Александр Поздняков

 **«Дуськин взвод»**

 Пьеса в 2-х действиях, 9 картинах

 **Действующие лица**:

Евдокия Зарубий, командир взвода морской пехоты

Каданов, командир батальона, затем бригады морской пехоты

Осадчий, командир полка

Краснофлотцы:

Пегов

Горелик

Косых

Луганский, начмедслужбы

Ларина, санинструктор

Бабушка Евдокии (та же актриса может играть Евдокию в пожилом возрасте)

Венгр, местный житель

Пленный немецкий генерал

Действие происходит на разных фронтах Великой Отечественной войны, с лета 1941 по весну 1945 года

К А Р Т И Н А П Е Р В А Я

Август 1941 года, юг Украины. Штаб кавалерийского полка, сдерживающего наступление немецких войск. За столом у карты сидит Осадчий. Вдалеке слышен шум боя. Звонит полевой телефон.

 О с а д ч и й *(в трубку)*. Слушаю, Осадчий. *(Пауза.*) Докладывай! *(Пауза.)* Отбили три атаки? Молодцы. *(Пауза.)* Потери? *(Пауза.)* Понятно. *(Пауза.)* Да где я тебе их возьму? Снаряды. Должны подвезти, ждем. *(Пауза.)* Не мочаль мне нервы. Держись, дорогой, держись. Отбой. *(Кладет трубку и снова склоняется над картой.)*

За сценой слышен шум голосов, один из них женский. Выходит Луганский, продолжая вести перепалку с девушкой, остающейся за кулисами.

 Л у г а н с к и й *(за кулисы)*. Я вам еще раз повторяю, девушка. Здесь штаб полка. Покиньте помещение. Старшина, почему здесь посторонние? Выведите немедленно. *(Пытается закрыть за собой дверь, удерживаемую кем-то с той стороны.)*

 Г о л о с д е в у ш к и. Никуда я не уйду. Пока не поговорю с самым главным командиром. Понятно?

Л у г а н с к и й. Нет, непонятно. *(С усилием закрывает за собой дверь.)*

О с а д ч и й. Что такое? Кто там?

Л у г а н с к и й. Девчонка какая-то.

О с а д ч и й. Какая еще девчонка?

Л у г а н с к и й. Не знаю. Из местных, похоже. Гражданская.

О с а д ч и й. Чего ей надо?

Л у г а н с к и й. С самым главным поговорить. С вами, то есть. *(Пауза.)* Теперь, товарищ майор, вы у нас в полку главный.

О с а д ч и й. Что ты этим хочешь сказать? *(Пауза.)* Ну, что глаза отводишь? Говори!

Л у г а н с к и й. Полковник Фоменко … час назад … Я сделал все, что мог. Ранение несовместимое с жизнью. Вот … документы его. Партбилет.

О с а д ч и й *(берет документы)*. Надо бы похоронить. Как полагается. Не его одного, всех.

Л у г а н с к и й. Кому хоронить? Когда? У меня людей не хватает раненых из-под огня вытаскивать. Да здесь их латать. Обезболивающие кончаются. Йоду элементарно нет. Бинтов.

О с а д ч и й. Тут боекомплект на исходе. Патронов – по две обоймы на брата. А ты – бинты. *(Пауза.)* Может, у местных пошукать? Клич бросить, пособирать.

Л у г а н с к и й. Много ли наберется?

О с а д ч и й. Ну а что остается? Пока не подвезут.

Звонит телефон.

 О с а д ч и й *(в трубку)*. Слушаю! *(Вытягивается по-строевому.)* Начальник штаба полка, майор Осадчий. Здравия желаю, товарищ генерал-майор. *(Пауза.)* Командир полка … погиб смертью храбрых. Получил смертельное ранение. Сегодня утром, в ходе артналета. *(Пауза.)* Обстановка … сложная. Враг атакует непрерывно. *(Пауза.)* Отбиваем. Сабельные эскадроны в спешенном порядке держат оборону на прилегающих высотах. *(Пауза.)* Потери большие. До половины личного состава.

Л у г а н с к и й *(подсказывает)*. Раненых девать уже некуда.

О с а д ч и й *(в трубку)*. Много раненых. Нам бы патронов еще, снарядов. *(Луганский отчаянно жестикулирует.)* Медикаментов. Бинтов. И подкрепления. Позиция неплохая, высоты. Если усилить еще, можно оборонять. И сам поселок, и подступы. *(Пауза.)* Как вы сказали? *(Пауза.)* Когда? *(Пауза.)* Есть. Слушаюсь, товарищ генерал. *(Кладет трубку.)*

Л у г а н с к и й. Что?

О с а д ч и й. Будем отходить. Приказ комдива.

Л у г а н с к и й. Когда?

О с а д ч и й. Сегодня, как стемнеет.

Л у г а н с к и й. А с ранеными как?

О с а д ч и й. С собой. Как.

Л у г а н с к и й. На чем? Повозок, что есть, на треть не хватит.

О с а д ч и й. В поселковый совет дуй. Нехай со всех артелей подводы сгоняют.

Л у г а н с к и й. А не дадут?

О с а д ч и й. Это, то есть, как? Военное время. Иди, пиши приказ от моего имени. Реквизиция. Всё, давай, лейтенант, действуй!

Луганский, отдав честь, идет на выход. Открыв дверь, он хочет выйти, но, пользуясь этим, мимо него, на сцену пытается прорваться Евдокия. Луганский задерживает ее.

 Л у г а н с к и й. Да что ж такое. Куда? Нельзя.

Е в д о к и я *(вырываясь)*. Пустите меня. Ну пустите же, пожалуйста. У меня важное дело. Очень важное. Пустите!

О с а д ч и й. Лейтенант, пропустите девушку!

Луганский, отпустив Евдокию, уходит. Евдокия стремительно подходит к Осадчему, но затем останавливается в некоторой нерешительности.

О с а д ч и й. Слушаю. Только, пожалуйста, покороче.

Е в д о к и я. Товарищ командир, возьмите меня к себе.

О с а д ч и й. К себе, это куда?

Е в д о к и я. В армию.

О с а д ч и й. В армию … Рад бы, не могу. Все места, понимаешь, заняты. В другой раз. *(Пауза.)* Это всё дело? *(Пауза.)* Иди домой, девочка.

Е в д о к и я. Я не девочка.

О с а д ч и й. А кто?

Е в д о к и я. Комсомолка.

О с а д ч и й. Да? И сколько же тебе годков, комсомолка?

Е в д о к и я. Семнадцать.

О с а д ч и й. А если честно.

Е в д о к и я. Почти … семнадцать.

О с а д ч и й. М-м. Растешь прямо как этот … князь Гвидон.

Е в д о к и я. Какой еще Гвидон?

О с а д ч и й. Забыла? Из сказки. В бочку законопатили – еще младенец был. А на берег вышел – уже добрый молодец. Так и ты. Вчера, небось, еще шестнадцать только было? Сегодня, глядь, уже семнадцать. А завтра – и все восемнадцать стукнет. Призывной возраст. Вот завтра и приходи. Возьмем.

Е в д о к и я. Хорошо, приду. А вы … завтра здесь еще будете? *(Пауза.)* Только честно. *(Пауза.)* Вот видите. Возьмите.

О с а д ч и й *(срывается)*. Куда возьмите, куда? Ты вообще думаешь, о чем говоришь? Это же строевая часть! Кавалерийский полк!

Е в д о к и я. Вот и хорошо. Вы думаете, я в седле не удержусь? Да меня дед в семь лет на коня усадил.

О с а д ч и й. Да это ж тебе не в ночное, табун сторожить. Война идет. Война! Здесь шашкой махать надо. Стрелять.

Е в д о к и я. Ну … буду махать. И стрелять. Не хуже других.

О с а д ч и й *(берет себя в руки)*. Не сомневаюсь. Потом как-нибудь. Чуть позже. Договорились?

Е в д о к и я. Какие же вы всё-таки все …

О с а д ч и й. Какие?

Е в д о к и я. Несознательные.

О с а д ч и й. Все, это кто?

Е в д о к и я. Вы. В частности. Военком наш вон тоже. Сколько раз к нему ходила. Как о стенку горох. Тоже всё. Завтра, да завтра. Завтра пришла, а он, глядь, уже отбыл. В Николаев. Со всем своим хозяйством.

О с а д ч и й. Ну … несознательные, да. Ты уж прости нас. Время такое. Не до тебя. Честное слово. Ты иди. Пожалуйста. Я прошу. Очень прошу. Как коммунист комсомолку.

Е в д о к и я. Куда? Идти.

О с а д ч и й. Домой.

Е в д о к и я. А что с домом моим завтра будет? И с другими. Когда вы все уйдете. А здесь немец вовсю хозяйничать начнет. Свой дом уж вы, небось, не бросили б.

О с а д ч и й. Не рви мне сердце. Я ж сам из Запорожья. Тоже ж … не за горой.

Е в д о к и я. А вы что и Запорожье им отдать хотите? И Киев?

О с а д ч и й. Да нет. Нет, что ты. Будем драться. Костьми ляжем.

Е в д о к и я. И мы тоже. Драться хотим. А как? С голыми руками? Наган хоть свой мне оставьте. Гранат парочку. Чтоб побольше гадов с собой прихватить. *(Пауза.)* Возьмите. Пожалуйста. Я вам пригожусь. Вот увидите. Честное слово, не пожалеете.

О с а д ч и й. Кем взять?

Е в д о к и я. Да хоть кем. Санитаркой той же. Что они вам не нужны?

О с а д ч и й. Думаешь, это так просто? Раз, и стала. Санитаркой. Ты хоть перевязать правильно сумеешь?

Е в д о к и я. Сумею. Я даже эту наложить могу … ну вы поняли. Я же после школы в медицинский хотела. Правда.

О с а д ч и й *(после паузы*). Родители есть?

Е в д о к и я. Мама умерла, отец на фронте. Бабушка одна. Но она против не будет. *(Пауза.)* Ну пожалуйста.

О с а д ч и й. Ладно. *(Подойдя к кулисам и открыв дверь.)* Написал? Зайди. *(Вышедшему Луганскому.)* Давай! *(Берет и подписывает бумагу.)* Говоришь, людей не хватает? Вот тебе еще. Помощница*. (Евдокии.)* Как звать?

Е в д о к и я. Евдокия.

О с а д ч и й *(Луганскому)*. Евдокия. В медицинский готовится, шины накладывает. Короче, сгодится. *(Евдокии.)* А это командир санитарной роты, старший врач полка, лейтенант Луганский. Поступаешь в его распоряжение. Ясно?

Е в д о к и я. Ясно.

О с а д ч и й. Вот так.

Е в д о к и я. Спасибо, товарищ … *(заглядывает Осадчему на петлицы)* … майор! Правильно, майор?

О с а д ч и й. Правильно.

Е в д о к и я. Вот видите, я и в званиях разбираюсь.

О с а д ч и й. Похвально. *(Луганскому)*. Я сейчас – на позиции. А у тебя чтоб к вечеру все хозяйство было готово к эвакуации. Двинетесь первыми. Сразу за походной заставой. Всё, действуем! *(Уходит.)*

Л у г а н с к и й. Есть! *(Отдав честь и проводив командира взглядом, оборачивается к Евдокии и внимательно смотрит на нее)*. Правда, что в медицинский собралась?

Е в д о к и я. Ну да. Или на учителя. Я еще не решила.

Л у г а н с к и й. А ты вообще какой класс закончила?

Е в д о к и я. Седьмой.

Л у г а н с к и й. Какой?!

Е в д о к и я. У нас уже была. Санподготовка. Санпросвет.

Л у г а н с к и й. Санпросвет. Что, и шины накладывать умеешь?

Е в д о к и я. Ну … Я научусь. Честное слово. Быстро научусь.

Л у г а н с к и й. Ладно. Вот что. Ты ж здешняя?

Е в д о к и я. Ну да. А что?

Л у г а н с к и й. Понимаешь, у нас с бинтами беда. Перевязывать нечем. У вас тут нельзя разжиться? Ну … по домам побегать, пособирать. У кого что есть.

Е в д о к и я. Можно. Но … вряд ли кто много держит. Мы обычно по-простому: тряпицей обматываем.

Л у г а н с к и й. Да?

Е в д о к и я. А если …

Л у г а н с к и й. Что?

Е в д о к и я. У меня, у бабки, аж четыре новых простыни, льняных, в сундуке припрятаны. На приданое мне готовит. Их если на полосы порвать. Сколько бинтов выйдет. Можно и других пораскулачить. Еще ж наволочки там, какие-нибудь, рушники. Тоже ж подойдут. Я девчонок наших, кто остался, привлеку.

Л у г а н с к и й. Ты гляди, соображаешь. Молодец. Займись этим, Евдокия. Прямо сейчас. Всё, что наколядуете, тащи сразу в санчасть. Где, знаешь?

Е в д о к и я. Конечно. Вы же школу нашу заняли.

Л у г а н с к и й. Ну вот. И это … ты чего-нибудь с собой из дома прихвати. Кофточку какую-нибудь. Потеплее. Обувку попрочней. Кто знает, какой нам путь предстоит. А обмундирования у меня для тебя пока нет.

Е в д о к и я. Ничего, это дело наживное.

Л у г а н с к и й. Тогда … действуем. Ты – за простынями, я – за подводами.

Поспешно уходят.

К А Р Т И Н А В Т О Р А Я

Пространство возле дома Евдокии. Евдокия, с узлом в руках, оглядываясь, выходит и торопливо идет в противоположную сторону. За ней выходит бабушка.

Б а б у ш к а. Авдотья!

Е в д о к и я *(остановившись, оборачивается)*. Чего?

Б а б у ш к а. Ты цэ куды?

Е в д о к и я. До дивчат.

Б а б у ш к а. За яким лешим?

Е в д о к и я. Надо. Дело есть.

Б а б у ш к а. Якэ ще дило? А ну марш до хаты! Живо!

Е в д о к и я. Ну бабуся!

Б а б у ш к а. Чого, бабуся. Не чуешь, як громыхает?

Е в д о к и я. Это пушки, сюда не добьют.

Б а б у ш к а. Много ты знаешь, не добьют. Ще й кофту начепила, боты.

Е в д о к и я. Я до вечера, может, задержусь.

Б а б у ш к а. До якого вечора? Якого вечора? Ишь, гулена. Знайшла час. *(Подходит к Евдокии.)* А що цэ у тэбэ в узли?

Е в д о к и я. Ничого особливого.

Б а б у ш к а. А ну покажь. *(Засовывает руку в узел и вытягивает оттуда угол простыни.)* Ось цэ так. Та цэ ж я для тэбэ, паршивки, берегла. А ты з дому на вынос. И куды ж?

Е в д о к и я. В лазарет. Там люди кровью истекают. Бойцы наши. У них бинтов нема. А вы пожалели. Тряпье всякое.

Б а б у ш к а. Ничого я не пожалела. А спросить допрежь не можна було? Чем втихую тягать.

Е в д о к и я. Ничего я не тягала. Просто взяла. Вы ж сами говорите: это для меня. То есть, мое. Нет?

Б а б у ш к а. Твое.

Е в д о к и я. Ну вот. *(Пауза.)* Так я пошла? *(Бабушка медленно качает головой.)* Пошла, пошла. Всё, до скорого! *(Поворачивается, чтобы идти на выход.)*

Б а б у ш к а. Стой! Стой, Авдотья! *(Обходит Евдокию и загораживает ей путь.)* Не пущу.

Е в д о к и я. Бабушка, ну пожалуйста.

Б а б у ш к а. Не пущу.

Е в д о к и я. Я должна. Понимаешь, должна. И никто меня не удержит. Даже ты. Прости. *(Долгая пауза.)* Ну что ты на меня так смотришь?

Б а б у ш к а. Что … смотрю. Долю твою, внученька побачить хóчу.

Е в д о к и я. Долю? *(Пауза.)* Ну и как? Видишь? Что у меня за доля.

Б а б у ш к а. Вижу. Така доля, шо хлебнешь всего вволю. И радости, и горюшка. Ныне вот с зелеными уйдешь. А я тебя с чорными бачу. Стоять они перед тобою, як лист перед травою. А зараз по пидземеллю якомусь за тобою бредуть.

Е в д о к и я. По подземелью? Черные? Шахтеры, что ли?

Б а б у ш к а. Да не шахтеры. Народ поозорней. Накрепко тебя к себе прилучат. Да нáдолго. «До скорого» бабке сказала. А ведь назад-то не скоро возвернешься.

Е в д о к и я. Но хоть вернусь?

Б а б у ш к а. Четыре раза кровью стекать будешь. Но все ж принесут тебя домой.

Е в д о к и я. Кто?

Б а б у ш к а. Гуси-лебеди белые.

Е в д о к и я. А с тобой? Свидимся еще?

Б а б у ш к а. Свидимся. Бог даст.

Е в д о к и я. Ну вот видишь. Чего переживать. Всё ж хорошо будет.

Б а б у ш к а. Легко говоришь. Не веришь, знать, бабке. А зазря. Меня мой глаз ще не подводил.

Е в д о к и я. Верю, верю, бабуся. Очень даже верю.

Б а б у ш к а. А щоб исполнилося все, як начертано … *(снимает с шеи крест и целует его)* … вот тебе защита и надежа. Носи, не снимай. *(Протягивает крест Евдокии.)*

Е в д о к и я *(осторожно берет крест)*. А … ты как?

Б а б у ш к а. Мой при мне останется. *(Показывает второй крест.)* Щоб оба два разом на шее держать – канон не одобряет. Но Господь милостив, простит. Второй носила, бо знала: буде час, буде кому передать.

Е в д о к и я. А он чей?

Б а б у ш к а. Деда твоего.

Е в д о к и я. Деда? Как это? Он же партийный был.

Б а б у ш к а. Ну то що? Так и хрэщеный был. Одно другому не помеха.

Е в д о к и я. Ничего себе – не помеха. Так же нельзя.

Б а б у ш к а. Чому ж нельзя? Кто наказал?

Е в д о к и я. Не положено.

Б а б у ш к а. Да? А при живой жоне к другим бабам бегать положено? Однако ж ... Он, дед твой, на вси руки майстер був.

Е в д о к и я. Бабуся, что вы такое говорите? Я даже слушать не хочу.

Б а б у ш к а. А ты послухай. Ты, внучка, в життя взрослое вступаешь. Да в самую лютую пору. Кровушка людская уже вовсю землю мочить. И слезы. А сколь их еще прольется. Нонешняя война така буде, якой свит не видывал. Не за год кончится. И не зá два. Но все в руках Господних. А чтоб помнил он о рабе своей, Евдокии, крепче, да помогал, носи на себе крест святой и не снимай. Вот тебе мой наказ.

Е в д о к и я. А дед крест этот тоже носил?

Б а б у ш к а. Покуда носил, жив и цел был. А як снял, молвы людской хоронясь, так невдолге и сгинул. Почем зря.

Е в д о к и я. Но я же некрещеная.

Б а б у ш к а. Будто бы.

Е в д о к и я. То есть, как?

Б а б у ш к а. Тебе годка ще не булó, я, тайком от деда и от родителев твоих, тебя окрестила.

Е в д о к и я. Бабушка, что ж ты наделала.

Б а б у ш к а. То наделала, чего Господь мне повелел. Тебе же, дурехе, во благо. *(Берет у Евдокии из рук крестик и надевает ей на шею.)* Так что носи, не снимай. На чужой глаз не выставляй. А заприметит кто – не стыдись и попреков не бойся. Покуда с тобой будет, от смерти убережет. И принесут тебя домой. Гуси-лебеди белые. Ну теперя всё. Ступай с Богом.

Евдокия уходит. Бабушка крестит ее вслед. Сцена погружается в темноту. Звучит голос диктора, зачитывающего сводку Совинформбюро.

Г о л о с д и к т о р а. Внимание! В течение прошедших суток наши войска вели непрерывные кровопролитные бои с противником на всем фронте. Враг продолжает рваться к Москве и Ленинграду, вглубь Донбасса и Крыма. Бросая в огонь сражений дивизию за дивизией, фашисты на некоторых участках все еще теснят наши части. Но они встречают ожесточенный отпор со стороны Красной Армии. Мужество, упорство и решительность действий защитников нашей Родины срывают замысел немцев добиться быстрой и легкой победы. И только благодаря пока еще имеющемуся превосходству в танках и авиации, противник продолжает сохранять свой наступательный потенциал, нанося нашим войскам значительный урон, в результате бронированного натиска и массированных бомбовых авиаударов.

На последние слова диктора накладывается усиливающийся звук падающих и разрывающихся бомб. На вновь осветившуюся сцену, шатаясь, выходит Осадчий. На гимнастерке его видна кровь; ладони прижаты к ушам, из которых тоже течет кровь. Обессиленный, он опускается на землю; некоторое время сидит, тряся головой и бессвязно мыча; после чего, теряя сознание, заваливается на землю всем телом. На сцену выходит Евдокия, в военной форме и плащ-палатке, с санитарной сумкой через плечо. Рукой она держится за бок, куда, очевидно, тоже только что получила ранение. Увидев лежащего Осадчего, Евдокия, забыв про свою рану, устремляется к нему.

 Е в д о к и я. Товарищ майор! Товарищ майор! Что с вами? Вы ранены? *(Осадчий что-то бессвязно бормочет.*) И контузия. Крови-то, крови. Сейчас я вас перевяжу. *(Переводит Осадчего в сидячее положение и начинает перевязывать.)* Вот так … вот так.

 О с а д ч и й *(придя в себя)*. Евдокия … это ты?

 Е в д о к и я. Я, я, кто ж еще.

 О с а д ч и й. Что … ты … делаешь?

Е в д о к и я. Перевязываю вас. Перевяжу, и в санбат.

О с а д ч и й. Я … не дойду.

Е в д о к и я. Я помогу.

О с а д ч и й. Сейчас … опять налетят.

Е в д о к и я. Успеем. *(Заканчивает бинтовать.)* Все, готово. А теперь держитесь за меня, и … подъем*. (Пытается помочь Осадчему подняться, но безуспешно, и со стоном хватается за бок.*)

О с а д ч и й. Рана? Ты тоже?

Е в д о к и я. Пустяки.

О с а д ч и й. Кровь.

Е в д о к и я. Это ваша. Испачкалась.

О с а д ч и й. Не ври. *(Слышен звук приближающихся самолетов.)* Слышишь, … снова летят.

Е в д о к и я. Слышу, слышу. *(Снимает с себя плащ-палатку и затаскивает на нее Осадчего.*

О с а д ч и й. Что … ты … делаешь?

Е в д о к и я. Помолчите, товарищ майор. Вам вредно … много говорить. *(С заметным трудом тащит Осадчего на палатке.)*

О с а д ч и й. Оставь… меня. Слышишь? Беги. В укрытие. Я сам … сам.

Е в д о к и я. Тихо, тихо.

О с а д ч и й. Оставь меня. Это приказ.

Е в д о к и я. Здесь я … командую, … товарищ майор. И мой приказ: … молчать. И не мешать. *(Утаскивает Осадчего за кулисы.)*

Сцена снова погружается в темноту, и снова слышен звук падающих и разрывающихся бомб, который, достигая кульминации, прекращается. В тишине звучит голос командира.

 Г о л о с к о м а н д и р а. Рота, равняйсь! Смирно! Гвардии сержант Зарубий, выйти из строя!

 Г о л о с Е в д о к и и. Есть!

 Г о л о с к о м а н д и р а. За образцовое выполнение своего служебного долга на фронте борьбы с немецкими захватчиками, … за спасение жизни командиру полка и проявленные при этом доблесть и мужество, … гвардии сержант Зарубий представляется к награждению орденом Красной Звезды … и присвоению очередного воинского звания старший сержант.

 Г о л о с Е в д о к и и. Служу Советскому Союзу!

 Г о л о с к о м а н д и р а. Встать в строй!

Г о л о с Е в д о к и и. Есть!

Звучит военный марш.

К А Р Т И Н А Т Р Е Т Ь Я

Поляна в расположении запасного полка. Самодельная скамейка. Выходит Осадчий и движется ускоренной походкой к противоположным кулисам. Его догоняет Евдокия, в общевойсковой гимнастерке, галифе, сапогах, с короткой стрижкой под пилоткой. На груди у нее гвардейский знак и орден Красной звезды.

Е в д о к и я. Товарищ подполковник! Товарищ подполковник! Подождите. Почему вы от меня убегаете?

О с а д ч и й *(остановившись, устало)*. Я не убегаю. Я просто иду. Выполнять свои обязанности. Я надеюсь, вы мне это позволите. Товарищ старший сержант. У меня куча дел.

Е в д о к и я. Я прошу вас выслушать меня.

О с а д ч и й. Ну сколько можно, Евдокия. Я тебя каждый день слушаю. По десять раз на дню. Одно и то же. Уши уже опухли.

Е в д о к и я. Я все равно от вас не отстану.

О с а д ч и й. Пойдешь под трибунал.

Е в д о к и я. Да уж лучше под трибунал, чем здесь киснуть. А это еще вообще за что? Под трибунал.

О с а д ч и й. За доведение до самоубийства.

Е в д о к и я. Кого?

О с а д ч и й. Меня. Командира твоего. Зачем с того света вытаскивала? Чтобы здесь нытьем своим доконать?

Е в д о к и я. Каким еще нытьем?!

О с а д ч и й. Ну не нытьем. Приставаниями. Думаешь, мне здесь в радость. Боевого офицера в запасной полк законопатили. Я сам рапорт за рапортом строчу. И все как об стенку горох.

Е в д о к и я. Но вы-то вон после какого ранения. Легкое пробито. И контузия. Куда вам сейчас на фронт.

О с а д ч и й. А у тебя что, легче было? Ранение.

Е в д о к и я. Легче.

О с а д ч и й. Да? Если хочешь знать, тебя вообще комиссовать хотели. Понятно? Я еле-еле тебя к себе сюда вытянул. А то сейчас уже куда-нибудь за Урал бы ехала. В войска трудового фронта.

Е в д о к и я. Да здесь чем лучше? Такой же трудовой фронт. Траншеи рой. Лес вали, бревна пили.

О с а д ч и й. Правильно, оборудуется тыловой рубеж обороны. Кто-то этим должен заниматься.

Е в д о к и я. Кто-то, может, и должен. А я не хочу.

О с а д ч и й. Это что за разговорчики, товарищ старший сержант. Не хочу. *(Пауза.)* Тебе же предлагали в армейский госпиталь. Отказалась?

 Е в д о к и я. В госпиталь я тоже не хочу. Надоела мне медицина. Отправьте меня в любую боевую часть. На передовую. Сюда же приезжают набирать.

О с а д ч и й. На какую передовую. Я тебя и так, понимаешь, под свою ответственность взял. Всё. Повоевала и хватит. Не женское это дело. И уж тем более не девичье.

Е в д о к и я. Я не девчонка. Мне уже … *(осекается)*

О с а д ч и й. Ну, чего замолчала? Соври позвонче. Сколько тебе, по твоему календарю. Уж не иначе все двадцать.

Е в д о к и я. Не важно, сколько мне. И по какому календарю. А женщины воевать тоже право имеют. И воюют. Вот. *(Достает из кармана гимнастерки вырезки из газет и читает одну из них.)* Вот. Марина Раскова. Сформировала целых три женских авиаполка. И все летчики - женщины.

О с а д ч и й. Правильно. У них, у каждой, сколько часов налета за плечами? Во всех этих … Осоавиахимах. И аэроклубах.

Е в д о к и я. Хорошо. Вот. *(Читает другую вырезку.)* Людмила Павличенко. Уничтожила сто семьдесят девять [немецких](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%85%D1%82) и [румынских](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D0%BC%D1%8B%D0%BD%D0%B8%D1%8F_%D0%B2%D0%BE_%D0%92%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B9_%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B9_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B5) солдат и офицеров.

О с а д ч и й. А она кто? Снайпер. А снайперов сколько учат?

Е в д о к и я. Я тоже могу стать. Я стреляю из карабина, пистолета, пулемета. Вы же меня сами учили.

О с а д ч и й *(усмехается)*. Стреляет она. Пару очередей из «Максима» дала, и уже стрелок. Тут навык нужен. Опыт.

Е в д о к и я. А где он приобретается? Опыт ваш. Только в бою. Вот пример. Пожалуйста. *(Показывает еще одну вырезку.)* Нина Онилова. *(Читает.)* Попав в действующую армию, девушка сначала стала санинструктором, вытаскивала с поля боя раненых солдат. *(Комментирует.)* Прям как я, один в один. *(Читает дальше.)* В одном из боев она заменила погибшего пулеметчика и отлично справилась с задачей — метким огнем не подпустила противника к окопу, после чего попросила командира поставить ее во главе пулеметного расчета, что и было сделано. *(Убирает вырезки в карман.)* Вот это я понимаю, командир.

О с а д ч и й *(вспыхнув, хочет сказать что-то резкое, но сдерживает себя)*. Ну, … не всем же так везет. У других другие командиры. И они принимают те решения, которые считают нужными. А подчиненные их выполняют. Точно и беспрекословно. Вам всё ясно, товарищ старший сержант?

Е в д о к и я. Всё.

О с а д ч и й. Кру-гом! *(Евдокия по-строевому поворачивается.*) Шагом марш! *(Поворачивается сам и уходит.)*

Евдокия понуро идет к скамейке, садится и, не выдержав, срывается в плач. Заметив, что кто-то приближается, быстро вытирает слезы. Выходит Каданов, в морской офицерской форме, и движется в сторону противоположных кулис. Проходя мимо скамейки останавливается. Евдокия встает и отдает честь. Каданов козыряет в ответ.

 К а д а н о в. Скажи-ка, братишка, начальник хозяйства вашего тут не проплывал? Сказали, вроде, в эту сторону отчалил.

 Е в д о к и я. Проплывал.

 К а д а н о в. Давно?

Е в д о к и я. Не очень.

К а д а н о в. А дальше по какому курсу?

Е в д о к и я. Не могу знать. Не доложился.

К а д а н о в. Ладно, бывай здоров. Будем пеленговать наугад. *(Хочет продолжить движение.)*

Е в д о к и я. Товарищ капитан третьего ранга. Вам лучше здесь его подождать.

К а д а н о в. Это почему?

Е в д о к и я. Там, дальше, пути расходятся. Он мог в казармы пойти. Или на склады. Или вообще в лес завернуть, на заготовки. Можно разминуться. А обратно он все равно здесь пройдет.

К а д а н о в. Мысль работает. Товарищ старший сержант. В шахматишки не балуемся? На досуге.

Е в д о к и я. Да нет.

К а д а н о в. А где до запасного служил? Не в разведке?

Е в д о к и я. Ну … бывало дело и в разведке.

К а д а н о в. Н-да? *(Внимательно смотрит на Евдокию, потом садится на скамейку и делает Евдокии приглашающую отмашку.)* Майна!

Е в д о к и я. Что, простите?

К а д а н о в. Кидай корму на банку.

Е в д о к и я. На какую банку?

К а д а н о в. Садись, говорю. Что ж вы, сухопёры, все такие тугоплавкие.

Е в д о к и я. Почему, тугоплавкие. Нормальные. *(Садится рядом.)*

К а д а н о в *(достает пачку папирос и протягивает Евдокии)*. Угощайся, гвардеец.

Е в д к и я. Спасибо, я не курю.

К а д а н о в. Молодец. Я вот тоже. Бросить хочу. Дыхалку сбивает. В море не так ощутительно. А вот на суше … Когда своими двоими мили мерять приходится. Да еще на крейсерской скорости*. (Берет в рот папиросу и, достав зажигалку, хочет прикурить.)*

Е в д о к и я. Кто хочет бросить, бросает.

К а д а н о в. Да? Легко сказать.

Е в д о к и я. Сделать не сложнее.

К а д а н о в. Каким же манером?

Е в д о к и я. Есть способ.

К а д а н о в. А ну.

Е в д о к и я. Разрешите? *(Извлекает у Каданова папиросу изо рта, кладет ее в пачку и забирает ее.)* А теперь скажите: «Я не курю только сегодня».

К а д а н о в. Я … не курю … только сегодня.

Е в д о к и я. Всё.

К а д а н о в. А завтра?

Е в д о к и я. А завтра, когда вы себе это снова скажете, это уже тоже будет сегодня.

К а д а н о в. Хе, интересный способ. Надо будет применить. Как-нибудь. При случае. *(Хочет забрать папиросы.)*

Е в д о к и я *(отводит его руку)*. Вы его уже применили. Осталась малость. Сдержать обещание.

К а д а н о в. Подловил. А ты, я гляжу, малый не промах. По крайней мере, на язык. Только чего-то какой-то кислый. Я шел, мне издаля даже показалось, будто нюни распустил.

Е в д о к и я. Чего?! Я?! Нюни?

К а д а н о в. Обидел? Ну извини, брат. Я ж говорю, показалось. Ну а чего нос повесил?

Е в д о к и я. А чему радоваться?

К а д а н о в. В запасном полку окопался. Тишина, покой. Птички чирикают. Благодать.

Е в д о к и я. Точнее будет сказать, окопали. Меня от этой благодати тошнит уже.

К а д а н о в. М-м. И давно здесь якоря мочишь? В смысле, вялишься. Болтаешься, по-вашему.

Е в д о к и я. Порядочно. По моему календарю.

К а д а н о в. После ранения?

Е в д о к и я. После.

К а д а н о в. А «Звезда» за какие подвиги на грудь упала?

Е в д о к и я. Ну … так. За образцовое выполнение.

К а д а н о в. Опять, молодец. Не из трепливых. *(Пауза.)* Значит, говоришь, тошнит уже? От тылового штиля. Как салагу от первой качки. Недуг знакомый. Могу подсобить. С устранением. В качестве ответной услуги. *(Кивает на папиросы.)* За способ.

Е в д о к и я *(с воодушевлением)*. Правда, товарищ капитан третьего ранга? Вы не шутите? А как?

К а д а н о в. Документ при себе какой-никакой имеется?

Е в д о к и я. Литер только. Остальные в штабе. *(Вытаскивает из кармана гимнастерки свернутую бумагу и протягивает ее Каданову.)* Вы сюда за набором?

К а д а н о в. Вроде того. Как говорится, ваш товар, наш купец. *(Разворачивает бумагу и читает.)* Старший сержант Зарубий. Евдок, точка. Ник, точка. Евдок – это Евдоким, что ли?

Е в д о к и я *(осторожно)*. Ну … да. Евдоким.

К а д а н о в. Николаевич?

Е в д о к и я. Так точно. Николаевич. Евдоким Николаевич.

К а д а н о в. О! *(Певуче.)* Мы Красная кавалерия, и про нас …

Е в д о к и я. Былинники речистые … ведут рассказ.

К а д а н о в. Род войск вполне соответствует фамилии. Зарубий. Для нас, правда, больше бы подошло, скажем, Заколий. Или еще лучше Застрелий.

Е в д о к и я. Да я и то, и то смогу. И еще много чего.

К а д а н о в. Да?

Е в д о к и я. А для вас – это куда? Во флот?

К а д а н о в *(поправляет)*. На флот. Но особенный.

Е в д о к и я. В подводники?

К а д а н о в. Морская пехота. Соединение, понимаешь, двух стихий. Земная твердь и морской натиск. Формируем десантную бригаду. На подмогу пехтуре. И прочим бронекопытным. А то одни чего-то не справляются. Часть братвы с судов списали. На долгосрочный сквозняк. Остальных вот так добираем. Естественно, не опарышей всяких. Хлопцы нам нужны боевые. Смекалистые. Пойдешь?

Е в д о к и я. К вам? Конечно, вы еще спрашиваете.

К а д а н о в. Море-то в глаза хоть раз видал?

Е в д о к и я. А то. Я ж с под Николаева. До моря рукой подать.

К а д а н о в *(отдает Евдокии литер)*. Ну … тогда я записываю? *(Достает блокнот и карандаш.)*

Е в д о к и я. Записывайте. И на самом первом месте.

К а д а н о в. Так я тебя первого и затралил. *(Пишет.)* Зарубий … Евдоким Николаевич. Старший сержант.

Е в д о к и я. Гвардии старший сержант.

К а д а н о в. А вот нам гвардию еще заработать предстоит.

Е в д о к и я. Заработаем. Даже не сомневайтесь.

К а д а н о в *(убирая блокнот, критически оглядывает Евдокию)*. Щупловатая, правда, какая-то …

Е в д о к и я *(напряженно)*. Кто … щупловатая? Щупловатый, вы хотите сказать.

К а д а н о в. Почему … «тый»? Я говорю, комплекция у тебя щупловатая, Евдоким Николаич.

Е в д о к и я. А-а. *(Поспешно.)* Да вы на это не смотрите, я же …

К а д а н о в *(перебивает ее)*.Ладно. Откормим, подкачаем. А для иных дел оно, может, даже и сподручней. Пролезть куда-нибудь. Или забраться. Туда, где сам черт не ждет.

Е в д о к и я. Вот именно. Только, … товарищ капитан третьего ранга …

К а д а н о в. Что?

Е в д о к и я. Вам этот вопрос, насчет меня, еще с командиром нашим, полка, решить надо.

К а д а н о в. Решим. Или что, может затабанить?

Е в д о к и я. В смысле, помешать?

К а д а н о в. Примерно.

Е в д о к и я. Ну … я не знаю.

К а д а н о в. Ладно, не твоя печаль. Разберемся. Кстати, когда он назад-то пойдет? А то я тут уже чего-то зашвартовался. А мне ж еще другим орлам смотрины устраивать.

Е в д о к и я. Я не знаю. А давайте я сбегаю, поищу его. Скажу, что вы ищете. Чтоб побыстрей. А вы пока можете в штаб, там его подождать.

К а д а н о в. Разумно. *(Встает.)* Ну, товарищ Зарубий. Полный вперед! И до встречи.

Е в д о к и я *(тоже встав, отдает честь.)* Есть, полный вперед! *(Поспешно уходит, почти убегает.)*

Каданов с улыбкой смотрит ей вслед; поднимает со скамейки оставленную пачку папирос; повертев ее в руках, кидает, со вздохом, обратно на скамейку и уходит в противоположную сторону: ту, откуда он первоначально вышел. Вскоре снова выходит Евдокия, в паре с Осадчим.

О с а д ч и й. Да не тараторь ты, сорока. Скажи толком, кто меня ищет, зачем? Какой капитан?

Е в д о к и я. Третьего ранга. Моряк. Фамилию он не сказал, а я не спросила.

О с а д ч и й. А чего ему надо? Моряку. Здесь, вроде, окрест сплошная суша.

Е в д о к и я. Да они бригаду формируют. Десантную. Он за людьми приехал. Набирать. Личный состав.

О с а д ч и й. А, покупатель.

Е в д о к и я. Купец. Как он сказал.

О с а д ч и й. Не он первый, не он последний. А ты-то чего так переполошилась? Будто к тебе сваты заехали.

Е в д о к и я. Ну он это … записал меня. Как бы.

О с а д ч и й. Куда … записал?

Е в д о к и я. К себе. В бригаду эту.

О с а д ч и й. Ах вот оно что. И … в каком же качестве?

Е в д о к и я. Не знаю. Бойцом, наверно. Он сказал, им такие нужны.

О с а д ч и й. Какие, такие?

Е в д о к и я. Боевые. Смекалистые.

О с а д ч и й. Ну, в чем в чем, а в смекалке тебе не откажешь. И упрямстве. Ну ничего. Мне упрямства тоже не занимать.

Е в д о к и я. Что … вы хотите этим сказать? Товарищ подполковник.

О с а д ч и й. Ничего. Как записал, … моряк твой … так и выпишет.

Е в д о к и я. Товарищ подполковник, … вы не имеете права.

О с а д ч и й. Да что ты говоришь. А кто меня его лишил? Уж не ты ли? Или твой этот капитан?

Е в д о к и я. Николай Иваныч. Ну пожалуйста. Ну я вас прошу. Как коммуниста. Как товарища боевого. Как, я не знаю, отца.

О с а д ч и й. Отца?

Е в д о к и я. Брата. Старшего. Если вы меня не отпустите, я не знаю, что с собой сделаю. Честное слово. *(Обнимает Осадчего и прижимается к его груди.)* Ну дорогой мой. Хороший. Я должна. Понимаете, должна. Отпуст*и*те. *(После того, как Осадчий, после заметного колебания, тоже осторожно обнимает ее.)* Отп*у*стите? *(Заглядывает Осадчему в глаза.)* А?

О с а д ч и й *(после паузы, со вздохом)*. А что мне остается. Девчонка ты бедовая. Все одно удерешь. Не к морякам, так к каким-нибудь артиллеристам. Или танкистам. С тебя станется.

Е в д к и я. Спасибо. Я вас никогда, никогда не забуду. И вас. И всё, что вы для меня сделали.

О с а д ч и й. Да что там я для тебя сделал. Это ты мне второй раз жизнь подарила. *(Пауза.)* Писать-то хоть будешь?

Е в д о к и я. Обязательно. А как же. Обязательно буду. Как прибуду на место, сразу весточку дам. Где я, что. И вы мне. Тоже пишите, не забывайте.

О с а д ч и й. Да разве тебя позабудешь. Такую …

Е в д о к и я. Какую?

О с а д ч и й. Не должен бы я это тебе говорить. Неправильно это. Но скажу. Потому как неизвестно. Свидимся ли мы еще. И когда. Одним словом … *(заминается.)*

Е в д о к и я. Ну, говорите. Я слушаю.

О с а д ч и й. Неловко как-то в этом признаваться, но … Я ж по сию пору в бобылях хожу. В армии почти уж двадцать лет. Полжизни. И всё по гарнизонам, то там, то сям. Вот и не обзавелся. Семьей. Да и неловок я как-то с женским полом. Не мастак особо. Ухаживать, и … всё такое прочее.

Е в д о к и я. А …

О с а д ч и й *(перебивает ее)*. Ты не перебивай. Послушай. Я вот говорю, а … словно свинец расплавленный из себя кусок за куском выхаркиваю. Нет, ты не подумай. Я не то, чтобы там … в женихи какие набиваюсь. Упаси, как говорится, бог. Я все понимаю. Ты только в жизнь вступаешь. Настоящую, большую. И рановато, может, тебе еще думать об этом. Да и не время. А я, как ни крути, … уж не первой свежести кавалер. Правильно, в отцы тебе гожусь. И не гоже мне даже мыслишки всякие в голову себе допускать. Однако ж, … если у тебя … как-то там чего не заладится. В личном плане, туда-сюда. То … знай, что есть на свете такой … отставной кавалерист. Командир запасного полка. Который всегда будет рад. То есть готов. Короче, на кого ты всегда можешь … положиться. Всегда. И во всем. Вот так. Короче, всё не в лад, всё скомкал, лучше б и не начинал.

Е в д о к и я. Ну почему. Всё в лад. Не вовремя этот разговор, это да. Разобьем гадов, после победы, … можно и продолжить.

О с а д ч и й. Да? *(Снова, но уже с большей экспрессией обнимает Евдокию.)* Ну всё, ступай, собирайся. В путь-дорогу. А капитану этому я на тебя характеристику какую надо выдам. И наказ дам. Чтоб берег. Как зеницу ока. Иди! *(Евдокия мнется.)* Что такое?

 Е в д о к и я. Тут такое дело …

 О с а д ч и й. Какое дело?

Е в д о к и й. Он, капитан этот …

О с а д ч и й. Что, капитан?

Е в д о к и я. Он меня как мужчину к себе записал.

О с а д ч и й. Не понял.

Е в д о к и я. Ну … он у меня документ попросил. А у меня с собой литера только. А там записано: Зарубий Евдок Ник. Он спрашивает: Евдоким? Я говорю: Евдоким. Он так и записал. Вот и выходит теперь, что … по мужскому разряду прохожу.

О с а д ч и й. Час от часу не легче. А зачем? Ты ему так сказала?

Е в д о к и я. А он бы меня тогда взял? Или что, опять какой-нибудь санитаркой?

О с а д ч и й. И у него что, даже сомнения не возникло?

Е в д о к и я. Вроде нет. Я сама удивилась. А он ко мне прям с самого начала. В мужском роде.

О с а д ч и й. Хе! *(Сняв с Евдокии пилотку, проводит рукой по ее стриженым волосам)*. А ты, и правда, как мальчишка. У меня глаз притерся. А сейчас, как если бы в первый раз увидел, и сам бы за хлопчика принял. Но ведь это ж всё на первых порах. Долго не скроешь. Разоблачат. Как органы врага народа. И то сказать. Днем и ночью с мужичьем. Круглые сутки. Опять же частности всякие. Навроде бритья. И … неудобства. Деликатные.

Е в д о к и я. Ничего. Бог не выдаст, свинья не съест. А разоблачат … что ж, не расстреляют же. В штрафную пошлют – так всё к немцу ближе.

О с а д ч и й. Как есть бедовая.

Е в д о к и я. Да это все мелочи. Главное – в бою не оплошать.

О с а д ч и й. Не оплошаешь. Конармейцы наши тебя справно поднатаскали. По всему воинскому профилю. Голосок бы вот тебе только … погуще чуток. Ты хрипотцы в него, что ли, какой добавь.

Е в д о к и я. Добавлю. А вы, Николай Иваныч, уж тоже не спутайте. Когда характеристику выдавать будете. И в командировочном предписании опять же. Соответственно. Зарубий Евдоким Николаевич.

О с а д ч и й. Уж постараюсь. Не спутать.

Е в д о к и я. Тогда … разрешите идти, товарищ подполковник?

О с а д ч и й. Идите. Товарищ старший сержант.

Евдокия торопливо убегает в одну сторону; Осадчий, проводив ее взглядом и тяжело вздохнув, уходит в другую.

К А Р Т И Н А Ч Е Т В Е Р Т А Я

Полевой лагерь десантного батальона. Евдокия, в общевойсковой форме, стоит у длинного стола, спиной к зрительному залу, и занимается разборкой и изучением трофейных пистолетов. Выходят Горелик и Пегов, в форме военно-морской. Беседуя между собой, они неспешной вальяжной походкой, подходят к столу и располагаются по обе стороны от Евдокии.

Г о р е л и к. Я вижу чудное мгновенье. Еще один силует. Вечнозеленого окраса.

П е г о в. Не завидуй. Нас всех вскорости перекрасят. Уж шибко вид приметный. На твердом грунте.

Г о р е л и к. Да, были мы для немца черная смерть. А станем … цвета детской неожиданности, от недозрелых слив.

П е г о в. Ему с того легче, что ль, будет.

Г о р е л и к. Пока неясно. Проверим наощупь. *(После паузы, кивая на занятую своим делом Евдокию.)* Какой интэрэсный пейзаж. Салажата, как и положено, при деле.

Е в д о к и я. При деле. Как и бакланы. Каждый при своем.

П е г о в *(Горелику)*. Выстрел – отдача.

Г о р е л и к. Я теряю слов от такой борзости. *(Евдокии.)* Вам вообще, сколько склянок пробило, юноша? По григорианскому календарю. Где почтение к морским сединам? И … *(кивает на Пегова)* … к сединам в самом широком, парикмахерском смысле.

Е в д о к и я. Там же, где и почтение к воинским званиям.

Г о р е л и к *(демонстративно заглядывая не ее петлицы)*. О, разрешите вытянуться в струнку, товарищ сержант?

Е в д о к и я. Старший сержант. Так, к слову. Разрешаю, товарищ краснофлотец.

Г о р е л и к. Старший краснофлотец. Это тоже так, про между прочим. И что таки дальше? Будем меряться пистонами?

Е в д о к и я. Какими … пистонами?

Г о р е л и к. Одним немного не столовым прибором. А что мы так сразу смутились? Или я потревожил невинность ваших пионерских ушей?

П е г о в. Ну всё, стоп машина. Чего насел на парня. *(Евдокии.)* Ты, браток, на нас обид не держи. И сам не ершись. Нам ить отныне в одном чугунке вариться.

Г о р е л и к. Под одной туго задраенной крышкой.

П е г о в. И держаться мы друг за дружку должны как, понимаешь, звенья в цепи якорной. Несмотря на чины и звания. И … *(смотрит на орден на груди Евдокии)* … прочие знаки отличия.

Е в д о к и я. А кто обижается? Все нормально.

П е г о в. Вот и ладно. И много вас прибыло? В последней партии.

Е в д о к и я. Без малого рота.

Г о р е л и к . Не густо.

П е г о в. Давно пришвартовались?

Е в д о к и я. Дней пять назад.

П е г о в. Понятно. А мы вот как раз в отлучке были.

Г о р е л и к. В одном увлекательном туристическом походе.

Е в д о к и я. Немецкий десант ловили? Я слышала … *(спохватившись, нейтрализует последний звук «а», растягивая его)* … а-а-аб этом.

П е г о в. Ты чего, после контузии? Нараспев тянешь.

Е в д о к и я. Ну да. Легкой.

Г о р е л и к. А где до нас солдапёрил?

Е в д о к и я. Второй кавалерийский корпус.

Г о р е л и к. Прямой наследник товарища Котовского.

Е в д о к и я. Уже в прошедшем времени.

П е г о в. А у нас как? Освоился уже?

Е в д о к и я. Да вроде. В общем и целом.

Г о р е л и к. Да уже, я гляжу, не в общем. Дошел до стадии интимной близости с вражьими волынами.

П е г о в. Комбат прилудил? Он это любит.

Е в д о к и я. Почему, прилудил? Я сама … *(снова исправляет оплошность)* … са-ам а-а-аб этом попросил.

П е г о в. Только чего-то перестарался. С «Парабеллумом». Распотрошил до последнего винтика. На хрена?

Е в д о к и я. Интересно.

П е г о в. Теперь замудохаешься собирать.

Е в д о к и я. Посмотрим.

Г о р е л и к. Он хочет сделать нам фасон, шо паганинней самого Кулибина. Слушай, земеля, тебя вообще по какой ошибке природы в копытную артель занесло? С такой неистребимой тягой к знаниям.

Е в д о к и я. А тебя по какой в мореманскую? С полным ее отсутствием.

Г о р е л и к. Ну тут же, куда ни плюнь, все сплошь наши люди. Штурман, мичман, боцман, лоцман. Военморврач товарищ Шацман. Куда еще податься босяку из Одессы. Если только по антиобщественной линии. Или, на худой конец, в куплетисты. Как Лёдя Утесов. Вы, кстати, не слышали его последний коронный номер? Про Мишку. Который кем-то там считался. Причем, с самых что ни на есть ребячьих лет.

Е в д о к и я. Слышали. Это случайно не про вас?

Г о р е л и к. Или. *(Представляется.)* Горелик*.* Михаил. *(Представляет Пегова.)* Это Семен. Пегов. На четверть из греков. На треть из узбеков. А тебя как кличут?

Е в д о к и я. Евдоким.

Г о р е л и к. Очень звучно. *(Удивленно, Пегову.)* Ты глянь, Сёма, собрал.

Е в д о к и я *(Пегову)*. Прошу. *(Протягивает собранный пистолет.)*

П е г о в. И вправду, Кулибин.

Г о р е л и к. Вот что, Евдоким. Ты, как я погляжу, обер-чемпиён по разным видам рукоделия. В котелке, по закону сосудов, должно тоже булькать. Как насчет совершить что-то более общественно полезное?

Е в д о к и я. Что именно?

Г о р е л и к. Ну, к примеру, сгонять в санчасть. И разжиться спиртиком. Для смазки внутренних агрегатов. Там у нас санинструктор есть. По имени Надя. Еще не знакомы?

Е в д о к и я. Нет.

Г о р е л и к. Самая пора познакомиться.

Е в д о к и я. А сами что ж?

П е г о в. Мы с ней уже знакомы.

Е в д о к и я. Насчет сгонять.

Г о р е л и к. Понимаешь, тут нужны новые лица. И доводы. А их находить всё трудней и трудней.

П е г о в. О волке речь, а он навстречь. *(Кивает в сторону вышедшей Лариной.)*

Г о р е л и к. Ну вот. Придется опять извращаться собственным мозгом. *(Громко.)* Друзья, протрите свои цейсы. Мимо нас проплывает первая королева …

Л а р и н а *(обрывает его).* Дохлый номер.

Г о р е л и к. Надя, и зачем сходу портить нервы. Себе и ближнему окружению. В наличии имеется всего лишь один пустяковый вопрос.

Л а р и н а. Спирта нет.

Г о р е л и к. И сразу о пошлом. Я ж на предмет географии. Вы в курсе за одно чудное место на глобусе, под названием Мыс Доброй Надежды? Можете даже не отвечать, по глазам вижу, что таки да. А в честь кого его назвали? Опять же, не терзайте себя догадками. Одной вашей тезки, прославившейся неслыханной добротой в отношении лиц противоположного пола, морской направленности.

Л а р и н а. Это что имеется в виду?

Г о р е л и к. Ну … в частности, она всегда помогала им поддерживать в образцовом состоянии матчасть.

Л а р и н а. Какую еще матчасть?

Г о р е л и к. В самом широком диапазоне. Но в данном случае поговорим за оружие ближнего боя. Следите за руками. *(Берет со стола пистолет.)* Перед вами пистолет буржуазной системы «Парабеллум». То есть «Вальтер». Но это неважно, принцип тот же. Если его бока и прочие внутренние органы вовремя не протереть спиртом, они скоропостижно и безвозвратно ржавеют. Выданная нам старшиной роты доза, увы, выдохлась. Ну, Надя. Вы же не хотите, чтобы в результате вынужденной осечки какая-нибудь фашистская морда избежала заслуженного возмездия. *(Отстегнув с пояса фляжку, свинчивает крышку.)* Всего каких-то несчастных сто … пятьдесят грамм протирки. И вы внесете неоценимый вклад в дело борьбы с оккупантами.

Л а р и н а *(Пегову)*. Это точно для протирки? Без обмана?

П е г о в. Честное флотское. *(Отстегнув свою фляжку и свинтив крышку, протягивает ее Лариной.)*

Л а р и н а *(поколебавшись).* Ладно. *(Отстегнув свою фляжку, отливает из нее в две подставленные.)*

Г о р е л и к. Вот мерси, так мерси.

Л а р и н а. А новенькому? *(Показывает Евдокии фляжку.)*

Е в д о к и я. Спасибо.

Г о р е л и к. Он только овладевает. Наукой. *(Хочет завинтить крышку, но ловит на себе взгляд Лариной.)* Наденька, шо вы смотрите на меня как военный прокурор на самострела. Шо-то не так?

Л а р и н а. Приступаем.

Г о р е л и к. К чему?

Л а р и н а. К протирке.

Г о р е л и к. А … ну да. Учет и контроль – основы социализма. Ватки … можно попросить?

Л а р и н а. Ватки? Пожалуйста. *(Достает из сумки рулон ваты и отщипывает от него клочки Горелику и Пегову.)*

Г о р е л и к *(Пегову)*. Приступаем. *(Синхронно с Пеговым опрокидывает в себя содержимое фляжки.)*

Л а р и н а *(Евдокии)*. Вот это и есть. Их честное флотское.

Г о р е л и к. Спокойно. Только начало процедуры. *(Натужно выдохнув на ватку спиртные пары, тщательно протирает ею корпус пистолета. Пегов следует его примеру, взяв со стола второй пистолет.)* Самое главное здесь – не переборщить. Протирка предельно тонким слоем.

Л а р и н а *(Евдокии)*. Влили в себя гадость и довольны. Талдычишь им – всё без толку. *(Горелику и Пегову.)* Алкоголь для организма – яд.

Г о р е л и к. Я скажу больше. Это враг. А моряки … *(смотрит на Пегова.)*

П е г о в. Врагов не боятся.

Г о р е л и к. Точно. Они их беспощадно ликвидируют.

К а д а н о в *(вышедший во время последней реплики)*. Это кого мы тут ликвидируем? А?

Л а р и н а. А вот сами ликвидаторы вам сейчас об этом и доложат. Разрешите идти, товарищ комбат?

К а д а н о в. Идите, товарищ санинструктор. *(После ухода Лариной, Горелику.)* Слушаю, товарищ Горелик.

Г о р е л и к. Ну … что мы ликвидируем. Безграмотность. По части трофейной техники. Вот … новоприбывший боец … товарищ старший сержант … успешно овладевает искусством неполной и даже, не побоюсь этого слова, полной разборки. Под нашим чутким руководством.

К а д а н о в. Похвально. А руководители сами как? Навык не потеряли?

Г о р е л и к. Немного странный вопрос, товарищ капитан третьего ранга. Мы даже слегка в растерянности, чем он вызван.

К а д а н о в. Говорят, кто умеет – делает. Не умеет – руководит. Не про вас?

Г о р е л и к. Ну, это уже даже, в какой-то степени … *(смотрит на Пегова.)*

П е г о в. Обидно.

К а д а н о в. Ну что ж. Как учил Владимир Ильич Ленин, критерий истины есть … что? *(Смотрит на Горелика, который глубокомысленно мычит, потом на Пегова.)*

П е г о в *(уверенно).* Пролетарии всех стран соединяйтесь!

К а д а н о в. Ты б еще «Интернационал» затянул. *(Смотрит на Евдокию.)*

Е в д о к и я. Практика?

К а д а н о в. Так точно, товарищ Зарубий.

Г о р е л и к *(Пегову)*. Зарубий! Фамилия прямо в цвет. Не тронь, обрежешься.

П е г о в. Ты уже весь в порезах.

К а д а н о в. Отставить разговоры. Все трое … кру-гом! К снаряду! *(Все трое, выполняя команду, подходят к столу.)* Перед вами три неприятельских ствола. *(Подвигает каждому по пистолету.)* «Маузер», «Парабеллум», «Вальтер». Неполная разборка. По завершению голосовой доклад. *(Достает секундомер.)* Начали, время пошло!

Все трое, спиной к зрительному залу, осуществляют разборку.

Е в д о к и я. Готово!

К а д а н о в. Не готово, а разборку закончил.

Е в д о к и я. Разборку закончил.

П е г о в. Разборку закончил.

Г о р е л и к *(с небольшой задержкой, недовольно)*. Закончил.

К а д а н о в. Последний в норматив не уложился. Предпоследний еле-еле.

Г о р е л и к. Да так нечестно. *(Кивает на Евдокию.)* У него «Вальтер». Меньше всего деталей.

К а д а н о в. Поправка на ветер учтена.

Е в д о к и я *(Горелику).* Можем махнуться.

Г о р е л и к. Со всем удовольствием. Если только … *(Смотрит на Каданова.)*

К а д а н о в. Горелик, Зарубий. Поменялись местами. *(Евдокия и Горелик выполняют команду.)* Готовы? Разборка, сборка. Начали, время пошло!

Е в д о к и я *(собрав пистолет, кладет его на стол)*. Сборку закончил.

П е г о в *(чуть позже)*. Сборку закончил.

К а д а н о в. В чем дело, товарищ Горелик?

Г о р е л и к *(продолжая возиться)*. Да … рама затворная чего-то не садится.

Е в д о к и я. Скорее всего, слишком тонко.

Г о р е л и к. Чего? Слишком тонко.

Е в д о к и я. Протерта.

Пегов, не выдержав, прыскает.

Г о р е л и к *(сквозь зубы).* Сёма, ша.

Е в д о к и я *(Горелику)*. Вы позволите? *(Забрав у Горелика пистолет, заканчивает сборку и кладет пистолет на стол.)*

К а д а н о в. Вопрос. Что должен десантник, помимо всего прочего? *(Смотрит на Пегова.)*

П е г о в. Знать оружие врага не хуже своего родного.

К а д а н о в. Вывод? *(Смотрит на Горелика.)*

 Г о р е л и к. Продолжаем полировать наши и без того трудовые мозоли об этот фрицевский халоймыс. До получения нужного результата.

К а д а н о в. Правильно. Но не сейчас. На сегодня самоподготовка закончена. Баня.

Г о р е л и к. Вот это дело.

К а д а н о в. Разойдись, готовиться к помывке.

П е г о в *(Евдокии, поспешая вслед за Гореликом на выход.)* Айда на помывку, браток!

Е в д о к и я. Сейчас, догоню. *(Пауза.)* Товарищ капитан третьего ранга.

К а д а н о в. Что такое?

Е в д о к и я. А можно я еще поразбираю. Вместо бани.

К а д а н о в. Это еще что за причуды? На помывку, на помывку. *(Пауза.)* Ну в чем дело?

Е в д о к и я. У меня … рана заживает. Боюсь замочить.

К а д а н о в. Открытая?

Е в д о к и я. Да. То есть, нет. Не совсем.

К а д а н о в. Чего-то ты, брат, темнишь. А ну говори, как есть.

Е в д о к и я. Я …, я … У меня крестик. Бабушка повесила. Велела не снимать. Ни в коем случае. Обещание взяла. Я боюсь, … боюсь, ребята засмеют. Дразниться начнут. На груди значок комсомольский, а на шее … И не объяснишь, что у меня к религии отношение как положено. Четкое. Опиум для народа. А это так просто … навроде оберега. Нехорошо, конечно. Суеверие. Но, … обещание есть обещание.

К а д а н о в. Это точно. Я вот тоже раз дал одно. По чьей-то милости. Приходится держать. Хотя, иной раз так прижмет, за затяжку полжизни б отдал. Но баня – тоже дело святое. А то так и не заметишь, как коростой зарастешь. Иль того хуже. Квартиранты на фигуре обустроятся. Нательная кавалерия. *(Пауза.)* Ладно. На этот раз вот что сделаем. Твой взвод омовения закончит, из палатки банной выйдет, ты туда сразу заскакивай, и за дело. В темпе вальса. А новую партию я задержу. Минут за пятнадцать управишься?

Е в д о к и я. Управлюсь.

К а д а н о в. Вот и лады. А насчет религии. Случай тут вспомнил. Шторм раз был жуткий. Девятый вал Айвазовского. Капитан строит команду. Верующие есть? Ну … один морячок шаг вперед. Есть. Ну, … говорит капитан, … тогда молись, сынок. И покрепче. А то у нас, понимаешь, на всех, круга одного, спасательного, не хватает.

Е в д о к и я. Смешно. Это анекдот?

К а д а н о в. Самое смешное, что в итоге, изо всей команды только этот один, без круга, и спасся. Ну всё, давай. Действуй по плану. В бой надо идти чистым.

Е в д о к и я. В бой?

К а д а н о в. Предстоит одна вылазка. Но это я объявлю. На вечернем построении. Вперед!

Е в д о к и я. Есть! *(Уходит.)*

К А Р Т И Н А П Я Т А Я

Сцена в затемнении. Звучит голос диктора, зачитывающего сводку Совинформбюро.

Г о л о с д и к т о р а. Внимание! В течение прошедших суток продолжались непрерывные боевые столкновения наших войск с противником на всем фронте. Особенно ожесточённые бои были отмечены на Кубани. Подразделения нашей морской пехоты, преодолев многочисленные оборонительные заслоны, сумели захватить несколько опорных пунктов противника. В ответ на это враг, бросив в бой многочисленные резервы, предпринял ряд мощных контратак, с целью окружить и уничтожить наши передовые отряды. Славные моряки-черноморцы стойко отразили этот удар и принимают меры к прорыву окружения и воссоединению с основными силами фронта.

На последние слова диктора накладывается шум боя, в сочетании выстрелов артиллерийского и стрелкового оружия, взрывов. Слышны разрозненные голоса ведущих бой морпехов, в том числе, Евдокии.

 Г о л о с Е в д о к и и. Пулемет, прикрой справа! Семен, что замолк?

Г о л о с П е г о в а. Всё, амба, пустой диск.

1 – й г о л о с. Эх, совсем сейчас зажмут. Загинем не за понюх.

Г о л о с П е г о в а. Прорываться надо, чего ждать.

Г о л о с Е в д о к и и. Где комвзвода?

1 – й г о л о с. Убит.

Г о л о с Е в д о к и и. Комроты?

2 – й г о л о с. Теж. Офицерив усих поклали, сволочи.

Г о л о с П е г о в а. Старшина! Евдоким! Давай, командуй.

Г о л о с Г о р е л и к а. Командуй, братишка. Берем этих жаб на хапок. За тобой фарт, и мы в кильватере.

Г о л о с Е в д о к и и. Значит так. Слушай сюда и передай по цепочке. Идем на прорыв. Бески у кого за пазухой – на кумпол! Штыки и все жабоколы к бою! С полундрой. *(Громко.)* Рота, слушай мою команду! За мной, в атаку, вперед! За Родину! За Сталина! Смерть фашистским гадам! Полундра!

Г о л о с а, с л и в ш и е с я в м н о г о г о л о с ь е. Полундра! Вперед! Ура! Бей гадов! Ура! Полундра-а-а!!!

Звуки боя затихают. Сцена освещается. Территория армейского госпиталя. На скамейке, в больничном халате, сидит Евдокия и читает газету. Выходит Ларина и осторожно заходит сзади.

Л а р и н а. Хенде хох! *(Евдокия оборачивается.)* Вот мы где. Нарушаем постельный режим? Здравия желаю, товарищ Зарубий. *(Иронично.)* Евдоким Николаевич. Что … так смотрим, иль не признали?

Е в д о к и я. Признал. Здорово, Надежда. Ты как здесь?

Л а р и н а. Ой, ну хватит уже дурочку валять.

Е в д о к и я. Какую дурочку?

Л а р и н а. Такую. Признал! Мужиком прикидываться хватит. Тебя ж здесь разоблачили. Сразу, при поступлении. Еще на хирургический стол положить не успели.

Е в д о к и я. Нашим только ни слова.

Л а р и н а. Ни-ни. Зачем? Они и так все уже знают.

Е в д о к и я. Кто, … все? В батальоне?

Л а р и н а. Бери выше. Уже по всем частям молва идет. На суше и на море.

Е в д о к и я. Шутишь?

Л а р и н а. Говорят, аж до самого адмирала Октябрьского дошло. В газетах еще ничего на эту тему? Скоро будет.

Е в д о к и я. А откуда всё это …?

Л а р и н а. Отсюда, откуда еще. Из госпиталя в бригаду запрос пришел. Как так? По документам поступил добрый молодец. А в наличии красна девица. По всем обнаруженным признакам. Ну и начали копать. Кто, что. Как, чего. Особый отдел даже подключился.

Е в д о к и я. Серьезно?

Л а р и н а. А ты думал. *(Поправляется.)* Думала. Нет, ну надо же. И как это мы все в лужу сели. Просто диву даешься. А ты молодец. Всех мужиков вокруг пальца обвела. Даже комбата. Уж на что зоркий – на два аршина в землю видит, а и тот прошляпил. А ведь у меня мелькала, было, мыслишка. Сомнение какое-то. Но … ненастойчивое. Ну что, народная артистка Черноморской группы войск, будем знакомиться заново? Значит, мы уже не Евдоким. А … кто?

Е в д о к и я. Евдокия.

Л а р и н а. Ну да, всё просто.

Е в д о к и я. Можно еще проще. Дуся.

Л а р и н а. Надя. Вот и познакомились. Ну … давай теперь обнимемся, что ли. Коль уж свиделись. *(Обнимается с Евдокией.)* Ну ты героиня. На пулеметы, во весь рост. Я б так не смогла.

Е в д о к и я. Ну конечно, героиня. *(Понизив голос.)* Которая мышей и крыс боится. Да, представь. Еще с самого детства. Только никому. Ни-ни.

Л а р и н а. Во дает. Я, кстати, тоже. Змей боюсь. И этих, всяких. Ползающих.

Е в д о к и я. Ну, рассказывай, как там наши? Многим удалось? Из окружения тогда вырваться. *(Ларина, опустив взор, вздыхает.)* Что?

Л а р и н а. Лучше б не спрашивала. Из вашей роты больше половины там осталось.

Е в д о к и я. Больше … половины?

Л а р и н а. А раненых среди них сколько. И ведь не вытащишь. Как? Тебя-то еле-еле унести смогли.

Е в д о к и я. А … кто? Не пробился.

Л а р и н а. Ой. Васька-гармонист. Азиз Гусейнов. Тарас Левко. Да всех не перечесть.

Е в д о к и я. А …?

Л а р и н а. Твои корифаны целы. Пегова зацепило кое-где. Так, не сильно. А прохиндей этот, из Одессы, вообще без царапинки. Как с гуся вода. Хотя пол-литра крови все же лишился.

Е в д о к и я. Это как?

Л а р и н а. Тебе отдал, от щедрот. Переливание сделали. Уж слишком много ты по дороге потеряла. Так что … теперь держись. Твоя кровушка. От присадки насквозь проспиртованной.

Е в д о к и я. Ничего, ядреней будет.

Л а р и н а. Привет тебе, кстати, передавали. Пламенный. Поцелуй, говорят, от нас нашу Василису.

Е в д о к и я. Какую еще Василису?

Л а р и н а. Кино нам тут недавно крутили. «Александр Невский». Видела?

Е в д о к и я. Видела.

Л а р и н а. Помнишь, там девица тоже была. С богатырями нашими вместе билась. Ну та, на которой артист Охлопков в конце женился. Симпатичный, кстати, мужчина. Ну она ему еще в бою оглоблю дала, когда у него меч выбили. Помнишь?

Е в д о к и я. Помню. Придумали тоже. Василиса.

Л а р и н а. Ну они ж не знали, как тебя на самом деле кличут.

Е в д о к и я. А кто это вам кино крутил?

Л а р и н а. Передвижка. Сейчас каждую неделю приезжает. Нас же в тыл вывели. На переформирование.

Е в д о к и я. Вот это новости.

Л а р и н а. А ты думаешь, чего я здесь оказалась. Мы ж теперь почти рядом. Базируемся. Вот я и напросилась с комбатом. Недельку в госпитале погужеваться. Руку набить. Да тутошним подсобить. Чего зря время терять. С поносами и соплями они там и без меня справятся.

Е в д о к и я. Подожди. С каким комбатом?

Л а р и н а. Нашим, каким еще. Кадановым.

Е в д о к и я. Так он тоже здесь?

Л а р и н а. Здесь.

Е в д о к и я. А …?

Л а р и н а. С начальником беседу ведет. Главврачом. Скоро подойдет.

Е в д о к и я. Зачем?

Л а р и н а. По твою душу.

Е в д о к и я. И ты молчала.

Л а р и н а. Вот, говорю. А что?

Е в д о к и я. Да ничего. А что значит, по мою душу?

Л а р и н а. Проведать. Может, сообщить еще. Чего-нибудь. Интересного.

Е в д о к и я. То есть? Чего … интересного?

Л а р и н а. Не знаю. Мне так показалось. Я у него пыталась выпытать. По дороге. Молчит, как партизан.

Е в д о к и я. Ну всё. Мне конец.

Л а р и н а. Чего это?

Е в д о к и я. Как чего. Я ж его обманула. И не раз.

Л а р и н а. Ну … ты ж не в плохом обманула. Не во вред.

Е в д о к и я. Да какая разница.

Л а р и н а. Боишься, в штрафнягу сошлют? Там, вроде, для нашей сестры места не предусмотрены.

Е в д о к и я. Да если бы. В штрафнягу. Опять в запасной отправят. Или, того хуже, в тыл. Один черт, сбегу. *(Кивает в сторону кулис.)* Ну вот, идет. Как теперь в глаза смотреть.

Л а р и н а. Мне как? Лучше уйти? Или остаться?

Е в д о к и я. Да … один уж чёрт.

Выходит Каданов и подходит к скамейке. Ларина и Евдокия, опираясь на нее, встают.

К а д а н о в *(усаживая их отмашкой).* Майна!

Каданов присаживается рядом на скамейку. Неловкая пауза. Ларина встает.

Л а р и н а. Товарищ капитан третьего ранга. Разрешите, я … по своему вопросу. Надо решить.

К а д а н о в. С кем?

Л а р и н а. С начальником госпиталя.

К а д а н о в. Я уже всё решил.

Л а р и н а. Да? Спасибо. Тогда я …

К а д а н о в. Прогуляться? Это разрешаю.

Ларина идет на выход, затем останавливается и, стараясь сделать это незаметно для Каданова, ободряет Евдокию жестами. Каданов оглядывается в ее сторону. Ларина поспешно уходит. Пауза.

 К а д а н о в. Э-эх, закурить бы сейчас. Для успокоения поршней нервного отделения. Но нельзя. Сегодня я не курю.

 Е в д о к и я. Товарищ капитан третьего ранга. … Алексей Степаныч. … Я … хочу попросить у вас прощения. От всего сердца.

 К а д а н о в. Прощения. И всё? Больше ничего?

 Е в д о к и я. Что, больше ничего?

К а д а н о в. Попросить не хочешь?

Е в д о к и я. Хочу.

К а д а н о в. Чего же?

Е в д о к и я. Разрешения. Вернуться. В строй.

К а д а н о в. В строй. В каком же, дозвольте, полюбопытствовать, качестве?

Е в д о к и я. В любом. Кроме кашевара. Хоть санитаркой. По совместительству. Но лучше, конечно, не санитаркой.

К а д а н о в. А кем?

Е в д о к и я. Бойцом. Как все ребята.

К а д а н о в. Бойцом. Я, может, забыл чего, ты напомни. После того, как кое-кто у нас, под Майкопом, языка добыл. Бугая, в майорском звании. Пардон, добыла. Кем у нас был назначен старший сержант Зарубий?

Е в д о к и я. Командиром отделения разведки.

К а д а н о в. Так. А после … кем? Незадолго до ранения.

Е в д о к и я. Старшиной роты.

К а д а н о в. Старшиной. Считай второй после комроты человек. И что ж, с такой должности и в бойцы?

Е в д о к и я. Да мне никакие должности не нужны. Главное – на фронт. Я самым, что ни на есть, рядовым согласен.

К а д а н о в. Согласен?

Е в д о к и я *(поправляется)*. Согласна. Лишь бы назад, в бригаду. В батальон. В ваш батальон. Возьмите. Не мужчиной уже. А … как есть. Вон Людмила. Павличенко. Нина Онилова. Командир пулемётного расчета. Они же тоже …

К а д а н о в. Нина Онилова, если ты не знаешь …

Е в д о к и я. Знаю. Пала смертью храбрых, защищая Севастополь.

К а д а н о в. Вот именно. А ей двадцать только стукнуло. А тебе? Сколько? Только без вранья.

Е в д о к и я. Девятнадцать. Будет.

К а д а н о в. Будет. Только когда? Через год и три месяца?

Е в д о к и я. И что?

К а д а н о в. Да ничего. Жить только, да жить. Детишек растить.

Е в д о к и я. Да как жить, товарищ комбат. Когда у меня всем мысли там, с вами. Я вон газеты читаю, что там каждый день, какие дела, а у меня кровь в жилах кипит. Хоть на стенку лезь. Возьмите назад. Пожалуйста.

К а д а н о в. Невозможно.

Е в д о к и я. Почему?

К а д а н о в. Я свое мнение, конечно, высказал. Но вопрос твой решался на уровне комбрига. И даже выше. Имеется резолюция самого члена военного совета армии.

Е в д о к и я. И что? В тыл? Не поеду. Все равно на фронт сбегу. За линию фронта. К партизанам. Никто не удержит. И никакие резолюции мне не указ. Можете прямо сейчас в трибунал. К высшей мере.

К а д а н о в. Та-ак. Это что за истерика? Тоже мне, морской пехотинец. *(Пародийно.)* Трибунал! Читайте предписание, товарищ старший сержант. Вслух читайте! *(Вытаскивает из кармана кителя и протягивает Евдокии бумагу.)*

Е в д о к и я *(читает)*. Старший сержант Парубий, Евдокия Николаевна *(смотрит на Каданова.)*

К а д а н о в. Евдокия Николаевна.

Е в д о к и я *(читает дальше*) … откомандировывается на … шестимесячные курсы младших лейтенантов … Отдельной Приморской армии. *(Каданову, с настороженным воодушевлением.)* Младших лейтенантов?

К а д а н о в. Так точно.

Е в д о к и я. Это что, меня, значит, оставляют? Служить. Не выгоняют?

К а д а н о в. Ну … я не знаю. Написано предельно ясно. Не просто оставляют. А посылают на повышение. Переросла ты, Евдокия Николаевна. Младший комсостав.

Е в д о к и я. Спасибо вам, Алексей Степаныч. Огромное спасибо. Можно я вас за это … *(обнимает Каданова и целует в щеку.)*

К а д а н о в *(смущенно крякнув, оглядывается по сторонам)*. Как-то … не по Уставу.

Е в д о к и я. Извините.

К а д а н о в. Ладно, чего уж. Вообще-то тебе не одного меня целовать надо. А кого еще, не скажу. Обойдутся. Без такого счастья.

Е в д о к и я. А когда? На курсы эти.

К а д а н о в. Выписку получишь, и вперед. Начальство здешнее сказало: больше недели не задержат. К началу учебы поспеешь.

Е в д о к и я. Здóрово. А … почему так долго? Курсы эти. Целых шесть месяцев.

К а д а н о в. А ты как хотела? Как цыпленок из яйца? За три недели вылупиться? Я, чтоб свое первое офицерское звание получить, три года, понимаешь, кормой парту драил.

Е в д о к и я. То ж в мирное время.

К а д а н о в. А сейчас командиру меньше знать надо?

Е в д о к и я. Не меньше. А потом куда? После курсов. Опять к нам, в бригаду? К вам, то есть, под команду?

К а д а н о в. Это уж как наверху решат.

Е в д о к и я. В штабе армии?

К а д а н о в. И еще чуть выше.

Е в д о к и я *(удивленно)*. В Ставке?

К а д а н о в *(выразительно, подняв глаза к небу.)* На самом … верху. Я туда свое ходатайство отправил. Мне толковые взводные нужны.

Е в д о к и я. Спасибо.

К а д а н о в. Хотя … если совсем по-хорошему, отправить бы тебя домой.

Е в д о к и я. Куда, домой. Мой дом освободить еще надо.

К а д а н о в. Ну да. Мой тоже.

Е в д о к и я. Скажите, а начальство вообще не сильно на меня ругалось?

К а д а н о в. За что? За то, что ты роту из мешка фрицевского вытащила?

Е в д о к и я. А на вас? Из-за меня.

К а д а н о в. А на меня-то за что. Жертву обмана. Это вот командира твоего бывшего взгреть хотели. Что да, то да. За сокрытие. И, более того, соучастие. Но повезло ему. Успел смыться.

Е в д о к и я. Куда, смыться?

К а д а н о в. На фронт.

Е в д о к и я. А он тоже на фронте? А где, не знаете? *(Каданов качает головой.)* Мы переписывались. Но потом … со всеми делами … прервалось как-то.

К а д а н о в. Ничего. Найдешь. Будет желание.

Е в д о к и я. Ну да. Он для меня тоже много сделал. Если бы не он, то …

К а д а н о в. Ясно. *(Пауза.)* Ты вот что скажи. Интересно, жуть. Как ты всё это … обстряпала, что ни один галерник наш тебя на чистую воду вывести не сумел. Ну с баней понятно. Сам в подельниках оказался. А вот с другими делами как? Скажем, бритье.

Е в д о к и я. А что такого, я брилась.

К а д а н о в. Как, брилась?

Е в д о к и я. Очень просто. Лезвие тихонько вытащу. Щеки мылом намажу и … пустой бритвой вожу, соскабливаю.

К а д а н о в. Ну у нас и разведчики. В шею гнать надо. Такой фармазон не раскусить.

Е в д о к и я. Не надо их в шею. Хорошие разведчики. И товарищи. Если б не они, я б сейчас здесь с вами не сидела.

К а д а н о в. Ну да. Ладно. *(Встает.)* Пора назад, в бригаду. Надежда тут с тобой остается. На практику. Все веселей будет. Ты здесь как, в отдельной палате?

Е в д о к и я. Да нет. В общей. Угол только отгородили. Да мне это не помеха.

К а д а н о в. Это уже все поняли. Ну, давай обнимемся. На прощанье. По-флотски.

Е в д о к и я *(обнимаясь с Кадановым.)* Спасибо вам. Еще раз.

К а д а н о в. Надо же. В бою черт лихой. А так … девчонка и есть девчонка. Смотри, вернешься, на тебя уж и под другим румбом поглядывать начнут. С прицелом на … понимаешь, … какое-нибудь там баловство. Ты, если там что не то, сразу ко мне.

Е в д о к и я. Да … как-нибудь уж сама. Разберусь. Вы только там живы все останьтесь. До моего возвращения. Самое главное.

К а д а н о в. Будем стараться, товарищ гвардии старший сержант. Ну всё, учись, не ленись. А твое место на рейде мы держим. Желаю здравствовать! *(Отдав честь, поворачивается и уходит.)*

Е в д о к и я. До свидания. Только дождитесь. Все. Только дождитесь.

К А Р Т И Н А Ш Е С Т А Я

Пространство возле санитарной палатки батальона. Пегов сидит на топчане. Ларина бинтует ему руку. Горелик прохаживается рядом.

Л а р и н а. Что у тебя за манера, Петрович? Почитай, после каждой отлучки обязательно надо чего-нибудь в себе принести. Или пакость какую, или дырку от нее.

П е г о в. Главно дело, что не самого приносят. Гребными винтами вперед. А дырку ты залатаешь.

Л а р и н а. Залатаешь. Залатать мало. Тебе руку в покое держать надо.

П е г о в. Покой у нас у всех будет. Потом. Длительный.

Г о р е л и к. Сёма, а можно без лишнего юмора?

П е г о в. Я в смысле, после войны. *(Лариной.)* Так что, мотай покрепче, добрая Надежда. И вся недолга.

Л а р и н а. Доложу комбату, так и знай. В санбат отправит.

П е г о в. Я те доложу.

Л а р и н а. А если осложнения какие. Заражение. Не дай бог. Он с меня, с первой стружку снимет.

Г о р е л и к. И вот тут мы подошли к главному. Чтобы таки избежать заражения, необходимо ...

Л а р и н а. Так, всё, даже и не начинаем. Про ваши протирки. *(Закончив перевязку, Пегову.)* Всё, можешь прятать свой полупротез. Не смею больше задерживать.
 П е г о в и Г о р е л и к *(одновременно, просящим голосом)*. Ну Наденька!

Л а р и н а. И слышать даже не хочу.

Выходит Евдокия, в юбке, офицерском кителе с погонами и фуражке.

Е в д о к и я. Здравия желаю. Рать земноводная. Как поживаем? *(Пауза.)* Ну? Что застыли, как в пьесе «Ревизор»? Не признали?

Г о р е л и к. Сбей меня с ног, медуза! Шо за шикарная канонерка зашла в нашу гавань. Я снова теряю слов. Все то же чудное мгновенье, но уже совсем другой силует. И вы только поглядите: как держит фасон.

П е г о в. Да, картинка. Прямо для газеты «Правда». Или «Красной звезды».

Л а р и н а. Дуся! Вернулась. Наконец-то. Дай я тебя обниму. *(Подбегает к Евдокии и обнимает ее.)* Всё, закончила свои курсы?

Е в д о к и я. Закончила.

Л а р и н а. А мы тебя так ждали. Правда.

П е г о в. Ну все, медицина. Прилипла как ракушка к килю. Дай-ка … старому крабу. Полобзаться. С боевым товарищем. Если он, то есть, уже она, конечно, позволит. По старой памяти.

Е в д о к и я. Позволит. И не стыдно?

П е г о в. Стыдно. Как вспомнишь, понимашь, … все эти наши … *(Смотрит на Горелика.)*

Г о р е л и к. Обороты светской речи?

П е г о в. Да. И прочие глаголы. Чего ты от нас только не наслышалась.

Е в д о к и я. Не переживай, Петрович. Всё впрок. Благодаря вам у меня теперь такой запас. Самого профессора словесности, товарища Даля, на том свете зависть душит. *(Раскрывает объятия.)* Ну, здорóво!

П е г о в. Здравия желаю. *(Подходит к Евдокии и обнимается с ней, но немного осторожно.)*

Е в д о к и я. А чего так робко, старый краб? Когда последний раз из боя тащил, обнимал жарче.

П е г о в.Тогда кое-кто еще в мужском звании состоял. Да и у меня клешня поздоровей была.

Е в д о к и я. Опять на перевязи. И снова левая.

П е г о в. Она у меня что магнит. Все железо на себя тянет. *(Отступив от Евдокии, оглядывает ее.)* Ой, какая ты ладная. Товарищ Дуся. Прям не налюбуюсь. А чего только по одной звездульке? На плечиках. Маловато. Иль что, на складе кончились?

Е в д о к и я. Да остальные, сказали, здесь, с вами вместе, добывать придется.

П е г о в. Добудем, не дрейфь. И покрупней калибром. И погончики тебе обеспечим не на один, а на целых два просвета.

Л а р и н а. Может, вы ее еще и в генералы произведете?

Г о р е л и к *(уточняет)*. В адмиралы. Или. Нам это буквально на раз-два.

П е г о в. А как на суше порядок наведем. Окончательный. Флотский. То и в море с собой заберем. *(Евдокии.)* Пойдешь?

Е в д о к и я. Запросто.

Л а р и н а. А как же говорят, женщина на корабле к несчастью?

Г о р е л и к. Не всегда. Иногда она еще и к удовольствию. Перед несчастьем.

Л а р и н а *(Евдокии)*. Одно только на уме. Спирт и …

Е в д о к и я. Ну насчет удовольствия, за этим не заржавеет.

Г о р е л и к. Звучит заманчиво. А попредметней. Шо нам в этом смысле светит?

Е в д о к и я. Как что. Усиленная полировка. Ваших и без того трудовых мозолей.

Г о р е л и к. Об какой, дозвольте полюбопытствовать, предмет?

Е в д о к и я. Об какой и положено. Матчасть.

Г о р е л и к. А если еще предметней.

Е в д о к и я. В самом широком диапазоне. А что мы так сразу смутились? Или я потревожила невинность ваших пионерских ушей?

Г о р е л и к. Послушайте, Дуся. Я вас слушаю сквозь эти самые уши, и начинаю таки всерьез сомневаться. Кто из нас с девятой станции Фонтана, вы или я?

Е в д о к и я. А шо вы так удивляетесь, Миша? Во мне ж уже с полгода плещется с пол-литра вашей фонтанской крови.

Г о р е л и к. А это как-то зачтется? На предмет снисхождения. В плане полировки.

Е в д о к и я. Уже зачлось.

Г о р е л и к. Тогда вы позволите, товарищ младший лейтенант? Зайти тем же галсом.

Е в д о к и я. В плане?

Г о р е л и к. В плане тоже слегка помацать. В товарищеских объятьях. Офицерский стан. Не на предмет подхалимажа. А исключительно от полноты чувств. Но со всем подобострастием к чинам.

Е в д о к и я. Почту за счастье. *(Обнимается с Гореликом.)*

Г о р е л и к. Какой интэрэсный фильдеперс. Не первый раз жмешь к сердцу это небесное создание. Но почему-то только сейчас по всем буквально отсекам организма начинает разливаться какое-то совсем незнакомое до того вдохновение.

Л а р и н а. Я ж говорила. Опять. Вшивый про баню.

Г о р е л и к. Кстати за баню. И опять же только сейчас начинаешь понимать, как ловко нам крутили бейцы, пардон, водили за нос всякими банно-прачечными маневрами. И прочими мансами. Когда, допустим, твой корешок на станцию Сортировочную предпочитает бегать исключительно в индивидуальном порядке.

Л а р и н а. Какую еще Сортировочную?

Г о р е л и к. В кустики, Нептуну позвонить. Нет, я, конечно, слегка дико извиняюсь за такой социалистический реализм. Но за то стоит написать целый роман, как за графа Монте-Кристо. О том, как нас всех кое-кто вчистую сбил с пеленга. Как последних шлемазлов. И при этом никто среди здесь даже и не допетрил. Хотя бы разок по серьезному кинуть брови на лоб на предмет шо тут шо-то не так.

П е г о в. Вот потому у ней уж звезды на погонах. А у нас с тобой как было, так и есть. Три тощих лычки на двоих.

Е в д о к и я. Да будет прибедняться. Ваши лычки иных лампасов стоят.

Г о р е л и к. Сёма, похоже мы с вами нарвались на комплимент. Но возвращаясь к звездам. Спрашивается вопрос. А шо с ними полагается сделать? Шоб не заржавели.

П е г о в. Обмыть.

Г о р е л и к. Говоря медицинским языком, протереть. Чем-нибудь на спиртовой основе.

Л а р и н а. Я так и знала. Чем всё кончится. Спирта нет и не будет.

П е г о в и Г о р е л и к *(одновременно, просящим голосом)*. Ну Надя!

Л а р и н а. Всё, я пошла, у меня дела. *(Евдокии.)* Зайди потом, на досуге. Почирикаем. *(Уходит в палатку.)*

Г о р е л и к. Ну вот есть же на этом свете каменные сердца. Как у какого-нибудь статуя. Дореволюционного происхождения.

Е в д о к и я. Сели на мель, горемыки? Доводы, я смотрю, исчерпались все, без остатка. Ничего, дело поправимое.

Г о р е л и к. Сёма, ты слышишь? Какие сладкие слова. Нас возвращают к жизни.

П е г о в. Вот человек. С полным понятием. Традиции нарушать нельзя.

Г о р е л и к *(Евдокии, кивая на палатку)*. Ну так зайди. Почирикай. С завскладом.

П е г о в. Воспользуйся приглашеньем.

Е в д о к и я. Потом. Сперва дела принять надо.

П е г о в. А ты сюда кем?

Е в д о к и я. Комвзводом поставили. Разведки.

Г о р е л и к. Серьезная должность.

Е в д о к и я. Поручили набрать команду.

Г о р е л и к. Так и шо, есть еще какие-то вариянты? *(Показывает жестом на себя и Пегова.)*

Е в д о к и я. Помимо старой гвардии. Вас-то тут, я гляжу, осталось … по пальцам перечесть.

Г о р е л и к. А если еще точнее, две пустые банки …

П е г о в. … и дыра от баранки. Да, поистрепали бригаду. Ну ничего, молодняка нагнали. Вон … *(кивает за кулисы)* … какой красавéц. Гренадер.

Е в д о к и я. А кто это?

П е г о в. Новенький.

Е в д о к и я. Стоящий?

П е г о в. Да рази ж поймешь. Покуда в деле не проверишь. Гонористый.

Г о р е л и к. Они все гонористые. До первого кипиша со стрельбой на открытой местности. *(Вышедшему Косых.)* Здорово, земеля! Потерял чего?

К о с ы х. Ничего я не потерял.

Г о р е л и к. А что такой взъерошенный.

К о с ы х. Я не взъерошенный. Нормальный. Меня послали …

Г о р е л и к. Далеко? Не к Бениной ли маме? У нас это запросто. Беня на то не обижается. С посланными всё по-разному.

К о с ы х. Комвзвода нового разыскать послали.

П е г о в. Какого комвзвода?

К о с ы х. Ну … с такой … смешной немного фамилией.

Е в д о к и я. Это какой же?

К о с ы х. Зарубий.

Е в д о к и я. А что в ней смешного?

К о с ы х. Ну … так. Вообще. Хохляцкая.

Е в д о к и я. А сам-то откуда?

К о с ы х. Я? Из Сибири.

Г о р е л и к. Ты смотри. Из Сибири и прямым ходом на флот? И шо, в вашей тундре имеются таки моря?

К о с ы х. Я не из тундры. А Сибирь, между прочим, тремя морями омывается.

Г о р е л и к. Да ты шо.

К о с ы х. Это так, для слегка малограмотных. Ну что, не видали? Комвзвода этого.

П е г о в. Видали.

К о с ы х. Не в палатке он?

П е г о в. Не в палатке.

К о с ы х. А где?

Г о р е л и к. Ну протри окуляры. Потщательнéй. Может, сам увидишь.

К о с ы х. Да хватит уже. Шуточки ваши. *(Пауза.)* Это … она, что ли? *(Кивает на Евдокию.)*

П е г о в. Что значит, она. Не она, а товарищ младший лейтенант.

Г о р е л и к. Подскочил к тете на полусогнутых. И обратился как положено.

К о с ы х. Вот еще. Больно надо.

Г о р е л и к. Кто-то произнес шо-то нецензурное, или мне послышалось?

К о с ы х. У меня с женским полом одно обращенье.

Е в д о к и я. Интересно, и какое же?

К о с ы х. Такое, что место свое знать должны. Бабы мной никогда не командовали. И не будут.

Е в д о к и я. Так-таки и никогда?

К о с ы х. Никогда.

Е в д о к и я. Фамилия?

К о с ы х. Что, фамилия?

Е в д о к и я. Фамилия ваша как, краснофлотец?

К о с ы х. Косых.

П е г о в. Совсем не смешная.

Г о р е л и к. Теперь понятно. Почему кое-кому зоркости не хватает.

К о с ы х. Мне всего хватает, не боись. Я белку на тридцать метров в глаз бью.

Е в д о к и я. Снайпер?

К о с ы х. Вроде того. Там это … комбат вызывает к себе.

Е в д о к и я. Извольте доложить как положено. По Уставу. *(Пауза.)* Хорошо. *(Пегову и Горелику.)* Оставьте нас с товарищем. Наедине. Придется кое-кому напомнить. Некоторые элементарные вещи.

Г о р е л и к. Дуся …, пардон, товарищ лейтенант. Дозвольте прежде нам самим тихо-мирно побазарить с фраерком за жизнь. Со всеми ее больничными перспективами. И я даю вам слово джентельмена, вы не услышите больше ни одного горбатого звука из уст этого поца.

К о с ы х. Какого еще поца?

Г о р е л и к. Паренька. Очень ценного. Слушай, сибиряк, я гляжу ты у нас хорошо грамотный, или тебя шо, гэц укусил? Шо ты гонишь пену во все стороны? Слей воду и тихо дыши носом. Шоб ты себе знал, приятель. Это не просто комвзвода разведки, а гроза и ужас всей германской группировки. У нее два сквозняка в фигуре и с полроты жаб на личном похоронном счету. И, в отличие от твоих белок, она их бьет во все доступные места. Но тоже безо всякого промаха. А ты еще зелень подкильная. Голый ноль в пустом месте. Рахит, с умным видом на язык.

К о с ы х. Сам ты рахит.

Г о р е л и к. Ша, не перебивай дядю и лови ушами моих слов. Вот вернешься домой и будешь там, в своем хуторе, строить из себя балабуза. А здесь будешь делать то, что тебе скажет товарищ младший лейтенант. И не просто делать, а в ускоренном темпе вальса. И с улыбкой безумного блаженства на вывеске. Если, конечно, не хочешь, шоб тебя тут всей нашей кают-компанией постоянно имели в виду. И самым крупным планом. Усек?

П е г о в *(после паузы, Косых)*. Усек?

К о с ы х *(неохотно)*. Усек.

П е г о в. Вот так-то лучше.

Е в д о к и я. А как вас зовут, товарищ Косых?

К о с ы х. Зовут? Ваня. Иван.

Е в д о к и я. Вот что, Ваня. Я набираю людей во взвод разведки. Хорошие стрелки мне нужны. Пойдешь? Под … *(с выражением)* … *мою* команду.

Г о р е л и к *(Косых)*. Поверь мне, земеля. Второго такого шикарного предложения в нашем заведении два раза не делают.

К о с ы х *(после паузы)*. Пойду.

Г о р е л и к. А шо так вяло? Я вижу, корешок, ты еще не до конца прочухал, в какую струю ты попал. Светлей лазури. Как сказал бы поэт, товарищ Пушкин.

Е в д о к и я. Лермонтов.

Г о р е л и к. Оба два. Морпехи – это же сливки на нашем флотском молоке. А разведка – то вообще самый цимес. Кошерней не найдешь.

Е в д о к и я. Но учтите. Краснофлотец Иван Косых. Мы живем по простому морскому закону. Братства. Один за всех, и все за одного. Но старшинства никто не отменял.

П е г о в. Приказ командира – закон.

Г о р е л и к. И не просто закон. А целый Уголовный кодекс со всеми подрасстрельными статьями.

Е в д о к и я. Нарушил – не взыщи. Не выполнил на поле боя …

П е г о в. Так на том поле и останешься.

К о с ы х. Да это я чего, не понимаю, что ли.

П е г о в. А то, что она в юбке, ты на то не гляди. Завтра в бой портки наденет, клыкастей пацана не сыщешь. Мы ее сами почти год за хлопца держали.

К о с ы х. Это как? За хлопца.

П е г о в. Расскажем, ахнешь.

Е в д о к и я. Ладно, вы тут в лирику. А я к комбату. Зовет.

П е г о в. Погодь. Ты там, пока к нам ехала, ничего не слыхала? Долго нам тут еще? Киснуть.

Е в д о к и я. Да, похоже, не очень.

Г о р е л и к. Так-так?

Е в д о к и я. На Тамани торпедные катера под десант мастырят. И еще посудины сгоняют. Всё, что на плаву держаться может. Пехоту повсюду уже вовсю гоняют. Тренируют. Штурмовать береговые укрепления.

Г о р е л и к. Вот это дело. А то мы тут уже слегка притомились. От всяких тыловых нудностей.

К о с ы х. А почему нас не тренируют?

П е г о в. Не боись, не заржавеет.

Г о р е л и к. Так можем уже ж и приступить. А, товарищ комвзвода?

Е в д о к и я. Отличная мысль. Полный вперед.

Г о р е л и к. И с чего начнем?

Е в д о к и я. Да чего мудрить. С какой-нибудь матчасти. *(Подмигнув, уходит.)*

Сцена погружается в темноту. Слышен шум боя, в сочетании выстрелов артиллерийского и стрелкового оружия, взрывов. Звучит голос, зачитывающий приказ.

Г о л о с. Приказом по Отдельной приморской армии, награждается [орденом Отечественной войны первой степени](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%80%D0%B4%D0%B5%D0%BD_%D0%9E%D1%82%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D1%8B_I_%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B5%D0%BD%D0%B8)  гвардии младший лейтенант Зарубий, Евдокия Николаевна, за то, что, при освобождении города [Севастополь](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%B2%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C) и штурме [Сапун-горы, к](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D0%BF%D1%83%D0%BD-%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B0)омандуя взводом, она в бою подорвала вражеский ДЗОТ вместе с его гарнизоном и пулемётом и, ворвавшись в траншеи противника, забросала гранатами станковый пулемёт и два ротных миномёта, уничтожив при этом до десяти солдат противника.

К А Р Т И Н А С Е Д Ь М А Я

Шум боя, чуть затихший во время зачитывания приказа, снова усиливается. Звучит голос диктора, зачитывающего сводку Совинформбюро.

Г о л о с д и к т о р а. Сегодня, в течение дня, на территории Венгрии, войска Третьего Украинского фронта развивали успешное наступление. Ожесточенные бои происходят на подступах к городу Будапешт. Наши части, среди которых стоит особо отметить подразделения морской пехоты, преодолели внутренний обвод укреплений, прикрывавших венгерскую столицу с запада, и ворвались в пригородные посёлки. Немцы засели в каменных зданиях и оказывают упорное сопротивление. Действуя штурмовыми группами, советские бойцы подавили вражеские узлы сопротивления и, заняв западные пригороды города, продолжают непрерывно атаковать противника.

Сцена освещается снова. Укрытие в подвале одного из домов штурмуемого Будапешта. Евдокия, с погонами лейтенанта, сидит за картой. Тут же Пегов и Горелик.

Г о р е л и к. Да, замуровались, гады. Почище, чем на Сапунке.

П е г о в. Чего ж ты хочешь. Город. Столица. Домины вона какие. Каждый, почитай, что крепость.

Е в д о к и я. Связь с бригадой не наладили?

П е г о в. Пока нет.

Е в д о к и я. И Косых не вернулся?

П е г о в. Разведует. Ну чего там, командир, на карте? Нигде лазейки не видать? Может, тут вот прощупать? *(Тыкает в карту.)*

Е в д о к и я. Чего здесь щупать. Здесь-то как раз мы.

П е г о в. Да?

Г о р е л и к. Сема, я тебя умоляю, не строй из себя начальника генштаба. Занимайся своим делом. Как простой рядовой ты выглядишь куда симпатичней.

П е г о в. Да я б занялся. Делом. Только как. В лоб переть – затея гиблая. Обойти бы их, да с тыла вдарить. *(Пауза.)* Чего задумался, Евдокимушка?

Е в д о к и я. Стоп! Во время атаки, последней, когда залегли.

Г о р е л и к. Ну?

Е в д о к и я. Я там крышку нащупала. Прямо под собой.

П е г о в. Какую крышку?

Е в д о к и я. Ну такую … здоровую. Как я не знаю … от танка. Даже больше. Как от кухни полевой.

Г о р е л и к. И таки шо?

Е в д о к и я. Шо, шо. Думай. Коли есть крышка, должен быть и …

Г о р е л и к. Танк?

Е в д о к и я. Да какой танк.

П е г о в. Кухня?

Е в д о к и я. Люк!

П е г о в *(глубокомысленно)*. Лю-юк.

Е в д о к и я. А если есть люк, то он что …?

Г о р е л и к. Должон кудой-то вести.

П е г о в. А кудой? В колодец?

Е в д о к и я. В какой колодец. Это ж тебе не деревня.

Г о р е л и к *(бьет себя по лбу)*. Вот мы адьеты. Это же эта, как ее … ну куда они свое гав … извиняюсь, шлак сплавляют.

Е в д о к и я. Так точно. Канализация.

Г о р е л и к. Я извиняюсь, и опять таки шо?

Е в д о к и я. Миша, ну и где твой шустрый мозг? Если один люк есть здесь. То такой же может быть и у гансов в тылу. И не один. И они между собою, наверно, как-то чем-то связаны.

Г о р е л и к. Так их там, может, все сто. Или поболе. Да по всему компáсному кругу. И как мы до нужного доберемся. По этим благовониям.

П е г о в. Тю. Вот и Ванюшка. *(Входит Косых, с автоматом, за ним венгр, в гражданской одежде.)* Ну что, разнюхал?

К о с ы х. Дело швах. Укрылись намертво. За такими стенами. Еще на пригорке. Артиллерию надо вызывать, командир. Гаубицы.

Е в д о к и я. Гаубицы и нас причешут, будь здоров. Нос в нос сидим. А это кого ты притащил?

К о с ы х. Местный. Хочет помочь. Говорит, коммунист. Или сочувствующий, хрен его поймет.

Е в д о к и я. Как говорит?

К о с ы х. По-русски.

Е в д о к и я. Интересно. *(Венгру.)* Вы говорите по-русски?

В е н г р. Да говорю, но уже плохо уже. Много не говорить. Забывать.

П е г о в. Немец?

В е н г р. Найн. Модьяр. Как у вас это венгр. *(Представляется.*) Пóкрази. Бела.

Г о р е л и к. Покрась в белый.

В е н г р. Нет, не белый. Мой имя. Бела. Совсем как Кун Бела. Такой … наш коммунист. Главный.

Е в д о к и я. И вы тоже коммунист?

В е н г р. Я был коммунист. Раньше. Давно. Сейчас нет. Нельзя. Опасно.

Е в д о к и я. Но антифашист?

В е н г р. О, да. Антифашист. Да, конечно.

Е в д о к и я. А откуда русский язык знаете?

В е н г р. Я был в плен у вас. Не эта война. Другая. Давно, двадцать лет. Австрийский армия, потом плен. В Сибир.

П е г о в *(Косых)*. Ты гляди, почти что земляка заарканил.

Е в д о к и я. А потом?

В е н г р. Потом я воевать. У вас. Красная армия. После революция. Модьяр много пришел в Красная армия.

П е г о в. Ого, еще и Красная армия. Да ты, браток, совсем наш.

К о с ы х. А где воевал? Не у Щетинкина? Мой отец с ним до Минусинска дошел.

В е н г р. Нет. Другой место.

Е в д о к и я. Так, ладно, мемуары потом. Вы хотите нам чем-то помочь?

В е н г р. Да, хочу. Я это товарищ говорил. *(Достает из кармана свернутую бумагу.*) Вот. Это для вам.

Е в д о к и я. Что это?

В е н г р. Тэрв. Чаторна тэрв.

Е в д о к и я. Очень понятно. План?

В е н г р. Да, так. Под земля здесь такой есть ход. Много ход.

Е в д о к и я. Канализация?

В е н г р. Не знаю. Такой слово. Это чтобы уходил туда это … по-немецки шайзе.

Г о р е л и к. А по-русски …

Е в д о к и я. Уточнять не будем. *(Рассматривая план, с удовлетворением.)* Ну вот и что теперь еще надо для полного счастья.

 П е г о в. О волке речь, а он навстречь.

Г о р е л и к. Молоток, братишка. *(Бьет Косых по плечу.)* Какого лоцмана нам надыбал. По гальюнному морю.

К о с ы х. Да я и не дыбал. Он сам ко мне из подвала какого-то кинулся.

Е в д о к и я. Вот и как тут в Бога не поверить. *(Венгру.)* А откуда он у вас? Этот план.

 В е н г р. Это мой работа. Я делаю здесь … как это …

Е в д о к и я. Обслуживание? Ремонт?

В е н г р. Да, так.

Г о р е л и к. Ничего более ароматного у них тут коммунистам не доверяют.

Е в д о к и я. Покажите, где мы находимся? На моей карте это здесь.

В е н г р. Моя карта это здесь. Вот этот … чаторна акна. Как это по-русски?

Е в д о к и я. Люк. Немецкие позиции здесь. Мы можем по какому-нибудь ходу попасть сюда? К ним в тыл.

В е н г р. Да, можем. Здесь есть три ход. Надо брать который этот.

Е в д о к и я. И где выходить? Здесь?

В е н г р. Нет. Это близко. Наверно. Лучше здесь. Или еще другой. Здесь. Надо смотреть. Наверх.

Е в д о к и я. Понятно. Ну что … Дуськин взвод, задача ясна?

Г о р е л и к. Или. Вот теперь мы им устроим. Газ-ураган. И с самыми траурными последствиями для их поганого здоровья.

П е г о в. Может, сначала комбригу доложить. Когда связь восстановят.

Е в д о к и я. Некогда. Пройдись по позициям, собери человек тридцать. Больше не надо. Но самых таких …

Г о р е л и к. С луженой носоглоткой.

П е г о в. Есть! *(Уходит.)*

В е н г р. Товарищ!

Е в д о к и я. Да.

В е н г р. Там … вниз … воздух … нехорошо. Очень нехорошо. *(Затыкает себе нос пальцами.)* Можно голова терять и … бум.

Г о р е л и к. Говори короче. Вонь.

Е в д о к и я. Мы это понимаем.

К о с ы х. А противогазов нема.

Е в д о к и я *(задумавшись*). Ваня. Там у нас, сзади, … *(показывает на карте)* … вот здесь на углу. Аптека, вроде. Помню, в витрине пузырьки всякие. Склянки.

К о с ы х. Чего-то было такое. *(Венгру.)* Здесь аптека? Нет? Аптека. Ну там … *(показывает жестами) …* лекарства, бинты, примочки.

В е н г р. А! Дьёдьсертаар.

Г о р е л и к. Да не сортир, земляк, аптека.

В е н г р. Да, я понимаю. Это так. Там есть.

Е в д о к и я. Ребята. *(Венгру.)* И вы, товарищ. Бела. Ноги в руки и дуйте туда. Трясите аптекаря или кто там есть, и все подушки сюда. И прищепки у него пошукайте. Может, есть.

К о с ы х. Какие … подушки, товарищ лейтенант?

Е в д о к и я. Кислородные, Ваня. Кислородные. Прищепкой нос зажимаем. Кислород вдыхаем, и вперед. Вдыхаем, и вперед.

Г о р е л и к. Дуська, я тихо млею. Ну у тебя и кумпол. Прям как у одесского раввина. *(Косых.)* Ну что, Сибирь, попылили клешем по бульвару.

Е в д о к и я. Момент. *(Поколебавшись, подходит к венгру и, понизив голос.)* Скажите, товарищ. А … крысы в этих ходах есть?

В е н г р. Кто, простите?

Е в д о к и я. Ну … грызуны такие. *(Пытается показать жестами.)* Серые. Ползают.

В е н г р. А-а. Да, есть. *(После паузы, осторожно.)* А … вы женщина?

Е в д о к и я. В какой-то степени.

В е н г р. Я … понимаю.

Г о р е л и к *(подойдя к Евдокии сзади, негромко.)* Да не дрейфь, командир. Грызунов я беру на себя. За тобой нечисть покрупнее.

Е в д о к и я *(задумчиво)*. Да, бабуля. Вот в каком подземелье ты меня увидела.

Г о р е л и к. Чего?

 Е в д о к и я. Всё. Вперед, за дело! *(Подталкивая вперед себя Горелика и Косых поспешно вместе с ними уходит.)*

К А Р Т И Н А В О С Ь М А Я

Командный пункт бригады. Каданов, с погонами подполковника, склонился над лежащей на столе картой. Выходит Евдокия.

 Е в д о к и я. Разрешите, товарищ комбриг?

 К а д а н о в. А-а. Товарищ гвардии лейтенант. Давай, давай, подчаливай. Докладывай. Про свои фортели. А то мне доносят, да всё невпопад, ни черта не поймешь.

Е в д о к и я. Докладываю. Штурмовой группой роты осуществлен переход по подземным коммуникациям.

К а д а н о в *(морщит нос)*. Это что, оттуда запашок?

Е в д о к и я. Так точно.

К а д а н о в. Н-да. Дальше.

Е в д о к и я. По выходу в тыл вражеской линии обороны, был захвачен штаб немецкой дивизии. И нарушено управление ее подразделениями. Затем, с тыла, был нанесен неожиданный удар по наиболее уязвимому участку. Воспользовавшись этим, батальон … ваш батальон, бывший, … прорвал передовые позиции немцев и продвинулся вперед почти на километр. По направлению к центру города и реке Дунай.

К а д а н о в. Вещаешь, прям как товарищ Левитан. Один в один. Это всё?

Е в д о к и я. Если вкратце. Главное, боевая задача выполнена.

К а д а н о в. А я тебе ставил такую задачу? В дерьме плавать.

Е в д о к и я. Мы ее себе сами поставили, товарищ капитан второго ранга. Инициативно.

К а д а н о в. За что тебя и люблю. Дай-ка я тебя, что ли, расцелую.

Е в д о к и я. А запашок?

К а д а н о в. Ничего. Твоя сладость любой запашок забьет. *(Целует Евдокию.)* И всю группу к наградам. До единого.

Е в д о к и я. Есть, к наградам. Да, вот еще. Нашей группой взято в плен около двухсот человек. Тридцать офицеров. И … один генерал. Со всей своей канцелярией.

К а д а н о в. Да ты что. А что за генерал?

Е в д о к и я. Командир дивизии.

К а д а н о в. И где он?

Е в д о к и я. Здесь, за дверью.

К а д а н о в. Так давай сюда.

Е в д о к и я. Есть.

Евдокия подходит к кулисам и делает зазывающий жест. Заходит немецкий генерал, с руками за спиной, конвоируемый Пеговым и Гореликом. За ними осторожно заходит венгр.

Г о р е л и *к (подталкивая генерала)*. Ну давай, шевели мослами, ваше благородие. Прям как тюля макаронная. Тля после аборта.

К а д а н о в. Горелик!

Г о р е л и к. Ша, товарищ комбриг. Горелик всё понимает без второго слова.

К а д а н о в *(подойдя к генералу).* Ир наме? Ранг? Позицьон?

Г е н е р а л. Генеральмайор Вернер фон Шлюттер, коммандант дер ахтундрайсигстер инфантериедивизион.

К а д а н о в. Ахтунг, ахтунг … Да, дальше надо с толмачом пытать.

П е г о в. Да мы его уж попытали.

Е в д о к и я. И всё записали. Вот. *(Вытаскивает из кармана кителя и протягивает свернутые листы.)*

К а д а н о в *(берет листки*). А у тебя что, кто-то по-немецки шпрехает?

Е в д о к и я. А вот. *(Показывает на венгра.)* Товарищ Бела! Подойдите к командиру.

К а д а н о в. Это еще что за фрукт?

Е в д о к и я. Помощник наш. Из местных. Венгр. Антифашист.

К а д а н о в. Н-да?

В е н г р *(Подходит и представляется.*) Пóкрази. Бела.

Е в д о к и я. Он даже в Красной армии служил.

К а д а н о в. Это когда?

Е в д о к и я. Давно. В Гражданскую.

К а д а н о в. А-а.

Е в д о к и я. Он нам и путь подсказал. И с нами тоже пошел. Не побоялся. *(Вполголоса.)* Его бы тоже. Представить. Заслужил.

К а д а н о в. Ну … пиши. *(Венгру.)* А ты товарищ антифашист, не сказал генералу, кто его заарканил?

В е н г р. Простите?

К а д а н о в. Ну … в плен кто его взял. Арестовал. Нежной женской рукой. Он, сдается мне, еще не смекнул.

В е н г р. Нет. Это надо делать?

К а д а н о в. А чего ж. Пущай знает.

Г о р е л и к. И гордится. До конца своей гнилой вахты на этом свете.

Венгр подходит к генералу и начинает ему что-то тихо говорить, показывая на Евдокию.

 Г е н е р а л *(громко)*. Найн, зи махен витце. Дас ист унмёглихь!

 К а д а н о в. Мёглих, мёглих.

Г е н е р а л *(Евдокии, с изумлением)*. Зи зинд фрау?

К а д а н о в. И не просто фрау. А фрау Шварце Тод.

Г е н е р ал. Шварце тод?

К а д а н о в. Йа, йа. Черная смерть. Манштейн. Ваш Манштейн. За нее вот такую цацку обещал *(трогает крест на шее генерала.)* Крест. И денег кучу. Гельд. Верштеен?

Г е н е р а л. Йа, ихь ферштее. *(Подходит к Евдокии, отдает ей краткий военный поклон и, засунув руку в нагрудный карман, достает оттуда пистолет.)*

П е г о в *(пытается перехватить его руку).* Э-э, дядя, не шуткуй.

Г е н е р а л *(демонстративно отведя его руку, торжественно вручает Евдокии пистолет)*. Дас ист фюр зи. Немен зи ан. Альз цайхен дес респектс.

В е н г р. Это … как это … Подарок.

К а д а н о в. Мы поняли.

Г о р е л и к *(вполголоса)*. Фартовая ты, Дуська. Мало, что генерала захомутала. Так еще и волыной от него разжилась.

К а д а н о в. *(Пегову и Горелику, кивая на генерала.)* Уведите. *(После того, как генерала уводят, венгру.)* И вы товарищ. Вы тоже можете идти. Вы нам очень помогли. Спасибо. *(Жмет венгру руку.)* Мы это не забудем. Теперь в Венгрии не будет фашистов. Совсем. Можете жить и дышать свободно.

В е н г р. Да, это хорошо.

Е в д о к и я. Его бы покормить не мешало.

К а д а н о в. Ах да. *(Венгру.)* Вы голодны? *(Поясняет жестом.)* Покушать. *(После паузы, во время которой венгр мнется, громко, за кулисы)* Пегов!

П е г о *в (выглядывает)*. Я!

К а д а н о в. Накормите товарища антифашиста. Так, чтоб он запомнил. Флотское гостеприимство. И с собой чего-нибудь дайте. И пусть запишет. Имя свое, фамилию. Где живет. Мы к нему еще зайдем. *(Венгру.)* С подарком.

П е г о в. Есть! *(Исчезает.)*

В е н г р. Спасибо, товарищ командир. Служу … тру-до-во-му народу.

Е в д о к и я. И от нас всех спасибо. Товарищ Бела. Без вас у нас ничего бы не получилось. Мы вас, правда, никогда, никогда не забудем.

В е н г р. И я … не забуду.

К а д а н о в. Ну всё, идите. Вас там ждут.

В е н г р. До сви-да-ния. *(Уходит.)*

 К а д а н о в. Притомилась?

Е в д о к и я. Так.

К а д а н о в. Сутки отдыха. Двое. Всей твоей банде. Дуськиному взводу.

Е в д о к и я. Шикарно. А что на третьи? Сутки.

К а д а н о в. А на третьи … *(Подходит к карте.)* Вот, гляди. Осталась, понимаешь, у немца отсюда на Вену одна только дорога. И вот если ее перерезать и …

Е в д о к и я. Понятно. Сделаем.

К а д а н о в. Сделаем. Дело-то непростое. Идти до места придется на катерах. По Дунаю. Ночью. А берега все их пока что.

Е в д о к и я. Были их, будут наши.

К а д а н о в. Не хочу я тебя туда отправлять. Но и другого никого. Не хочу. Нет у меня, понимаешь, такой уверенности, что другой кто …

Е в д о к и я. Алексей Степаныч. Ну хватит уже. Задание есть. Будем выполнять. Какие разговоры.

К а д а н о в. Ты пару взводов себе подбери. Больше не надо. Чтоб не засекли по дороге. Раньше времени. И таких подбери … поудалей.

Е в д о к и я. Подберем.

К а д а н о в. Лады. А я сейчас насчет баньки распоряжусь. Для всех вас, страстотерпцев. Приводите себя в порядок. *(Подмигивает.)* По нашей с тобой методе.

К А Р Т И Н А Д Е В Я Т А Я

В темноте звучит голос диктора.

Г о л о с д и к т о р а. Сегодня, в течение дня, продолжались ожесточенные бои по полному уничтожению окруженной будапештской группировки войск противника. Особой доблестью отличились моряки-десантники. Высадившись с катеров во вражеском тылу, они перекрыли дорогу отступающим на Вену фашистским частям и в течение шести суток отбивали яростные атаки врага до подхода основных сил, под ударами авиации и бронетехники, уничтожив семь «Тигров» и до батальона пехоты противника.

Сцена освещается. На носилках лежит Косых с перевязанной грудью. Рядом Евдокия.

 Е в д о к и я. Ну вот, а ты говорил, не дотянешь. Дотянул. И еще сто лет жить будешь. Сейчас тебя здесь заштопают, как следует. Свинец весь лишний достанут. И через месяц мы с тобой плясать будем. Венские вальсы. Да, Ванюшка? Ты держись только. Держись.

К о с ы х *(с усилием*). Я … держусь, командир. Держусь.

Е в д о к и я. Ну где ж они так долго. *(Смотрит за кулисы.)*

 К о с ы х. Руку … мне дай.

Е в д о к и я. Что?

К о с ы х. Руку. *(Евдокия осторожно накладывает ладонь на руку Косых.)* Какая … она … у тебя.

 Е в д о к и я. Какая?

 К о с ы х. Нежная. *(Пауза.)* Ты … вот что. Прости меня.

Е в д о к и я. За что?

К о с ы х. За всё. За … дурость мою. За …

Е в д о к и я. Прекрати. Прекрати сейчас же.

К о с ы х. Я ведь … как увидел тебя … тогда … первый раз … так и … Потому и ерепенился. Как дурак. *(Пауза.)* Знай … нету … у меня … никого дороже.

Е в д о к и я. Я знаю, знаю. Ты Вань, помолчи лучше. Побереги силы. Потом поговорим.

К о с ы х. Да уж … не поговорим. *(Невнятно.)* Поцелуй меня.

Е в д о к и я. Что?

К о с ы х *(с трудом)*. По … це … луй. На про … ща … нье.

Евдокия, склонившись, целует Косых в губы. Оторвавшись от него и осознав случившееся, закрывает лицо руками. Торопливой походкой выходит Луганский, в военной форме и накинутом на плечи белом халате.

 Л у г а н с к и й. Так, ну и что здесь. Где этот герой? *(Подойдя, склоняется над Косых, потом проверяет у него пульс.)* Да, … не довезли. *(Пауза.)* Это ваш, товарищ лейтенант? *(Евдокия, не отрывая ладоней от лица, тихо кивает.)* Соболезную. *(Пауза.)* Ну, всё, всё, перестаньте. Надо держать себя в руках. *(Отводит руки Евдокии от лица. Пауза.)* Евдокия?! Это ты?! Вот так встреча.

Е в д о к и я. Саша. Товарищ лейтенант.

Л у г а н с к и й. Уже майор. Начмедслужбы дивизии. Да и ты, я смотрю, зря время не теряла. Моряк, … с офицерскими погонами. Постой, это не ты ли на венской трассе немцам прикурить дала? Все только и говорят. *(Евдокия отстраненно кивает головой.)* А он … тоже оттуда?

Е в д о к и я. Оттуда. Собой меня закрыл. От очереди.

Л у г а н с к и й. Да, война. *(Пауза.)* Командира нашего помнишь? Еще по кавалерии. Осадчего. Николай Иваныча.

Е в д о к и я *(настороженно)*. Помню. И … что?

Л у г а н с к и й. Тоже вот, понимаешь ...

Е в д о к и я. Что? Тоже. Ну говори, не молчи! Погиб?

Л у г а н с к и й. Можно сказать, что погиб. Скончался. От удара.

Е в д о к и я. От какого удара?

Л у г а н с к и й. Апоплексического. Кровоизлияние в мозг. Вот так. На войне, и … такие, понимаешь, казусы. Перенапряжение организма. Ну и … последствия, конечно. Такая контузия. Да ты ж помнишь. А ему ведь чуть больше сорока было. Он на соседнем фронте дивизией командовал. *(Пауза.)* Ну, что ты, Авдотья. Ну. *(Обнимает Евдокию.)* Не надо было мне тебе говорить. Тебе и так сейчас …

Е в д о к и я. Почему? Почему? Почему … уходят самые лучшие?

Л у г а н с к и й. Мы все уйдем. Главное ведь не в этом. А в том как. Уйти. И за что. Да и не ушли они. Пока мы помним о них, они здесь. С нами. Рядом. И мы должны. Жить. Продолжать жить. Несмотря ни на что. Ни на какие потери. И тягости. Жить не только за себя. Но и за них. За всех. Кто смотрит сейчас на нас с какой-нибудь … высоченной высоты. И шепчет. Давайте, братцы. Мы не успели, так уж вы там, … за нас. Постарайтесь. Довоюйте. Долюбите. Сделайте жизнь эту хоть чуточку лучше. Только не подведите. Не подведите.

Сцена затемняется. Звучит голос диктора.

Г о л о с д и к т о р а. Говорит Москва! Работают все радиостанции Советского Союза! Восьмого мая тысяча девятьсот сорок пятого года, в Берлине, представителями германского верховного командования подписан акт о безоговорочной капитуляции германских вооруженных сил. Великая Отечественная война, которую вел советский народ против немецко-фашистских захватчиков, победоносно завершена, Германия полностью разгромлена. В ознаменование полной победы над Германией сегодня, девятого мая, в День Победы, в двадцать два часа столица нашей Родины Москва, от имени Родины, салютует доблестным войскам Красной Армии, кораблям и частям Военно-Морского Флота, одержавшим эту блестящую победу, тридцатью артиллерийскими залпами из тысячи орудий. Вечная слава героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины! Да здравствуют победоносные Красная Армия и Военно-Морской Флот!

Звучат салютационные артиллерийские залпы, в сопровождении военного марша и многоголосных криков «Ура!». Сцена освещается. Выходит пожилая Евдокия, в парадной форме полковника морской пехоты, с орденами и медалями, и подходит к авансцене.

Е в д о к и я. Так закончилась та война. На которой мы отстояли главное. Жизнь. И будущее. Нашей земли и наших детей. Бабушка меня не обманула. Четыре раза истекала я кровью от ран. Не считая еще двух контузий. Трижды меня отправляли на тот свет, отсылая «похоронки». Мое имя высечено в камне на двух братских могилах. Но предсказание исполнилось до конца. Принесли меня домой. Гуси-лебеди белые. Почему? Крестик дедов спас? Не знаю. Кресты и другие носили. Кто вместо партбилета, а кто и вместе с ним. Все удивлялись. И тогда, и потом. Как так? Женщина на самом передке и среди мужиков. Все четыре года. Да еще и командовать ими. А мне … всегда хотелось им нос утереть. Доказать, что мы можем воевать не хуже, если не лучше их. И доказала. Пряча и боль, и слезы. От потерь. Чтобы никто не заподозрил в слабости. Если бы меня не признали как командира, сто раз была бы убита. Уже по-настоящему. Но я вернулась. Жила, работала. Встретила свою любовь, завела семью. Дети, внуки, правнуки. Но еще много лет по ночам ходила в атаку. Кричала так, что соседи пугались. Но уже не от ярости и злости. От боли. И скорби. Из полусотни бойцов моего взвода, … моего усиленного взвода, … до победы дожили лишь пятнадцать. А со временем и они все ушли. Вслед за погибшими. Оставив меня одну. Своего командира. Но каждый из моих товарищей, из моих боевых братьев и сестер, до сих пор, как живой, стоит у меня перед глазами. *(На сцену по одному начинают выходить Осадчий, Каданов, Пегов, Горелик, Косых, Ларина, Луганский и выстраиваются в разреженную шеренгу на заднем плане.)* К человеческим потерям привыкнуть нельзя. Каждая жизнь бесценна. Но главное – не утратить память. Не предавать ее. И не подводить. Тех, благодаря кому мы живем. Живем мы, дети наши и внуки. И весь мир, который мы когда-то спасли. Не подведите нас, братцы. Сделайте эту жизнь хоть чуточку лучше. Помните нас. И не подводите.

К О Н Е Ц