стала певицей… у тебя приятный тембр… есть свои поклонники, цветы.. ты же

сама мне говорила, я запомнил это хорошо. «Главное для меня –это музыка.» Ты

добилась своего!

КАЛЕРИЯ Чего я добилась ?! Пою на корпоративах, где всякая пьянь пристает, где надо петь

только на заказ, я уже не пою настоящую музыку…интриги… дочь генерала, лучше бы я

была дочерью уборщицы! (*пьет*) Я несчастлива! Во всем ! Во всем ! Как умерла мама. Все

пошло прахом!

БОРИС Ты меня для этого позвала ?! Видимо нет… говори !

КАЛЕРИЯ У меня такая боль! Как! Как мне тебе сказать! Саша, Саша моя боль!

БОРИС А что с ним?! Я знаю у него все в порядке , прекрасный курсант, языки, судя по всему

будет … блестящим офицером…

КАЛЕРИЯ Блестящим офицером ! Он вот получит распределение и … его пошлют.. боюсь, даже

сказать.. Мир сошел с ума! Все воюют…везде…. Как сохранить мне моего мальчика? Он

мальчишка еще! Папа отказался ему помогать.. .. это ужасно.

БОРИС Есть еще настоящие генералы ! Они были настоящими солдатами и стали достойными

генералами . Надо рисковать своим, дорогим, иначе, как смотреть в глаза людям Когда

есть такие люди, страна в надежных руках… я так думаю..

КАЛЕРИЯ Что ты говоришь ?! Ерунда, какая то ! Мы здесь вдвоем ! Что за агитация У меня

единственный сын, отдайте мне его..

БОРИС Он видимо сам сделал свой выбор..

КАЛЕРИЯ Неправда ! Он совсем не готов стать военным. А папа с детства готовил его , твой

генерал .. для армии он поэт, в душе. Ты знаешь его стихи ? Не знаешь !

Вот , ему всего три года! « Мое небо высоко ,

Мое небо далеко,

Я на цыпочки встаю ,

И до неба, достаю!»

Видишь!

Боря, я умоляю тебя, помоги ему.. ты же сам не поехал в Сибирь ? Отбился!

БОРИС Неправда ! Я пять лет работал на севере, потом три года на юге , и только чистый

Случай , привел меня опять в Москву. После нашей истории …. я готов был уехать куда

угодно . Если бы не один добрый человек, я не знаю, где я был бы сейчас.

КАЛЕРИЯ Вот видишь! Добрый человек ! Вот стань тем добрым человеком! Закрой Сашу !

БОРИС Как ты себе это представляешь ?!

КАЛЕРИЯ (*подходит к Борису )*

Мой дорогой Боречка , мой дорогой, мой прекрасный, мой самый умный,

честный, любимый…. друг!

Моя память хранит все наши разговоры, встречи… наши надежды и мечты. Когда

папа первый раз привел тебя, мой рыболов сказал кратко « Хороший мужик ! «

БОРИС Наверное потому, что я проиграл ему в шахматы .

КАЛЕРИЯ О нет ! Он же молчун, ясное дело с рыбами общается. А тут!

Помоги Саше, ты же работаешь с Кузнецовым. Он все может ! Он знает министра…

Помоги ! Умоляю!

БОРИС Подожди! Подожди! Давай разберемся !

КАЛЕРИЯ Если нужны деньги, я заплачу!

БОРИС Ты с ума сошла! Что ты говоришь !

КАЛЕРИЯ Я не хочу получить груз « 200» !

БОРИС Бред ! О чем ты думаешь?!

КАЛЕРИЯ( *плачет )*  Мальчик! Мой мальчик…

БОРИС Успокойся! Я так понимаю Значит ты предлагаешь мне , зайти к Кузнецову и сказать, что

дочь генерал-полковника Королева , просит не отсылать его внука , скажем мягко, в

неблагополучную точку, для прохождения службы после учебы? Так ? Говори !

КАЛЕРИЯ ( *всхлипывая машет головой* ) Да ..а…а

БОРИС Ну, и как , мы все будем выглядеть в этом спектакле? Как? Да Кузнецов , выставит меня

из кабинета и отдаст под суд ! А твой отец Николай Иванович?! Я знаю его! Ты убьешь

его… вернее я его убью Ты это понимаешь ?

КАЛЕРИЯ Мне плевать !

БОРИС Знаешь Лера, я …тогда в тот вечер, больно вспоминать…Ты сказала, что выходила

замуж без любви, так … по глупости и дала почувствовать мне надежду. Я поверил… но

это была неправда. Человеку лучше знать правду, даже при трагической ситуации. Тогда

он понимает, надо идти другим путем. Мозг еще не способен обработать боль, отчаяние,

беспомощность, но главное он понимает - надо бежать , бежать от места, где тебя не

ЛЮБЯТ ! Ты прости меня Лера, но я не хочу играть роль в пьесе ,где мне ты

приготовила поганую роль. Более я никогда не позвоню в твою дверь. С Николаем

Ивановичем, объяснюсь сам . Обещаю , о тебе ни скажу , ни слова.. Честь имею !

Прощай!(*уходит)*

КАЛЕРИЯ (*кричит)* Саша- твой сын!

БОРИС (*останавливается )*Что? Что… ты сказала?

КАЛЕРИЯ Ты услышал ! А теперь иди! Иди! Тебя никто не держит!

*(ПАУЗА)*

БОРИС Что?! Что ты сказала? Повтори !

КАЛЕРИЯ Это правда! Иди! Убирайся!

БОРИС Правда?! … Такая правда?!.. Но.. почему?!...Почему ты ….. молчала столько лет?! Говори !

КАЛЕРИЯ Не веришь?!Ну не верь!

БОРИС Врешь! Как же …так. Ты же …. женщина ….

КАЛЕРИЯ Тебе больно? А…а…а

БОРИС Не верю! Не верю! Что ты натворила?! Я его видел…говорил с ним , а ты? Как?! Как ты

могла ?

КАЛЕРИЯ Что же ты стоишь? Иди !

(*На крик входит Серафима)*

СЕРАФИМА Сегодня был такой , жаркий, день, как в Мияме! Все красные , как раки

БОРИС ( *идет к выходу* )

БОРИС( *машинально*) Вы были в Майями?

СЕРАФИМА Нет, что вы , я не выездная.

( *Уходит на кухню*) Почему люди от жары глупеют!

БОРИС (*на выходе* )

Люди глупеют, только от любви…

(*уходит)*

КАЛЕРИЯ Думай, думай! (*показывает победный жест )*

СЕРАФИМА (*голос из кухни)* Калерия, ты накормила Бориса

КАЛЕРИЯ О ! Да! Я его накормила… так накормила… досыта! Не отвертится!

**ВТОРОЙ АКТ**

**ПЯТАЯ КАРТИНА**

*Квартира Королева, сдвинута чуть влево . Справа огромный прозрачный занавес наполовину перекрывает пространство, где проглядываются силуэты столов, накрытых скатертью, маленькая сцена. Музыка, движение за занавесом, гул. Справа выходят Саша и Андрей.*

САША Классно смотришься, товарищ лейтенант !

АНДРЕЙ А ты вооще- Голливуд !

САША Ну, вот, обменялись комплиментами, а где здесь можно покурить ? Не знаешь?

АНДРЕЙ Ты брось эту дрянь! Пока не родил потомство, держи себя без пагубы.

САША Да, ладно тебе! В казино не хожу, в лотерею не играю, пью умеренно , как любой

интеллигентный персонаж. Ну, что дома? Когда поднимаете парус?

АНДРЕЙ Я в доме хозяин, как ты понимаешь… мама заплакала » Уезжаешь!» , сестра устроила

фотоссесию. Племянник сидел на шее и бубнил » Пистолет! Дай пистолет!» Кот Феофан,

демонстративно сидел спиной к событию и только Даша занималась делом, накрывала

на стол. Знаешь. Я уже еду… ну состояние такое… еду и жду этого

ну, сам понимаешь… Однако, где девочки? Вот в бабах меня это бесит, скажет пять

минут, а по ихнему , марсианскому времени- полчаса, а то и час !

САША Ясное дело! Нас ждет визуальное потрясение! Когда ?

АНДРЕЙ У нас еще есть время, как соберемся. Новое место.. сам знаешь, фу-ты, (смеется)Не

знаешь! А ты? У тебя то что? Марлезонский балет дома ?

САША Я пока не сказал.. то есть я сказал..что еду на юг ,но место не назвал.

АНДРЕЙ Так деду донесут.!

САША Деду я сказал, Симе.. матери не было.. она по телефону на меня … ужас как разносила…Я

дома не ночевал.. мы с Настей.. ну сам понимаешь ,на дачу поехали.

(*Выходят Настя и ДАША)*

АНДРЕЙ А вот и королевы ! Это ваши пять минут?

ДАША Вы не представляете, какая там очередюга!

АНДРЕЙ В туалет?

НАСТЯ Да, нет! К зеркалу !

( *все смеются)*

*( Голос микрофон*)

Прошу внимание, господа офицеры !

ДАША И АНДРЕЙ Ну мы побежали!

САША ( *Задерживает Настю*) Настя, я должен тебе сказать…. очень важное…

Настя И я тебе… Говори!

САША Я вчера на даче пробовал…

НАСТЯ Я не хотела слышать о расставании, даже на месяц.

САША Как человек, мужчина и офицер, я тебе уже говорил , как только вернусь….

НАСТЯ Я все помню ..

САША Но главное… помни…

ДАША и АНДРЕЙ

Ребята! Куда Вы делись? Там все начинается!

АНДРЕЙ Господа офицеры, дамы –прошу в зал ! Настя!

САША Ладно.. после вечера.. пошли!

(*музыка) ( Все уходят в глубину сцены)*

**ШЕСТАЯ КАРТИНА**

*Квартира Королевых .Открывается дверь входят генерал и Борис . Борис тянет коробку, в ней новый пылесос. Борис начинает распаковывать.*

КОРОЛЕВ, Вот Серафима обрадуется! А то наш «Буран» подсел и часто отдыхает. Не

буранит. Правда , столько лет верой и правдой служил!

БОРИС (*возится с упаковкой )* Запаковали на совесть! Надо включить?

КОРОЛЕВ Там проверяли же! Пусть остается в коробке…. сюрприз. Скоро придет и мы

увидим «танго с пылесосом». Могу предложить пока чай. Вот и поговорим.

Как там на новом месте? Притерся? Как там Васильев, бушует?

БОРИС Да. Бывает, но… часто бывает прав. Я вот хотел поговорить с вами , но о другом….. очень

личном деле, хотя… в прямую меня не касается, понимаете.. но… обратились с просьбой..

даже не знаю с чего начать..

КОРОЛЕВ С конца начинай , давай с конца… А начало выплывет. Давай! ( *идет с чашкой, затем*

*идет за второй )*

БОРИС Кстати , как там Саша.. что ни будь слышно? Звонил?

КОРОЛЕВ Ты , что устава не знаешь?

БОРИС Но вы знаете где он?

КОРОЛЕВ Это военная тайна… я не знаю… вернее я знаю направление… А тебе то что за дело?

Что за вопросы ?

БОРИС Меня интересует вопрос психологически, как вы можете.. ну, что ..

КОРОЛЕВ Ну не тяни, выражай мыль яснее.

БОРИС Если он в опасном месте… как можно жить зная…. почему не помогли Саше, вы же

могли ему помочь…похлопотать за него. Он же.. один

КОРОЛЕВ И что ? Он офицер !

БОРИС Да! Но он- не простой офицер, а потомственный, у вас столько друзей.. вместе учились,

вместе служили.. вместе выпивали… могли бы помочь.. наверное.

КОРОЛЕВ Помочь в чем?

БОРИС Ну вы, конечно знаете, где сейчас Саша… можно было его перевести… в другое, более

безопасное место … единственный внук..

КОРОЛЕВ Ах , вот ты о чем?! Какую же подлость ,ты мне предлагаешь?! Ах Борис! Я то

думаю, мне хочется в это верить, что настоящие офицеры, даже думать так не могут!

Мне ,генералу, с боевой репутацией , проверенной годами, ты предлагаешь на

старости лет, отказаться от своих принципов, поступков, совести и

перевоплотиться в человека, мне совершенно незнакомого, которого я буду обязан

презирать ?!

БОРИС Но я знаю, генералов, которые носят это звание, а поступки совершают не украшающие

их. И взятки берут, и детей пристраивают когда нужно , и

КОРОЛЕВ Ты поосторожней, не обобщай! Хватит! Генералы, такие же люди, как и все, но

связанные одной святой клятвой, - присягой служить Отечеству. Ты

только подумай, сколько людей погибло за Отечество?! За

Родину, как нынче говорят… за свой дом, за своих детей.. Уму непостижимо, сколько

людей сгинуло на земле ? Конечно, нет оправдания тем генералам, кто достигнув

власти… забывают, как шли, с кем шли и кому служили. Да бывает.. недавно

прочитал про одного ворюгу в таком ранге… вопрос, чего тебе не хватало?

Не по-ни-маю.. не понимаю.. вокруг люди и тяжелее живут. Глаз, что ли нет? Или

забыли, с собой , ничего не возьмешь ! Вон, общеизвестно, Александр Македонский,

уж такой великий, как велел себя похоронить? Вот так! Через два отверстия- две

руки!( *показывает*)Мне не нравится наш разговор , нехороший у нас с тобой

разговор, нехороший!

БОРИС Я …хотел узнать вашу точку зрения… на подобные события..

КОРОЛЕВ Извини за грубость! Столько лет в дом таскаешься, а выводы не сделал?

Точка зрения! За столько лет, что не видел, как здесь живут, чем дышат и как

думают ! Ну, удивил!

( *Слышен голос СЕРАФИМЫ*)

СЕРАФИМАУ нас во дворе кино снимают! (*входит*) ДЕДЕКТИВ говорят про поваров, как они

воруют, как нас дурят, ножами сражаются и наркотики в штрудель запихивают !

КОРОЛЕВ Очень актуальное кино !Для семейного просмотра!

СЕРАФИМА ( *видит коробку)*Это еще что! Кто коробку приволок?! Что ж прям на дороге!( *идет к*

*ней* *открывает)*

Ой! Это что? (*тянет за шн*ур) Ой! Это же пылесос ! Неужели? А день рождения у

меня только через полгода !! Уже подарок ?

КОРОЛЕВ Это подарок всем нам. Праздничные будни!

СЕРАФИМА Ой спасибо! Как его зовут?!

(*Разглядывает*)

КОРОЛЕВ *БАЙСЯН!*

БОРИС Зверь!

СЕРАФИМА Ой! спасибо, спасибочки ! Как же я тебе рада! Обещаю сверх чистоту помещения изо

дня в день ! ( *тащит за собой*) Поедем Басяк! Покажу тебе место Где будешь спать! Я

скоро вернусь и накрою на стол.

БОРИС Нет! Нет! Я уже ухожу!

СЕРАФИМА А то вы не знаете! У нас так не отвертитесь !

КОРОЛЕВ Можете идти.. я ей объясню…

БОРИС Вы… извините меня, что я затеял неприятный разговор…

КОРОЛЕВ Да! Неприятный! Но мы же говорили между собой.. и может это как то пафосно

прозвучало… но мне столько лет уже, что хочется высказывать свои мысли прямо. Я

понимаю, что передел страны, где мы жили, работали, любили, выплеснул что то

главное- сердцевину. Но основные ценности, слава Богу, остались для людей-добро

есть добро, а зло-злом!

БОРИС Я абсолютно разделяю ваши слова, но я говорил о Саше. Почему нельзя помочь родному

человеку? Там где наверняка опасно!

КОРОЛЕВ Военный – это профессия! Офицер это- честь и достоинство! Прости за ликбез!

У всех есть семьи Если, каждый будет так рассуждать, что будет с армией?! Где они

защитники? Откуда появятся ?!

БОРИС А вдруг…

КОРОЛЕВ Типун тебе на язык ,как говорит Сима! Я знаю многих своих товарищей, кто отдал

своих сыновей … Родине, и с этой болью живут… и среди них есть разные

истории. Я тебе вот что скажу , ЕСТЬ генеральские сынки, а есть СЫНОВЬЯ

генералов, разницу ощущаете?

Вам, конечно, известно… сын генерала Шпака..ВДВ , ну знаете…погиб, сын генерала

Аношина… сын Налетова Василия, в танке погиб.. в пожаре…. смерть не выбирает

ранги и звания.. Много их … ребят, не стало. Светлая память. Герои…

БОРИС Время меняется

КОРОЛЕВ А ты мне, пытаешься доказать, что у меня есть право, за Сашу

«молвить слово» Нет дорогой- у меня нет такого права , а есть право совести.

Может кто то и может с ней договориться. Я нет!

БОРИС А как Калерия? Она вам не простит, если..

КОРОЛЕВ Калерия- дочь военного, и прекрасно знает, что такое военная служба. Да что ты

заладил Он вступил на эту дорогу сам и сам решал, как ему поступать.

БОРИС Без вашего… нажима, я хотел сказать…. совета?

КОРОЛЕВ Я тебе все сказал. Тема закрыта.

БОРИС Я понял. А если бы вас попросил друг, помочь в подобном деле?

КОРОЛЕВ Я думаю друг, если он друг, не стал бы меня просить.. зная , что у меня только

один выбор - отказать

*( входит Серафима с подносом* )

СЕАФИМА Ну вот и я.. закрутилась.

БОРИС Нет! Нет! Я ухожу!

СЕРАФИМА Как же? Вот все на столе.

БОРИС (*подходит к СЕРАФИМЕ ,кланяется , протягивает руку КОРОЛЕВУ, но понимает, что не*

*стоит сейчас уходит)* До свидания!

СЕРАФИМА Ну, а вы тоже бойкот чаю с пирогом ?

КОРОЛЕВ( *в своих мыслях , ходит по комнате)*

СЕРАФИМА Случилось что? Что с вами?

(Ставит чашку с чаем)

КОРОЛЕВ Мне бы кофе! Взбодрится…

СЕРАФИМА Нельзя! Доктор сказал нельзя!

КОРОЛЕВ Ах! Эти доктора! Всю жизнь портят!

СЕРАФИМА Можно обратиться….

КОРОЛЕВ Опять подвох какой ни будь.. ну говори..

СЕРАФИМА Скоро день рождения… как праздновать будете генерал?

Ресторан или дома?

КОРОЛЕВ Вот скажи ? Чего праздновать?

СЕРАФИМА Как чего ? Народ придет… слова хорошие говорить будут… Приятно.

КОРОЛЕВ Да все старые стали!

СЕРАФИМА. Да! Но, по разному, есть вон красавцы ! Молчанов, например.

КОРОЛЕВ Ну да ! Но он же маленький…. Росточком не вышел.

СЕРАФИМА А веселый какой! А как расска-зы-ва-…ет , и как ест! Все, что не положишь съест!

Уважает!

КОРОЛЕВ Я ему передам, твое восхищение.

СЕРАФИМА А почему ?! Все дело в женах! Я вам всегда говорила. Надо! Надо! Жениться! Вон,

Валентина, у Туликова , такую надо в кино показывать! И тебе дети, и тебе

кухня и тебе пианино….. и хозяйство. Как наша Анечка.

КОРОЛЕВ Опять за свое! Работал ! Времени не было … а лучше Анюты не встречал…. Мы же в

Гнесинке познакомились. Я целый час у дверей прождал.. Но, офицеры не сдаются,

(*смеется)* если чуют свою боевую подругу. Сколько нас помотало по Союзу\_ «мать

чесная» Помню.. её пианино и швейную машинку, везде за собой таскали.. Как то ,

приехали в очередной гарнизон.. Сплошной подсолнух ! Красота ! Недалеко деревня..

Сшила она себе красивое платье и пошла в деревню знакомиться , ну думала в

магазин… возвращается плачет. Я к ней, кто обидел?!

А она мне : Там одни коровы-ы-ы-! И горько плачет. Да, для жен военных…

Вот уж экзамен на любовь !

СЕРАФИМА Анне Петровне, спасибочки , после моей беды , меня к себе взяла… Тонкая душа

была. Но… на вопрос не ответили, что делать будем с друзьями? Не уйдете же в

подполье Телефон оборвут, все равно придут! Отступать некуда! Но … дома,

накладнее В ресторан сказано тогда то- все приходют ! А дома -тянутся весь месяц и

ходють и ходють. Только здоровье портють. С каждым же выпить надо… вот к концу

месяца здоровью и привет!

Я так думаю, лучше всех желающих сразу собрать и ударить по организму разом!

КОРОЛЕВ Я подумаю ! Странно никто не звонит! (*ищет*)Ах ты! Я в машине, телефон

забыл..

(*уходит)*

СЕРФИМА (*уносит поднос* ) Чего думать ?! Все равно нагрянут! Уже лет тридцать лет ходють—

традиция называется !

**КАРТИНА СЕДЬМАЯ**

*Через несколько дней. Входит Калерия с цветами.*

КАЛЕРИЯ Сима, ты здесь? (*обходит ища Симу* ) Сима! Нету и прекрасно! (*ставит цветы в вазу*)

Пришел час икс для вас Борис Николаевич! Вот и проверим тебя!

(*выходит СЕРАФИМА. Обвязанная платком)*

Ты здесь!?

СЕРАФИМА Последние зубы, так болят, так болят- решила распрощаться с ними навсегда! Жить

не дают! Вот иду сдаваться!

КАЛЕРИЯ Тебя проводить?

СЕРАФИМА В подвиге - люблю одиночество! Готовьте орден…

*( уходит)*

КАЛЕРИЯ

Отлично! Часа два есть…

( *напевает, ставит бутылку вина, 2 бокала и оливки, втыкая в них палочки Звонок)*

Алло! Что? Нет! Нет! Я сейчас не могу говорить… у меня концерт! (*телефон кладет на стол)*

Вот именно - концерт !

(*Звонок в дверь)*

Иду! Иду!

( *идет встречать Бориса. Он входит с цветами, коробкой конфет)*

БОРИС Ну, здравствуй… дорогая. Вот друзья из Англии привезли чай ( *целует)*

КАЛЕРИЯ Это потом! Я люблю кофе! Чай папе подарим. Он чаевник. Ну, (*протягивает бутылку,*

*предлагая открыть*)

БОРИС Может не надо!

КАЛЕРИЯ Надо! Открывай !

(*Борис открывает. Калерия сама наливает в бокалы)*

За наше , важное дело! Говори!

БОРИС Ты знаешь, ты меня ошеломила.. сказав о Саше.. я не мог , все это время, себе найти

место…ты подняла такой груз…. стольких лет, воспоминаний, обид и слез.. столько

деталей Я вдруг , отчетливо вспоминал.. нежность твоих слов, твои глаза.. твои

губы…тепло … аромат твоего тела..

КАЛЕРИЯ *( с бокалом*) Зачем тебе эти воспоминания?!

БОРИС Это самое…самое… пленительное воспоминание..

КАЛЕРИЯ (*подходит к нему и целует)*Я тоже все помню.. Каждая женщина , помнит свои

мгновения счастья. Жизнь захотела все вернуть, заставить нас заново , пройти той же

дорогой. Ты не против?

БОРИ Я, честно говоря , уже никогда не мечтал..

КАЛЕРИЯ Давай не будем копаться в прошлом, нам важен сегодняшний день.

БОРИС Я не знаю..как… не знаю как сказать… а Николай Иванович знает об этом? Ты говорила с

ним?

КАЛЕРИЯ Скажу, когда ты выполнишь свое обещание !

БОРИС Обещание…

КАЛЕРИЯ Ты с кем ни будь говорил?

БОРИС Ты о деле.. Говорил с некоторым… но никто не захотел, влезать в чужую историю…

КАЛЕРИЯ Плохо говорил, наверняка неубедительно! Понимаю, ты не веришь, что это твой сын.

БОРИС Не скрою, мне трудно поверить, ,что ты, видя меня здесь, в вашем доме, за столько лет не

нашла повод, возможность, мотив , наконец, человеческую жалость, не сказать!

Наблюдать за человеком, который находясь рядом с сыном…. не чувствует это? Не

сказать?!

КАЛЕРИЯ Зачем? Что бы это изменило? Правда никому не нужна была. Это только усложнило бы

всем нам жизнь В том числе и Саше.

БОРИС Но, вот! А теперь она нужна…

КАЛЕРИЯ (*наливает в бокал)* Это тебе нужно! Прежде всего тебе! Тебе! Ты что не понимаешь ?!

Это шанс- единственный, когда ты можешь доказать, что ты настоящий отец!

БОРИС (*молчит)*

КАЛЕРИЯ Ты можешь не увидеть его .. никогда ! Сына!

БОРИС Это жестоко !

КАЛЕРИЯ Ты многих знаешь, неужели в приватной беседе трудно задать вопрос, назвав фамилию

генерала Королева ?

БОРИС Я так не могу! Это значит подставить твоего отца ! Все поймут, что это он !

КАЛЕРИЯ Мне все равно как! Мне надо вытащить Сашку !

БОРИС Николай Иванович не простит , когда узнает.

КАЛЕРИЯ Вот и возьми на себя часть боли, которую я ношу с собой уже полгода , узнай, помоги

своему сыну и мне.(*обнимает*) Я буду твоей Пенелопой всю жизнь.

БОРИС Я говорил с одним офицером ..

КАЛЕРИЯ Офицер не подходит, здесь нужен только генерал!

БОРИС Ты неправа, иной офицер…

КАЛЕРИЯ Верю… но нам нужен генерал!

БОРИС В мире военных.. более жесткие правила , там нельзя нарушать субординацию, там…

КАЛЕРИЯ

А что у них отменили человечность, сострадание? Неужели там, не найдется человека,

который поймет и войдет в эту неординарную ситуацию.. в положение…. отца…

нашедшего сына, через столько лет?

БОРИС Не знаю…. я пока такого не нашел….

КАЛЕРИЯ Видимо… все, что случилось с тобой в последнее время, окончательно , убило в тебе,

все человеческие чувства?!

БОРИС Не правда! Я…

КАЛЕРИЯ Правда! Оставив только низменный инстинкт самца!

БОРИС Лера, что ты говоришь?! Гадость какая!

КАЛЕРИЯ Гадость ?! Ах вот ты как? Так знай! Ты не достоин такого сына! Господь все видит !

Недостоин !

БОРИС Это не нам решать….

КАЛЕРИЯ А кому?! Жизнь ставит перед тобой забор( *показывает*) Вот такой ! Прыгнул, ты

выиграл, не смог… проиграл! Все в твоих руках! Нет такой силы, Которая примет за

тебя решение! Нет!

БОРИС Все гораздо сложнее… как ты не понимаешь? Ты предлагаешь мне разрушить все

законы , порядок, разорвать все моральные правила и ринуться в бой с жизненными

обстоятельствами?!

КАЛЕРИЯ ДА! Во имя сына, да!

БОРИС И ты будешь уважать, такого человека?

КАЛЕРИЯ Я буду его любить!

БОРИС Послушай Лера, возможно ты во многом права, в тебе говорит сердце матери, я это

понятно. Но , зачем жизнь завязала нас в такой узел- не понимаю. Зачем судьба поставила

передо мной такой чудовищный выбор? Не знаю! Ходить по коридорам.. я… я не смогу.. нет,

не смогу… прости..

КАЛЕРИЯ Ах вот оно как?! Понимаю! Ты его не держал на руках маленьким, да.. так случилось.

Но ты же видел, как он рос? Да , ты бывал не часто, но видел его?! Напряги свою

память.. вспомни! Ты научил его играть в шахматы! Твои подарки ? Ты можешь ,это

все забыть? Можешь ?!

БОРИС Наверное…. Не смогу..

КАЛЕРИЯ Ну и убирайся, со своими кружевными чувствами! Ты не офицер ! Ты размазня !

( *БОРИС направляется к двери*)

Саша не твой сын !

БОРИС Что?! …..Это месть?!

КАЛЕРИЯ Это возмездие!

( *Борис уходит)*

Трус.. трус!

( *уходит в свою комнату*

КАЛЕРИЯ Пошел вон ! Трус!

**КАРТИНА ВОСЬМАЯ**

*День рождения Королева. День. Суетится Серафима. Звонок.*

СЕРАФИМА Иду! Иду! Гость пошел. Рановато.

( *приходит Настя, девушка Саши)* Иди ,иди сюда, я на тебя посмотрю. Ну, что как ты, как

там Саша ? Пишет?! Ах , да звонит?

НАСТЯ СМС он посылал , несколько раз, потом перерыв, два дня и потом еще… а вот это,

(*показывает на телефон*) он мне еще раньше прислал , но не со своего телефона, там его

голос, чтобы я Николаю Ивановичу передала. Это стихотворение . вот я и пришла.

Хотите послушать? Там стихотворение..

СЕРАФИМА Конечно! Включай свою гаджету

(*Голос Саши, или сам САША читает стихотворение « Где я был, лучше вам не бывать никогда..)*

Где я был,

Лучше вам не бывать никогда,

О беде , по дорогам, гудят провода,

Там цветы , вырастают уже на крови,

И не знают они, что есть соки земли,

Где я был ,

Лучше вам не бывать никогда,

И не видеть, как гаснут в ночи города,

И деревья кричат, и горит рядом лес,

Поминальной свечою , до самых небес,

Где я был,

Лучше вам не бывать никогда,

Там тащили ребята меня из огня,

Не нужны там слова, только дружба и честь,

Только там, на войне, у мужчин она есть !

СЕРАФИМА(*плачет, после стихотворения* ) Не-е-е, это ему слушать нельзя.

НАСТЯ Это же стихи… ну как сказать образы… это воображение.. понимаете ?

СЕРАФИМА Похоже, что он все это видел…

НАСТЯ В этом и талант!

СЕРАФИМА Какой мальчик! Пушкин! Но этого Пушкина ему показывать нельзя!

НАСТЯ Но.. Серафима, он уже две недели ничего не присылал. Я волнуюсь.

Где он, знаете? Что мне делать? Как узнать?

СЕРАФИМА Молчание . Никто не знает, мне кажется даже генерал.. я так , потихонечку его

спрашиваю, окольными путями, а о не говорит. Ну ты же знаешь, у военных …

эта… ну...военная тайна, вот и не говорит.

НАСТЯ Я спрошу его сегодня. Мне он скажет. И еще…

СЕРАФИМА Вот и хорошо! Оставайся девочка…. поможешь мне, мы в ресторан собираемся, но

дел полно.. пирог пока стынет, пойдем!

НАСЯ Тетя Сима, я еще…

Я еще хочу вам сказать….

СЕРАФИМА Ой! У меня же пирог там! Пошли, расскажешь.. мне еще столько сделать надо!

( *Уходят)*

*( Шум, голоса. Входит Королев с пакетами, подарками , цветами. Ему* помогает Борис.)

КОРОЛЕВ Ну, народ! Неугомонный! Сказал алкоголь и коробки с конфетами не таскать. От

одного сердце барахлит, от второго в гости приходит диабет и прочее.

(*Все кладет на* *стол)*

Борис! Сразу диабет отдели от конфет Ну вот стихами заговорил.

БОРИС Слушаюсь! А-а-а! Конфеты не простые… алкогольные!

КОРОЛЕВ Вот подлость какая , детям уже не подаришь!

БОРИСВы отдохните перед рестораном, а я за вами заеду, как договорились . Не прощаюсь!

*( идет на выход, сталкивается с Калерией. Оба не здороваются)*

КАЛЕРИ А что у нас делает этот господин ?

КОРОЛЕВ( *рассматривает подарки, что то читает )*

Что так..вдруг? Раньше, ты относилась к нему лучше, мне даже казалось у вас был

роман ?

КАЛЕРИЯС чего это ты взял?

КОРОЛЕВ

Мне много лет дорогая, и под моим началом много людей , за всю жизнь прошло. Я

обязан быть психологом, помимо прочих достоинств, которыми я обязан обладать,

занимая серьезные посты. Вот так милая! Да еще, одно замечание. Я прошу, я даже

настаиваю никогда….

КАЛЕРИЯ Я..я

КОРОЛЕВ Не перебивай меня! Никогда , не смей обращаться к моим сослуживцам , друзьям и

коллегам с личными просьбами. Никогда!

КАЛЕРИЯ (*взрывается*)

А что , что мне делать?! Если ты не хочешь помочь своему единственному внуку ?! Что?!

Скажи?!

КОРОЛЕВ Саша сам сделал свой выбор.

КАЛЕРИЯ Это ты, ты виноват во всем!

КОРОЛЕВ У каждого есть голова , и набираясь уму разуму, он по жизни ищет свою дорогу и

выбирает. Бывает ошибается, но если у него есть мечта, он выберет верную дорогу.

КАЛЕРИЯ Почему?! Почему ты решил, что это его дорога?!

КОРОЛЕВ Это он решил! Спасибо за поздравление!

КАЛЕРИЯ

Весь мир вертится вокруг тебя, а тебе и дела нет до тех . кто рядом…. болтается! Где

Саша ? Он мне шлет однообразные СМС, а я как мать не слышу его голоса.. Где он

говори?!

КОРОЛЕВ Перестань кричать!

КАЛЕРИЯ Я в ресторане , сама подойду к Кузнецову !

КОРОЛЕВ Не смей этого делать! Я запрещаю!

КАЛЕРИЯ Запрещать ты можешь, только своим подчиненным, а у меня есть право!

КОРОЛЕВ Нет у тебя права!

НАСТЯ Есть! Право матери !

(Королев кладет руку на сердце и тяжело садится на стул, ему нехорошо)

КОРОЛЕВ Прошу тебя …. Не делай этого.. я не хотел этого .. празднования…

КАЛЕРИЯ Я подумаю ! (*уходит к себе в комнату* )

( *звонок в дверь. Королев пытается* *встать и не может*)

КОРОЛЕВ Серафима…. Сима

*(звонок )*

СЕРАФИМА(*вбегает)*

Ой! Что с вами?

НАСТЯ Ему плохо… видите

КОРОЛЕВ Зво…нят!

*( Настя бежит к двери , там шум, Серафима дает лекарство КОРОЛЕВУ )*

СЕРАФИМА Это все волнения… ну нельзя , столько народищу придет.. да все хорошо будет! Чего

волноваться! И пострашнее бывало, вспомните, чистый фронт !

(*Входит Настя)*

НАСТЯ Там ,Олег Газманов…. Пришел поздравить вас и спеть вам ….

*( эту песню могут спеть, актеры театра, дети, сам Газманов , В этом эпизоде может учавствовать любой известный артист ) (Выходит Калерия из своей комнаты)*

ПЕВЕЦ Николай Иванович! Мы недавно виделись с вашим внуком в одном месте , он мне

рассказал о вас, вот его подарок на день рождения.

*(Звучит песня « ОФИЦЕРЫ» , возможно поют все вместе.*

*Когда заканчивается песня Королев уже стоит, он растроган, обнимает певца)*

КОРОЛЕВ Как неожиданно! Спасибо вам, что не отказали в просьбе моему внуку и доставили

такую радость всем! Спасибо!

ПЕВЕЦ Воинам не отказывают ! Всем хорошего вечера!

КАЛЕРИЯ Может останетесь?!

ПЕВЕЦ Нет! Нет! Я сегодня улетаю!

КАЛЕРИЯ Я провожу вас !

( *КОРОЛЕВ садится на стул , хватается за сердце )*

НАСТЯ Что с вами?

КОРОЛЕВ Нет..нет. Мне уже лучше

НАСТЯ Я хотела сказать…

СЕРАФИМА.

Говори, но только приятное.

НАСТЯ

Я.. Я.. У нас будет с Сашей.. ребенок.. мальчик

КОРОЛЕВ (тянет руку к НАСТЕ ,но встать не может) Девочка…

СЕРАФИМА

Во это радость! Настюша! Вот, это подарок! Капли..

КОРОЛЕВ

Не надо…. Не надо.. сейчас пройдет..

СЕРАФИМА Держитесь мой генерал!

(*входит КАЛЕРИЯ)*

КАЛЕРИЯ Что с ним?!

СЕРАФИМА Да это он от радости! Такое бывает в жизни

КАЛЕРИЯ (*подходит к отцу* )Прости меня папа ….

СЕРАФИМА А у нас будет ребенок! Ой, у Саши!

КОРОЛЕВ Я должен … должен…. это. .увидеть!

КАЛЕРИЯ Вот письмо… о САШЕ. « Именем Российской федерации.. (*читается приказ о*

*награждении Саши орденом)*

КОРОЛЕВ Я должен это увидеть!

Оо СЕ

С

Д